

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
IZTAPALAPA

✓ División CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

✓ Licenciatura en: PSICOLOGIA SOCIAL

LA IDEOLOGIA RELIGIOSA Y LA CONFORMACION DEL SUJETO FEMENINO

Trabajo final de investigación (Tesis)

✓ Minor Córdoba Alberto

81221592

070681

Directora:

Ana Alicia Solis de Alba.

Asesores:

María Galtieri Di Salvo.

Arturo Noguez.

✓ 1986

8 510P2
A MIS PADRES

Armando y Yolanda

Por su comprensión, paciencia

y apoyo en mis estudios.

A MIS ABUELOS

Alberto y María

070681

Por su apoyo, confianza y cariño.

A MIS TIAS

Araceli, María y Margarita

Por su apoyo, confianza y afecto.

A Ma. CONCEPCION COSSI ZACARIAS

Por su apoyo a lo largo de todos
mis estudios.

Por su ejemplo y afecto.

Por su oportuna ayuda en la elab-
boración de éste trabajo.

A AZUCENA MONTES LEAL

Por su apoyo moral e inestimable
ayuda en todos y cada uno de los -
pasos requeridos para la elabora -
ción de éste trabajo.

A ALEJANDRO SANCHEZ CORDOVA

Por su interés en el tema y por la excelente disposición que mostró, aún con la premura de tiempo, para auxiliarme en el trabajo de campo.

A TODAS LAS PERSONAS QUE COLABORARON PARA
QUE ESTE TRABAJO FUERA POSIBLE.

Mil gracias a Sacerdotes, Seminaristas,
hermanas y gente en general que se prestó
a brindarnos un poco de su tiempo.

	pág.
Introducción.	I
Capítulo I.	
La Religión Católica como una ideología de opresión femenina.	1
Introducción.	2
A. La ideología religiosa.	5
1. La ideología como reflejo inventado o como lugar de toma de conciencia. (Marx).	6
2. Tres definiciones de ideología en una misma concepción (Gramsci).	10
3. La ideología como relación imaginaria (Althusser).	16
4. El reflejo histórico de la ideología religiosa.	22
5. El discurso en el contexto social.	35
6. Consideraciones finales.	41
*B. La religión en la historia de la opresión femenina.	41
1. En sociedades precedentes a la instauración del cristianismo.	46
i) Derrocamiento del Matriarcado.	46
ii) La tradición judía.	47+
iii) Situación en el cristianismo.	48
2. La concepción de la mujer en el cristianismo.	49
3. Virgen-Madre. ¿Exaltación femenina?.	51
C. El papel de la religión en la conformación del sujeto femenino.	55
1. Acerca del concepto de la socialización.	55
2. La socialización femenina.	58
3. El peso de los aspectos religiosos en la conformación de la mujer.	61
La Religión Católica como una ideología de opresión femenina. (Conclusiones).	65
Notas.	67
Bibliografía.	72
Capítulo II	
Trabajo de Campo.	74
A. Introducción.	75
B. Objetivos.	76

	57.
C. Método.	77
1. Sujetos.	77
2. Instrumentos.	79
3. Procedimiento.	82
 Capítulo III.	
Religión Católica y conformación de la mujer en el Pueblo de Santa Ursula Coapa. Una primera aproximación.	86
A. La influencia familiar en la adopción y práctica de la reli- gión católica.	86
B. El papel de la madre como creyente, en la familia.	93
C. Prototipo de mujer propuesto por la Iglesia.	96
D. Participación religiosa femenina.	98
Conclusiones.	102
Anexos.	105
A. Cuestionario.	106
B. Entrevista a mujeres religiosas.	120
C. Guía de entrevista a personas relacionadas de una manera mas estrecha con la religión.	122
D. Presentación de resultados.	124
1. Cuestionario.	125
2. Entrevista a mujeres religiosas.	143
3. Entrevista a personas que tienen una relación más estre- cha con la religión.	154
a) Sacerdotes.	155
b) Seminaristas.	161
c) Miembro del grupo de Renovación Carismática.	170
4. La misa de los XV años.	180
E. Estudio Exploratorio.	
Mujer y Culto religioso.	186

INTRODUCCION

En éste trabajo se abordará el problema de la religión como instancia de nodal importancia en el desarrollo y conformación de la mujer. Este problema se abordará haciendo referencia al desarrollo teórico de las ideologías. La Iglesia, tomada como un aparato ideológico, va a desempeñar un determinado papel en la conformación de la mujer como sujeto.

En cuanto a la práctica realizada, y partiendo de que la Iglesia Católica a pesar de mantener una hegemonía definida no está representada por un sólo bloque se retomarán varios niveles de análisis. Estos niveles tomarán en cuenta tanto a la gente que forma la base de la Iglesia; los fieles así como a gente que trabaja también al interior mismo de la religión y que define, en cierto sentido, la dirección a tomar.

No es el propósito de éste trabajo tratar exhaustivamente el tema, pues limitaciones de todo tipo se oponen a que se dirijan tan alto los objetivos, sin embargo, el trabajo cumplirá su propósito si logra por lo menos despertar el interés de alguna persona conciente de la importancia del presente tema.

Ahora bien, es importante tener presente que respecto a este tema se puede hablar fundamentalmente de dos posiciones que se contraponen la una a la otra. En una, sostenida fundamentalmente por el sector religioso más conservador, se dice que la mujer ha jugado un papel muy importante en la religión, y que esta le reconoce esa importancia por lo que le reserva un lugar digno en el cuerpo eclesiástico. En ésta posición se reconoce así mismo, que la mujer ha desempeñado un papel tan importante en la religión católica, que a partir de ella es que se ha dado su surgimiento en las proporciones actuales. Y que para ejemplo basta la Virgen María que exalta en si misma a la mujer como algo bueno y noble. En la otra posición, sostenida por algunos sectores religiosos de avanzada y por gentes ajenas a la fe Católica, se habla de que en efecto, ha habido mujeres sobresalientes en la esfera religiosa y que sin embargo los actos realizados por la mujer en el pasado y ese apoyo de la mujer en el presente, no han sido reconocidos por la Iglesia, quien ejerce un dominio engañoso, donde se hace creer a la mujer que se le toma en cuenta mientras que por otro lado se imponen imágenes sumisas y abnegadas, que renegando de su origen, promueven la sumisión femenina. La polémica continua presente y subyace a ella un problema claramente relacionado con el poder.

En este tema surgen cuestiones a las que por no se las encuentra solución definitiva. Como por ejemplo, la participación religiosa femenina; ¿Porqué la mujer participa en mayor medida que el hombre en la esfera religiosa? ¿Es que la mujer tiene una naturaleza religiosa innata? ¿O es que tradicionalmente la familia fomenta más la religión en las mujeres que en los hombres? y si es así, ¿porqué es así?

Es por ello, que al abordar el problema desde el punto de vista teórico, se deberán contemplar problemas como el de la concepción de ideología, el del papel de la ideología religiosa en nuestro país, el proceso de socialización femenina y en fin, la forma en que la religión se ha apropiado de la imagen de la mujer en un momento dado.

Ahora bien, la forma en que se abordará este problema en el presente trabajo será la siguiente :

En el primer capítulo se hará un tratamiento teórico consistente en los siguientes aspectos: el primer aspecto hará referencia a la ideología religiosa, donde se hablará de diferentes posiciones respecto al problema ideológico. Estas posiciones serán las de Marx, Gramsci y Althusser. Así mismo, se hablará también de la forma en que esta ideología religiosa se ha manifestado, en cuanto a su origen mismo y en cuanto a algunos momentos de nuestro desarrollo en México. Finalmente, antes de concluir con las consideraciones finales, se hablará del discurso como un elemento de gran importancia en la manifestación y difusión de la ideología religiosa. En un segundo aspecto se hablará de la religión en la historia de la opresión femenina abarcando a sociedades precedentes a la instauración del cristianismo y a la situación de la mujer en el cristianismo ya instaurado. Como un tercer y último aspecto a tratar en el primer capítulo, se abordará el papel de la religión en la conformación del sujeto femenino donde se abordará el concepto de la socialización, el proceso de socialización, en la mujer y, el peso de los aspectos religiosos en la conformación de la mujer.

En el segundo capítulo se hará una reseña del trabajo de campo llevado a cabo, donde se especificarán los objetivos y el método. Método que incluirá sujetos, instrumentos y procedimiento.

En el tercer capítulo se presentará el análisis de los resultados en relación a los objetivos planteados en el capítulo anterior.

Finalmente, se expondrán las conclusiones a que se llegaron en función del desarrollo teórico del primer capítulo y de los resultados arrojados en el trabajo de campo.

Cap. I. La Religión Católica como una ideología de
opresión femenina.

I
INTRODUCCION

"La religión es el reflejo trascendente del estado social del momento". Esto es, que el avance de la religión ha seguido muy de cerca el desarrollo de la sociedad en general. Su presencia no es de ninguna manera eventual o fortuita, sino -- que tiene su función y peso en la sociedad actual.

Para Marx la religión viene a ser-como lo retomara Bebel por 1883-; "... el deseo de felicidad ilusoria del pueblo, que brota de un estado social que necesita de la ilusión, pero desaparece tan pronto como penetra en las masas el conocimiento de la felicidad verdadera y la posibilidad de realizarla"². La religión tiene una función en la sociedad, que no es solo precisamente la ilusión, como el mismo Marx reconocía, su inserción social conlleva muchas más implicaciones de carácter político, social e ideológico.

La religión se ha instaurado como fuente directa de la ética y las costumbres. Y lo que es más, se ha llegado a fundir de tal forma con la moral que "todo precepto moral asume un valor ritual preciso"³.

Las religiones en general vienen a ser, por lo tanto, configuraciones sociales totalizantes. La doctrina y la moral orientan las prácticas concretas de sus fieles en la gran mayoría de los aspectos de la vida humana; desde la política y las artes hasta la vida cotidiana⁴.

Asimismo, las creencias religiosas han ocupado un lugar privilegiado de la superestructura. A la vez que han dado sentido a la vida, a las relaciones de las -- personas entre sí y con la naturaleza, han legitimado los diferentes ordenes sociales establecidos, a la vez que han permitido su cuestionamiento. En la civilización occidental estas creencias pueden identificarse con el cristianismo⁵.

El cristianismo, con su mensaje evangélico ha difundido el amor entre los seres humanos sin distinción de clase, sexo, edad, raza, nacionalidad, etcétera, esto es, la solidaridad, la justicia, la fraternidad, la libertad, la paz y demás valores. Y sin embargo, esta misma doctrina ha servido también para legitimar las arbitrariedades, las injusticias, las guerras de conquista, la opresión ejercida por los poderosos y la explotación de los oprimidos⁶.

Así pues, la religión ha sido un elemento de vital importancia en toda sociedad. Ha jugado, al tenor de los acontecimientos, papel de doctrina revolucionaria y papel de elemento de opresión. *

En el presente trabajo se va a retomar ésta dualidad de la doctrina - en el sentido de su contexto histórico. Y en lo particular se destacará su papel en relación a la mujer.

Cuál ha sido y cuál es el papel que desempeña la mujer en ésta religión en su práctica y en su transmisión. Cómo involucra éste discurso religioso a la mujer, como ella se ha identificado y adherido a ésta doctrina a pesar del lugar que se le reserva. Que la interpela en términos de Santa o de Demonio, de Virgen o de Prostituta, de Madre o de Pecadora. Negándole en cualquier caso el desarrollo de su sexualidad y condicionando dicha sexualidad al matrimonio y a la procreación como forma y fin explícitos respectivamente.

Para abordar éstos temas se plantearán, en primera instancia diferentes concepciones que se han manejado de la ideología en el seno del marxismo.

En particular, se enfocará dicho planteamiento a Marx, que es el que da inicio al problema. A Gramsci, que desarrolla más ampliamente la cuestión superestructural y por ende lo relativo a las ideologías. Y a Althusser, por ser más contemporáneo y hacer más explícito el problema de la interpelación de los sujetos y de los Aparatos Ideológicos de Estado.

En el tratamiento hecho por éstos autores se planteará también lo relativo a la constitución del sujeto.

En un inciso aparte se tratará el tema de la ideología religiosa relacionado con el surgimiento clandestino mismo de la doctrina cristiana y su posterior institucionalización. Así como el papel que ha jugado ésta ideología en diferentes momentos del desarrollo del país.

Para finalmente tratar el problema del análisis del discurso, donde se plantearán algunos elementos que servirán después para ubicar y recono-

cer diferentes aspectos del discurso relativo a la mujer en la religión católica.

En el segundo capítulo se hablará del papel asignado a la mujer por la ideología religiosa, incidiendo en su conformación y práctica.

Para, finalmente, en el tercer capítulo, exponer la socialización de la mujer relacionada con la conformación del sujeto, manejado anteriormente en el apartado de la ideología. Desarrollándose aspectos específicos en cuanto a la socialización de la mujer y al peso de la religión en éste proceso.

A. La ideología religiosa.

Para introducir la problemática de las ideologías desde sus planteamientos más generales, nos remitiremos al tratamiento que del concepto hacen los teóricos marxistas más sobresalientes en éste aspecto.

Inicialmente nos referiremos a Marx mismo y los postulados que enuncia a propósito del término en dos de sus escritos. La remisión a Marx -- y al marxismo en general -- obedece al hecho de que el problema de las ideologías cobra inteligibilidad y sentido como parte de la problemática marxista de los modos de producción¹. Es decir, que en éste sentido, al ser éste el lugar teórico originario del problema de las ideologías, se convierte en una necesidad el tomarlo como punto de partida y marco de referencia.

En un segundo apartado veremos la forma de tratar el problema de las ideologías por Gramsci. Teórico de singular importancia en éste tipo de cuestiones por el importante desarrollo que realizó en cuanto a los aspectos superestructurales; la ideología entre ellos.

Posteriormente veremos el desarrollo planteado por Althusser. Autor que desarrolla la problemática de los AIE's --que encuentran su antecedente inmediato en Gramsci-- y de la constitución de los sujetos, aspectos por demás sobresalientes para el presente estudio.

En el cuarto apartado haremos referencia al reflejo histórico de la ideología religiosa. Es decir, se abordarán momentos en la historia de ésta doctrina --en particular su institucionalización-- y en la historia del país, donde la religión ha desempeñado importantes papeles.

Para cerrar ésta sección se hablará de la cuestión del análisis del discurso retomando elementos de los apartados precedentes y vinculando así la problemática de las ideologías con su materialización en la sociedad.

1. La ideología como reflejo invertido o como lugar de Toma de conciencia. En Marx vamos a encontrar diversos sentidos del concepto de ideología. De manera esquemática se podrán señalar tres sentidos esencialmente.

1. Donde la ideología se entiende como una oposición a la ciencia positiva y la ideología se plantea como un conocimiento falso. Aquí se manejan los conceptos de -- falsa conciencia y reflejo invertido. Este primer sentido vendría a ser el sentido epistemológico ya que se trabaja la forma en que los hombres llegan al conocimiento de su realidad.

2. En éste se habla de la ideología como instancia del aparato social. Como instancia superestructural del aparato. Este vendría a ser su sentido topológico o estructural.

3. Finalmente en éste se va a la ideología como el lugar que permite la toma de conciencia de los individuos. Donde estos toman conciencia de su realidad y luchan por resolverla. En este su sentido sociológico, donde se habla de una perspectiva social articulada al cambio.

Es de mencionarse que estos tres sentidos no se contraponen sino, más bien, se complementan, en el sentido de que hacen referencia a diferentes planos y hablan en los tres casos de aspectos de un mismo fenómeno; el ideológico.

Para el tratamiento de éstas tres concepciones voy a desarrollar el tema por documentos. En primera instancia hablaré de la concepción sustentada en "La ideología alemana" (1847) y que abarca el primer aspecto, para después abordar el segundo y ter cero a partir del "Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política" (1859).

En la ideología alemana se señalan como aspectos influyentes y determinantes del surgimiento de la ideología los siguientes:

A. División social del trabajo. Donde se entiende por división social del trabajo físico e intelectual como una de las formas fundamentales. Y esto porque a partir de ahí se puede hablar de que mientras unos continúan el trabajo práctico-mate---rial, otros pueden dedicarse a la formulación de la teoría pura. Lo que da lugar, por el diferente tipo de labor realizada a diferentes tipos de conciencias.

B. La lucha de clases. Que se convierte en una condición necesaria para la existencia de la ideología. Donde ésta tendrá el papel de justificar como interés general de la sociedad un interés particular de una clase.

Para el caso, no hay que olvidar que "La ideología alemana" surge como una polémica contra las filosofías idealistas presentes en Alemania y donde se enarbola la filosofía de Hegel. Desde esta perspectiva se podría pensar que la reacción misma que representa esta posición requirió de un especial énfasis en el carácter material y un tanto encubierto de las ideologías¹.

Para hablar de la primera concepción, de Falsa conciencia, veamos lo que escribe Engels al respecto en una carta que envía a Franz Mehring;

"La ideología es un proceso que se opera por el llamado pensador concientemente, en -- efecto, pero con una conciencia falsa. Las verdaderas fuerzas propulsoras que lo mueven, permanecen ignoradas para él; de otro modo no sería tal proceso ideológico"².

La concepción ideológica se concibe como una errónea apropiación de lo real. Engels sostiene que en estas esferas (religiosas, filosóficas, etc.) se concibe el desarrollo social de una manera falsa, ya que no se reconoce la determinación en última instancia de lo económico. Finalmente se contraponen a la ciencia positiva esta concepción al decir que la historia de las ciencias es la gradual superación de estas necedades.

Más o menos en los mismos términos de la falsa conciencia se habla del reflejo invertido o simplemente "inversión", en donde, esta inversión se da sin que los sujetos agentes tengan conciencia de ello y respondiendo a su proceso histórico concreto de vida. Esta inversión consiste en que los hombres no reconozcan el origen material y práctico de su conciencia o su ser conciente y lo atribuyan a causas subjetivas e ideales. En estos términos se maneja el concepto de ideología como falsa conciencia o reflejo invertido.

Sin embargo, para cerrar este apartado es necesario desarrollar una segunda implicación del término Falsa conciencia. Y para ello veremos que ocurre con las ideas dominantes.

Estas ideas ^ddominantes vienen a ser "la expresión ideal de las relaciones materiales dominantes, las mismas relaciones materiales dominantes concebidas como ideas".³

Así, su posición privilegiada en cuanto a posesión de medios de producción va a conferir la base de la difusión de sus ideas como dominantes.

Con la posesión de los medios de producción material dispone también de los medios para la producción espiritual. Derivándose así, el que los sujetos carentes de los medios necesarios para "producir" espiritualmente, queden subordinados a la "producción espiritual" dominante.

Finalmente, la clase dominante en turno presentará, para la consecución de sus fines, su interés como el interés común de todos los miembros de la sociedad. Creando así, en los miembros en los que ésta ideología es impuesta una falsa conciencia por no responder de manera legítima o adecuada a su situación real⁴.

Para finalizar veamos en resumen, lo que expone Aziz Nassif en su Análisis del discurso:

"en La ideología alemana están las bases fundamentales de la concepción de la ideología como; falsa conciencia, producto de la separación entre trabajo físico y trabajo intelectual, la existencia social determina la conciencia, la ideología como un fenómeno de inversión del mundo real y la ideología dominante un tanto ideas de la clase dominante"⁵

En el "Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política" Marx habla de la famosa Tópica social que a tantos manejos se prestó. Para hablar de la segunda acepción de ideología como instancia del aparato social veamos en que consiste este aparato.

En la tópica se habla de una base estructural sobre la que se levanta la superestructura.

La base o Sociedad Civil⁶ está compuesta de la siguiente forma:

**B a s e
Económica**

Fuerzas Productivas { Medios de Producción

Todo lo necesario para que la producción pueda llevarse a cabo.

Relaciones de Producción { Fuerza de trabajo.
Relaciones necesarias e independientes de la voluntad de los hombres. Y que corresponden a una fase del desarrollo de la producción de las bases materiales.

Mientras que la Superestructura se compone de las instancias: Jurídicas-Políticas e ideológica.

Según la concepción manejada en el Prólogo, el factor que en última instancia determina la historia es la producción y reproducción de la vida real, es decir, la base económica. Debido a las interpretaciones tendenciosas que provoca esta afirmación en un primer momento, Engels complementa esta afirmación de la determinación "en última instancia" haciendo consideraciones del siguiente tono; los elementos superestructurales "ejercen también su influencia sobre el curso de las luchas históricas y determinan predominantemente en muchos casos, su forma. Es un juego mutuo de acciones y reacciones entre todos los factores..."⁷.

Así, la ideología queda como instancia superestructural junto con la jurídico-política, determinadas en última instancia por la base.

Finalmente, en el prólogo mismo se maneja la tercera concepción o tratamiento de la ideología. En éste se menciona a la esfera ideológica como el lugar donde -- los hombres toman conciencia de sus conflictos y luchan por resolverlos⁸. Introduciendo así el factor conflicto, cambio y lucha, dotando a la esfera ideológica de un factor de movilidad relativamente independiente. Es decir, la ideología se convierte y adquiere así factores que intervienen de una forma u otra en la conformación de los sujetos. Concepción que Gramsci retomará y reelaborará de una manera más amplia.

2. Tres definiciones de ideología en una misma concepción. (Gramsci).

Para hablar del concepto de ideología en Gramsci es necesario por lo menos, una vista panorámica de algunos de sus conceptos fundamentales. Su producción, al enfatizar los aspectos superestructurales sin descuidar la influencia en última instancia de lo económico ya siempre muy ligado a los aspectos ideológicos.

Para comenzar vemos la concepción Gramsciana de la tópica social. Gramsci, al contemplar las diferentes instancias (económica, jurídica-política e ideológica) la ubica dentro de un interjuego recíproco, dentro de una relación orgánica, donde, en esencia, el carácter, material va a conformar el contenido y las ideologías la forma. Quedando así indisolublemente ligadas pues no puede hablarse de forma sin contenido ni de contenido sin forma, además de ubicar materialmente esta unión por medio de los intelectuales.¹

En este sentido Gramsci va más allá de la concepción economicista que en un momento dado pareció derivarse del planteamiento marxiano de la tópica social.

En referencia a esto conviene recordar que Marx-Engels se inclinaban y hacían énfasis, en sus primeros escritos (y en función a la corriente a la que se enfrentaban), en el aspecto económico, concediéndole un peso superior al que le corresponde. Sin embargo, como se ve en su desarrollo teórico -apunta B. Gustafsson- ni Marx ni Engels habían pensado nunca que los elementos de la sobreestructura ideológica no tuvieran ningún tipo de influencia en la historia ni que estuviesen determinadas por la base económica hasta el más mínimo detalle, como lo sostenía el economicismo.²

El mérito de Engels, en torno a esta polémica, es el de haber apuntado la interacción que se da entre base y superestructuras subrayando así el interjuego que se da entre ambas.

Gramsci, como se mencionó arriba, retoma éste sentido enfatizando los aspectos superestructurales en su teorización y ubicando materialmente la unión de las diferentes instancias en la persona de los intelectuales.

El nivel estructural en Gramsci va a ser conceptualizado de la manera clásica; como el conjunto de las fuerzas materiales y del mundo de la producción.³

Como señalé anteriormente su desarrollo se basa fundamentalmente en el nivel

superestructural. Nivel donde Gramsci distingue dos ámbitos, la Sociedad política, donde se habla del aparato del estado o estado en sentido restringido⁴ y otra es la Sociedad Civil que comprende el conjunto de los organismos vulgarmente llamados privados. En sentido estricto, al primer nivel, el de la Sociedad política le está --- asignada la función coercitiva, represiva, de fuerza, y al segundo de la dirección de consenso⁵.

Cabe aquí señalar la palpable diferencia en cuanto a la concepción de Sociedad civil en Marx y en Gramsci. En Marx ésta viene a ser el conjunto de las relaciones económicas, siendo que para Gramsci ésta se ubica en el complejo de la superestructura ideológica.

No quiero llevar muy lejos el análisis de ésta diferencia por no ser éste el objetivo del presente trabajo, pero se podrían señalar algunas orientaciones generales. Por un lado Aziz Nassif nos habla de que hay que contemplar el tiempo y las -- circunstancias que rodean el surgimiento del concepto en ambos autores y las necesidades sociales a que respondían; y por otra parte se da también la ambigüedad con que Hegel trata el concepto. Finalmente, sería cuestión más particular el ver hasta que grado ésta diferencia de concepciones aleja a uno y otro, para aclarar un po co eso se podría consultar el texto de Texier J. cuando habla del concepto de Sociedad Civil.

Veamos ahora el tratamiento más específico que Gramsci deriva del término ideología.

Por una parte Gramsci va a retomar la concepción de ideología esbozado por --- Marx en el Prólogo donde ésta es entendida como el terreno donde los hombres se mueven, adquieren conciencia de su posición y luchan⁶.

Por otro lado y en ningún sentido peleada con la primera, se encuentra en Gramsci una segunda definición, donde ésta, es una visión de el mundo que se manifiesta implícitamente en el arte en el derecho en las actividades económicas y en general en todas las manifestaciones individuales y colectivas de la vida.

Finalmente, al conceptualizar Gramsci a la ideología como el terreno donde el hombre adquiere todas sus formas de conciencia, se llega necesariamente al hecho de que, por medio de la ideología se crean todos los tipos posibles de sujetos. En o-

tras palabras, la ideología es una práctica productora de sujetos⁹.

La ideología para Gramsci no va a estar determinada al margen de la sociedad en su conjunto, sino que, muy por el contrario la ideología tiene una existencia material, materialidad expresada en prácticas específicas.

Aspecto este muy relacionado con la diferenciación por niveles que Gramsci hace de la ideología.¹⁰

El habla de grados cualitativos del término que corresponden a capas sociales determinadas. Su nivel de más sistematización se da en la clase dirigente o dunda mental hegemónica y es la filosofía.

Este nivel, el de la filosofía es la referencia de todo el sistema ideológico de lo que se deriva su necesidad de coherencia máxima.

La religión vendría a ser ese otro nivel que se encuentra un tanto más identificado y mezclado con el sentido común que con la filosofía. Para la religión --- Gramsci hace un tratamiento especial pensando incluso a la Iglesia Católica, como una sociedad civil dentro de otra sociedad civil. Ya que en esta se encuentran identificados los elementos que caracterizan a ésta como tal y de los cuales hablaré mas adelante.

El siguiente es el sentido común, donde se da un pensamiento más difuso y disperso del pensamiento central trabajando en el nivel filosófico.

Aquí influyen en su elaboración tanto el pensamiento de la época como el ambiente popular imperante.

En su composición el sentido común incluye tanto diversas ideologías tradicionales como la ideología de la clase dirigente.

Del sentido común, "su rasgo más fundamental y más característico-en palabras de Portelli- es el de ser una concepción (incluso en cada cerebro) disgregada, incoherente, incongruente, conforme a la posición social y cultural de las multitu--des cuya filosofía es".

Finalmente se encuentra el Folklore. Esta es una concepción del mundo no ela

borada ya sistemática, además de múltiple, es decir, donde se encuentran fragmentos de todas las concepciones del mundo y de la vida, que se le han dado a través de la historia.

Así, hemos visto que la ideología como concepción del mundo, abarca todos los sectores de la sociedad desde los más altos a los más bajos, contempla en esencia a las dos clases fundamentales (burguesía, proletariado) pero, convendría dar una revisada ahora a la articulación interna de la sociedad civil, instancia donde se engloba a la ideología, y que conforma el órgano hegemónico, o mejor dicho, el encargado de la hegemonía o dirección.

Esta organización es llamada por Gramsci "Estructura ideológica de la clase dirigente, lo que en otras palabras viene a ser, la organización material destinada a mantener defender y desarrollar el frente teórico e ideológico"¹¹ En esta estructura se contienen las organizaciones cuya función es difundir la ideología los medios de comunicación social y todos los instrumentos que permiten influir sobre la opinión pública. Los canales y formas de difusión de la ideología son para Gramsci tan amplios, que pueden ir desde el teatro a la disposición de los hombres de las calles.

Otro de los puntos importantes a tratar en la concepción de ideología en Gramsci es su concepto de hegemonía. Concepto que se refiere a la unión indisoluble de la dirección política y la dirección intelectual y moral. La hegemonía se va a dar en alguna de las clases fundamentales, aunque ambas podrían aspirar a ella. En la sociedad capitalista la hegemonía está en manos de la burguesía y el proletariado, la otra clase fundamental, es la que se ve subordinada la primera.

La hegemonía reinante en un sistema determinado se va a dar como un conjunto de diversas concepciones girando alrededor de un principio hegemónico rector que dará la pauta para la conformación de las demás ideologías presentes.¹²

A éste respecto es de suma importancia mencionar a los aparatos de hegemonía y la función que tienen a su cargo. A estos aparatos se les define como; "las instituciones especializadas que tienen a su cargo la producción, circulación, inculcación y consumo de las significaciones ideológicas"¹³. Estos aparatos se conciben como espacios institucionales donde se materializa la ideología de la clase dominante y desde donde se ejerce la función de hegemonía de esta clase sobre las demás¹⁴ como aparatos de hegemonía se pueden mencionar; los medios de comunicación, la escue-

la, la iglesia, los partidos, los sindicatos, la familia, etc... concepto que viene a ser el antecedente inmediato de la concepción Althusseriana de Aparatos Ideológicos del Estado, concepción de la que Gramsci se diferenciaría -como se verá más adelante al abordar la problemática de los AIE'S al incluir en estos aparatos hegemónicos, no sólo la realización de las significaciones ideológicas dominantes, sino también las relaciones de fuerza existentes en una sociedad determinada. Incluyendo así conflictos, contradicciones y antagonismos de clase.¹⁵

Así, tomando en cuenta el que estarían presentes concepciones no del todo acordes con el principio hegemónico vigente, la clase fundamental en el poder deberá echar mano tanto de la dirección y el consenso para con las ideologías menos encontradas, como la coerción hacia las más renuentes o diferenciadas.

Existen dos métodos fundamentalmente para que una clase fundamental pueda llegar a la hegemonía; el transformismo y la hegemonía expansiva.¹⁶

En el primero se habla de una revolución pasiva donde las masas se integran mediante un sistema de absorción y neutralización de sus intereses que les impide oponerse a la clase hegemónica.

Por el contrario la hegemonía expansiva se funda en el consenso activo y directo, que se da como resultado de una adopción de los intereses de clase populares -- por parte de la clase hegemónica, lo que da lugar a la creación de una auténtica -- "voluntad nacional popular". Y que tiene que ver mucho con el aspecto de lo nacional profusamente recalcado por Gramsci.

Es decir, él habla del contexto que se debe tomar en cuenta al pensar en cualquier tipo de movimiento o política, tomar en cuenta la realidad nacional y su momento histórico.

Para ser francos, el pensamiento gramsciano me parece aún objeto de muchas polémicas y presto a muy diversas interpretaciones. De él se rescatan elementos que se toman como esenciales para su desarrollo y que vienen a ser diferentes según los autores consultados. Por ejemplo, para Texier en la Sociedad Civil está el nudo -- teórico y el de Gruppi es la hegemonía. Si bien es cierto que todos destacan momentos importantes y organizadamente unidos de la superestructura, es también patente que según el enfoque se puede articular el pensamiento de Gramsci a través de diferentes conceptos.

Lo que yo intenté en éste apartado es presentar una visión de conjunto del tema tratado, a saber; el concepto de ideología. Es por ello que pensé que primero debía abordar la concepción gramsciana de la tónica social para, una vez bosquejada abordar la concepción de ideología y la esfera en que se sustenta fundamentalmente; la Sociedad Civil.

Para finalmente dar un esbozo acerca del concepto de hegemonía que vendría a ser algo así como la articulación de los dos momentos superestructurales; la sociedad civil y la sociedad política, además de la instancia estructural, con lo que se conformaría el todo social.

3. La ideología como relación imaginaria. (Althusser).

La manera en que Althusser va a abordar la problemática ideológica es a la luz de la reproducción de las condiciones de producción.

Así que antes de abordar concretamente el problema del tratamiento de las ideologías, veamos la forma en que desarrolla la cuestión de la reproducción de las condiciones de producción.

1. La ideología vista bajo la lógica de la reproducción de las condiciones de producción.

Aquí Althusser parte de la base de que, es necesaria, para la sobrevivencia de una formación social la reproducción de sus condiciones de producción¹. Condiciones de producción que consisten en las Fuerzas productivas (Medios de producción y Fuerza de Trabajo) y Relaciones de Producción (Relaciones necesarias e independientes de la voluntad de los hombres. Y que corresponden a una fase del desarrollo de la producción de las bases materiales).

En relación a los medios de producción, ésta reproducción se refiere a grandes rasgos, al reemplazo de los elementos que tienen que ver directamente con la producción como son: Las materias primas, instalaciones, instrumentos de producción, etc. Reproducción que obedece a un complejo mecanismo donde se engloban los sectores I (Producción de los medios de producción) y II (Producción de bienes de consumo), y la producción de la plusvalía².

Respecto a la reproducción de la Fuerza de trabajo, esta se va a asegurar mediante el salario. Donde éste viene a representar; "la parte del valor producido por el gasto de la fuerza de trabajo que es indispensable para su reproducción"³. Es decir, el salario viene a conformar la condición para la reproducción de la fuerza de trabajo, pues con ello el obrero tendrá con que alejarse, vestirse y alimentarse para quedar en condiciones de volver a presentarse cada día a la puerta de la empresa. Además de asegurar la crianza de unos hijos que serán mano de obra potencial para el futuro. Ahora bien, el salario deberá contemplar tanto las necesidades biológicas elementales como las del "mínimo histórico". Mínimo histórico relativo a las condiciones de existencia particulares de los obreros, considerando su ubicación socio-histórica.⁴

Por otra parte, se deberá asegurar así mismo, con ésta retribución, la diversificación de éstas fuerzas de trabajo, es decir, que a más de obreros se necesitarán cuadros medios y superiores para el funcionamiento de la empresa. Y este se asegurará mediante la gradación de los salarios (según necesidades de reproducción de su calificación) y mediante el sistema educacional capitalista y otras instancias. Sistema educacional que a más de asegurar aptitudes laborales específicas, garantizará -- también el aprendizaje de las normas o reglas a seguir según sea el cargo del educando⁵.

Respecto a la reproducción de las relaciones de producción se podría decir que, sin más éstas están aseguradas tanto por el aparato represivo del Estado (ARE), como por los aparatos ideológicos de Estado (AIE).

Ahora bien, veamos de donde surgen y en que consisten estos aparatos de Estado.

Por principio de cuentas Althusser retoma la Tópica ^{Social} planteada por Marx; es decir, acepta la metáfora del edificio donde la sociedad está conformada por una base y una superestructura. Respecto a la relación de éstas dos instancias Althu---sser precisa que; la base determina en última instancia la superestructura y que, sin embargo, la superestructura se mantiene relativamente autónoma con respecto a la base, así como que presenta una "acción de retorno" hacia la base respecto de su de---terminación en última instancia⁶.

Con ésta visión de la sociedad Althusser aborda la cuestión del Estado.

En primer lugar se señala que hay que distinguir entre el poder del Estado --- (del que se puede hablar en términos de su conservación o de su tema) y el Aparato de Estado. Es decir, en sus palabras, que el aparato de Estado "puede permanecer a pesar de los acontecimientos políticos que afecte la posesión del poder del Estado".

Ahora bien, estos aparatos de Estado se dividen en ARE y AIE. Donde el ARE abarca: Gobierno, Administración, Ejército, Policía, Tribunales, Prisiones, etc., -- mientras que los AIE se definen como "cierto número de rerealidades que se presentan al observador bajo la forma de instituciones precisas y especializadas"⁷.

Para precisar más ésta somera definición mencionada arriba, destaquemos las diferencias presentes entre ambos aparatos.

Althusser comienza por distinguir diferentes regiones diferenciadas y relacionadas vamente autónomas al seno de la realidad ideológica en su conjunto. Esta la ideología religiosa, la moral, la jurídica, la política, la estética y la filosófica. Ahora bien, estas regiones no son eternas e invariables sino que cambian y cambian de manera acorde con la historia. Del mismo modo, según el modo de producción, la Formación social prevaleciente y las diferentes clases sociales, será una u otra región de la ideología la que dominará sobre las otras. Para finalizar este aspecto-

Los AIE funcionan preponderantemente por medio de lo ideológico; de la ideología y el ARE funciona preponderantemente por medio de la represión, por lo que no excluye el usar también mecanismos ideológicos; así pues vemos ahora como es entendido el concepto (ideología) a partir de su ubicación en los distintos aparatos.

11. La concepción de ideología. Ahora que hemos centrado un tanto este concepto en la concepción Althusseriana, pasemos a ver el tratamiento específico que hace de él.

4. Finalmente, otra diferencia se podría ver en la forma en que se da la unidad de estos aparatos. El ARE es, a fin de cuentas, una organización centralizada y unificada bajo la dirección de los representantes de la clase en el poder. Mientras que los AIE al darse en la pluralidad, relativamente autónomos y no exentos de contradicciones, necesitan de un elemento de unidad diferente que el dado por una "organización" específica que en este caso no existe. Su unidad se encuentra dada según Althusser, por la ideología dominante de la clase dominante.

3. Mientras que el ARE unificado, corresponde al dominio público, la mayor parte de los AIE corresponden al dominio privado.

2. Como se vio en los ejemplos presentados en el ARE, éste está presentado en instancias o sectores específicamente dependientes del Estado, es decir, ARE se da en función del Estado, es sólo uno. Mientras que los AIE se dan como una pluralidad, abarcando AIE's; escolares, religiosas, familiares, jurídicos, políticos, sindicales, de información y culturales.

1. El ARE tiene un funcionamiento preponderantemente represivo, mientras que los AIE funcionan preponderantemente por medio de la ideología.

to de la ideología, es de señalarse que a pesar de la relativa autonomía de cada región, el conjunto de éstas se encuentra vinculado por las ideas dominantes de la clase dominante.

El autor señala también diferentes niveles o formas en los que se puede presentar la ideología.

Por una parte señala que ésta puede existir bajo una forma más o menos difusa, irreflexiva e inconciente. Donde esta forma correspondería a la de la masa o mayoría de individuos de la sociedad. A ésta forma asistemática de presentarse la ideología Althusser le llama ideología práctica que en último término viene a ser la que guía la conducta de los sujetos.

Por otra parte, la ideología puede presentarse bajo formas más o menos concientes, reflexivas y sistemáticas. A esta forma -superior- de la teorización de la ideología se le llama filosofía. Y sólo es manejada por un pequeño grupo de individuos en la sociedad. Esta viene a ser la ideología teórica, término éste donde -a propósito- Althusser presenta la contradicción entre ideología y teoría (ciencia), contradicción que utiliza para señalar el carácter aún no científico de la filosofía, que debe reelaborarse como materia prima de la ciencia, para llegar a considerarse como ciencia.⁸

La función que Althusser otorga a la ideología es el de ser la "ligazón" de los hombres entre sí, de la sociedad en su conjunto, sea ésta de clases o no. Sin embargo, si es una sociedad de clases se presentarán complicaciones derivadas. A diferencia de una sociedad sin clases, en una sociedad con clases se dará una necesaria opacidad de las relaciones entre los hombres ya que la clase dominante, así como el sistema en sí mismo requerirá de la reproducción de las condiciones de producción para poder seguir funcionando. Y para ello, a partir de lo ya dicho en el apartado I deberá recurrir a un mecanismo que posibilite la continuidad del sistema. Este mecanismo es el de la alusión-ilusión. Este consiste en presentar o hacer alusión a la realidad para permitir el que los hombres conozcan y se reconozcan en el mundo, pero que sin embargo, éste servirá solamente para que los individuos tengan una ilusión de lo real es decir, un conocimiento (y por tanto reconocimiento) ficticio o deformado, que no permita ver las reales condiciones de explotación en que unos se encuentran y que justifique la posición de dominio en que se encuentran los otros. Es decir, en éste sentido y bajo éstas condiciones (sociedad de clases) la ideología vie-

ne a ser una representación deformante y mistificadora de la realidad, su función, en concreto, es una sociedad de clases va a ser, el asegurar la dominación y la explotación.

Siguiendo esta misma lógica, en la sociedad, se encontrarán, esencialmente dos tendencias ideológicas; la dominante y las subordinadas.

Donde las subordinadas, a pesar de darse cuenta de subordinación y explotación, no podrán por ellas mismas llegar a su emancipación por encontrarse en el interior mismo de la estructura y manejarse en el ámbito mismo de su subordinación.

La forma en que podrán liberarse según Althusser será recibiendo de afuera el apoyo de la ciencia; la ciencia marxista.

Finalmente, se puede concluir que la ideología tiene una existencia material que se expresa en los aparatos y en su o sus prácticas. De lo que deriva; Que "no hay práctica sino en y por una ideología" y que "no hay ideología sino por y para sujetos"⁹. Lo que nos lleva al último punto que tocaremos de la concepción Althusseriana, la que se refiere a la conformación del sujeto.

III. La ideología interpela a los individuos en cuanto sujetos.

La constitución de los sujetos por la ideología se da en una relación recíproca ya que la categoría de sujeto al ser constitutiva de ^{la}ideología, lo es, "en tanto toda ideología tiene la función de constituir en sujetos a los individuos concretos"¹⁰.

Ahora bien, el mecanismo por medio del cual la ideología convierte a los individuos en sujetos de la interpelación. Es decir, al interpela a un individuo (¡Eh, vosotros, allá!¹¹, por ejemplo) y éste reconocer que ese llamado se refería exactamente a él y que era precisamente él al que se interpelaba, éste se convierte en sujeto. Sin embargo esta mediación que se acaba de enunciar no tiene -- tal secuencia en la realidad pues; la existencia de la ideología y la interpelación de los individuos en sujetos es una y la misma cosa¹². Y ello por lo siguiente.

La ideología es planteada como atemporal por Althusser (no tiene historia¹³) y dado que la ideología interpela a los individuos en tanto que sujetos, se deriva

el que, los individuos siempre han sido sujetos. Aspecto que Althusser ejemplifica de la siguiente forma; Aún antes de nacer ya es uno sujeto al que se ha asignado un lugar en la familia, sujeto que deberá responder a las expectativas de vida que su círculo familiar y social le han asignado desde antes de su aparición o llegada al mundo.

Al final del apartado donde desarrolla este Althusser pone el ejemplo de la ideología religiosa y recalca que esta demostración se puede reproducir a propósito de cualquier región ideológica.

A Dios sujeto del que derivan y dependen los demás sujetos se le designa SUĒTO (con mayúscula) y a los demás, sujetos con minúscula).

Aquí se habla de que, en función de la característica doblemente especular¹⁴ de la ideología, ésta está centrada, es decir, que el SUĒTO ocupa el centro e interpeca, desde ahí, a los demás individuos en sujetos. Y este en una doble relación especular, de tal forma que sujeta a los sujetos al sujeto y les da la garantía de que al reconocerse los sujetos en el sujeto, se trata precisamente de ellos y de El. Y serán salvados dado que se han reconocido en El y a El han reconocido. Derivado de ésta doble estructura especular Althusser dice que ésta asegura - lo siguiente¹⁵:

1. La interpeca de los individuos en tanto sujetos.
2. La sujeción al sujeto.
3. El reconocimiento mutuo entre los sujetos y el sujeto y entre los mismos sujetos entre sí, y finalmente el reconocimiento del sujeto por sí mismo.
4. La garantía absoluta de que todo es exactamente así y de que, a condición de que los sujetos reconozcan lo que son y se conduzcan en consecuencia, todo ira bien; "así sea"
5. Así el sujeto se constituye para seguir, por ese mismo sujetamiento las premisas que le marque el sujeto, para cumplir las reglas impuestas y para ser sometido. En suma; "Sólo hay sujetos para y por sujeción"¹⁶.

4. El reflejo histórico de la ideología religiosa.

En el siguiente capítulo se intentará hacer una reelaboración de los elementos trabajados hasta ahora, en función de la Iglesia Católica.

Los elementos que se tomarán en cuenta serán por una parte, la categoría de Sociedad Civil enunciada por Gramsci. En donde retomando los elementos esenciales destacaremos el ejemplo que da -para la clarificación del funcionamiento y estructura de la Sociedad Civil- de la Iglesia Católica y dado que la considera una Sociedad Civil dentro de otra Sociedad Civil.

Por otra parte, se destacarán momentos nodales de la historia de nuestra sociedad donde la Iglesia ha tenido un particular peso e importancia. Y esto, para ejemplificar y tratar de articular y reconocer los elementos manejados por Gramsci al hablar de la Iglesia Católica. Sin embargo, dado el problema de la presente investigación, ésta cuestión -que merecería un tratamiento más extenso y minucioso- sólo se abordará de manera breve, destacando sucesos como; La Conquista, La Independencia y La Reforma.

Antes de iniciar el tratamiento más específico que Gramsci hace de la Iglesia Católica, haremos algunas consideraciones previas.

En ese tiempo se registra en Italia la poderosa influencia ideológica y cultural de la Iglesia y el catolicismo. Influencia que orientaba en gran medida los conflictos de clase.

En esta sociedad -como Gramsci mismo lo anotó después a propósito de los aparatos de hegemonía -la ideología religiosa desempeñaba una función política concreta al contener y distorsionar la rebelión popular. Donde se citan como ejemplos; el que se imponga un carácter natural (emanado de Dios) a estructuras existentes como la propiedad privada y la familia; la importancia del compromiso trascendental sobre la acción colectiva (terrestre) de cada día para cambiar el mundo; las supuestas virtudes morales de la pobreza y la debilidad; y la naturaleza sacrosanta de todas las formas de autoridad establecida.¹

Gramsci señaló asimismo el que la jerarquía de la Iglesia, al ergirse aislada de

la población general como casta eclesidística reforzaba la ignorancia, la pasividad y el provincialismo que habían sido siempre características de las clases populares bajo el feudalismo.²

A pesar de que Gramsci no contempla solamente el carácter impositivo y dominante de los aparatos hegemónicos, sino también sus elementos conflictivos en pugna, - estas consideraciones se orientan más al primer aspecto (dominante) debido al peso que tenía esa instancia por la ubicación misma de Italia como centro tradicional de Roma y del Vaticano. Ya más adelante veremos la forma en que estas condiciones se asemejan, sobre todo, al México conquistado de los primeros tiempos.

Para iniciar el desarrollo formal del apartado volveré a señalar, de una manera muy breve, los elementos centrales del concepto de Sociedad Civil mencionados ya en el apartado referente a Gramsci.

La Sociedad Civil se entiende como "el conjunto de los organismos vulgarmente llamados privados... y que corresponden a la función de hegemonía que el grupo dominante ejerce en toda la sociedad"³

Así contemplada, el campo de la Sociedad Civil es la ideología, campo bastante amplio si se recuerda que Gramsci define a la ideología -en uno de sus sentidos- como "una concepción del mundo que se manifiesta implícitamente en el arte, en el de secho, en la actividad económica y en todas las manifestaciones de la vida intelectual y colectiva"⁴ ahora que, si bien al interior de la ideología se pueden distinguir diferentes ramas (la economía, las ciencias, el arte, etc.) esto -en palabras de Portelli- no son más que diferentes aspectos de un mismo todo: la concepción del mundo de la clase fundamental.

Ahora bien, la ideología, concepción del mundo de la clase dirigente, al necesitar difundirse en toda la sociedad, se da a diferentes niveles o grados cualitativos que son: la filosofía, la religión, el sentido común y el folklore, mencionando del nivel más alto al más bajo, reelaborándose y difundiéndose en los diferentes aparatos hegemónicos presentes en la sociedad.

En cuanto a la articulación interna de la sociedad civil, a ésta se le llama -en la concepción Gramsciana- estructura ideológica, entendiéndose por esto a "la organización material destinada a mantener defender y desarrollar el frente teórico

e ideológico"⁵, Gramsci reagrupa en esta categoría a las organizaciones cuya función es difundir la ideología a los medios de comunicación social y, a todos los instrumentos en general que permitan influir sobre la opinión pública.

Como organizaciones cuya función en especial es difundir la ideología, Gramsci ubica a la Iglesia, la organización escolar y los organismos de prensa y editoriales. Como medios de comunicación social (material ideológico) menciona a los medios audiovisuales (teatro, cine, radio, televisión, etc.) como de suma importancia por su rapidez, pero de un impacto emocional muy superficial (!!!). Integrando, finalmente, como canales de difusión a la arquitectura y hasta a la disposición y nombres de las calles.

Habiendo bosquejado estos elementos veamos ahora los aspectos que resalta Gramsci a propósito de la Iglesia Católica.

Para Gramsci, por los elementos que intervienen a su interior, la Iglesia Católica es en sí misma una Sociedad Civil dentro de la Sociedad Civil en sí.

En esta línea, Gramsci afirma que dos son los factores que explican la permanencia de la Iglesia, éstos son: su homogeneidad ideológica - la importancia de la estructura ideológica.

Su fuerza ideológica se basa en la unidad ideológica que ha mantenido en el seno del bloque histórico que controla⁶. Es decir, se ha esforzado por mantener, a través de los medios de que dispone, una unidad doctrinaria, evitando la formación de dos religiones; la de los intelectuales y la de las almas simples.

Sin embargo no descarta la existencia de una diferencia, de hecho, entre las creencias de las distintas capas sociales. Distinguiendo entre el catolicismo de los campesinos, de los pequeño-burgueses, de los obrero-urbanos, de las mujeres, de los intelectuales, etc. etc.

Ahora bien, los medios a través de los cuales la iglesia mantiene su unidad ideológica "oficial", son: la política y la evolución ideológica progresiva.

Estos dos elementos se manejan de una manera recíproca y complementaria. La política va a asegurar la relación entre los diferentes niveles de la ideología. Niveles que como ya vimos, se dan dada la necesidad de su inserción en la sociedad en

su conjunto. Por otra parte, para limitar y no excederse en el empleo de la política, la Iglesia maneja la evolución ideológica progresiva. Que tiende a satisfacer en cierta medida la necesidad de avance planteada por la ciencia y la filosofía, pero con un ritmo tan lento y metódico que éstos cambios no se perciben por la masa de los simples y es con el interjuego de éstos dos factores que Gramsci explica el que la Iglesia haya logrado conservar hasta ahora la homogeneidad de su bloque ideológico.

Para la difusión de su ideología Gramsci señala la poderosa organización en que se apoya: en el centro, el clero, del cual reconoce su gran capacidad organizativa, que se renueva constantemente, especialmente, por la creación de nuevas órdenes religiosas; durante la Edad Media para canalizar los movimientos de masa y después de la contrarreforma para conservar las posiciones políticas adquiridas.⁷ Organización que se prolonga a las organizaciones laicas con objetos políticos o sindicales (partidos y sindicatos católicos) o ideológicos (Acción Católica)⁸.

Finalmente Gramsci hace referencia a el material ideológico, como elemento de gran importancia para su influencia en la sociedad. Este material ideológico se forma por la literatura y la prensa que edita, así como por la organización escolar y universitaria que la Iglesia a conservado.

Con ésta exposición no pretendo trasponer un análisis hecho desde una sociedad diferente a la nuestra y en momentos históricos diferentes. Ya que si bien la Iglesia comporta rasgos universales por la unidad ideológica emanada de su centro (El Vaticano), el contexto social en que se desarrolla le da características específicas que la diferencian en una y otra formación social.

Ahora bien, en términos de éstos manejos y antes de pasar a ver el papel de la Iglesia institucional en nuestro país, sería conveniente remontarnos al tiempo del surgimiento mismo del cristianismo y plantearnos las siguientes preguntas en referencia al papel -- que juega en la actualidad, tanto para con la sociedad en general, como para las mujeres en particular.

¿Cuál era el propósito inicial del cristianismo? ¿Era un movimiento revolucionario primitivamente? ¿Cuál fué entonces el elemento que le hizo dar ese giro de 180°? ¿Que le hizo perder su orientación al auxilio de los desposeídos, de los pobres- de los oprimidos?

"La historia nos muestra que pueblos enteros se levantaron contra la opresión y la explotación a par-

*tir de sus experiencias religiosas"*⁹

Históricamente, el movimiento de los seguidores de Jesús desde el año 50 al 313-314 d.C. se podía caracterizar como un movimiento insurreccional, tanto frente al Imperio Romano, como frente a las clases dominantes de Palestina dependientes de aquéi. Esta es la época de las persecuciones, de los mártires, de las catacumbas y de la clandestinidad. El mensaje de Jesucristo era un mensaje liberador e igualitario, este mensaje reivindica la relación personal e íntima del ser humano con Dios, la cual supone la igualdad de todos, con independencia del sexo, la edad, la posición social, el origen étnico, la nacionalidad, etc...¹⁰

Dadas estas características el cristianismo se expande muy rápidamente entre las masas empobrecidas del imperio y adquiere tal vitalidad que a fines del siglo III y principios del IV, la población es en su mayoría cristiana y, además una importante fuerza política. En el siglo III el Imperio sufre serias crisis internas y externas y se hace necesario implementar una serie de medidas que permitan mantener las bases ideológicas de dominación. Posiblemente esto es lo que haya provocado la decisión del Emperador Constantino de conceder al cristianismo el estatuto jurídico de religión oficial del Imperio Romano en el año 313 d.C.

Así, lo que parece haber sido el inicio del fin para la prédica liberadora del cristianismo fue la institucionalización de la iglesia y su compromiso con el poder terreno-. Al perder su calidad de clandestina y al abandonar la organización espontánea y directa de las masas para institucionalizarse en rígidos moldes, se perdió el mensaje igualitario del evangelio. A partir del Edicto de Constantino en el siglo IV d.C. el cristianismo se convierte en la religión oficial del Imperio Romano.¹¹

Así, la estructura eclesidstico-jurídica de la Iglesia cristiana se incorpora como parte del Estado, se convierte en un aparato más del Imperio expresando a partir de ahí sus intereses. La iglesia se incorpora con sus estructuras a la hegemonía -- del estado.

Sin embargo, avanzando en el tiempo, si esto ocurrió con su institucionalización en el imperio Romano, en la Contrarreforma se volvió la institución patriarcal por excelencia, así como la defensora del ordenamiento sexista de las sociedades en que ejercía la hegemonía religiosa.¹² En esta etpa la iglesia se compromete con el poder terrenal más retrógrado; con los conquistadores, con la monarquía absolutista

y con el capitalismo. Surgen la Inquisición y las guerras de religión, se levanta en contra de la burguesía en su ascenso en el siglo XVIII, contra el pueblo trabajador francés en 1830, en 1848 y, durante la Comuna. Estuvo -- contra el pueblo ruso en 1917 y a partir de entonces levantó y dirigió la campaña anticomunista a nivel mundial.

En América Latina las jerarquías católicas nacionales se manifiestan una y otra vez a favor del poder y del orden establecidos con base en la injusticia y la miseria de las grandes mayorías. Siguiendo la misma línea la iglesia institucional se ha manifestado condenando al feminismo y a todos los intentos por liberar y elevar la condición humana de las mujeres. Se oponen al trabajo femenino remunerado, a la anticoncepción, al aborto y niega a las mujeres el acceso al sacerdocio femenino. Y todo ello a pesar de las pseudoreivindicaciones hechas a las mujeres. Como en la de 1957 con Pío XII, donde se suprime el término sometimiento por el de igual asociativo de la mujer. Cambio de términos que a fin de cuentas viene a significar lo mismo y a dejar intactos los fundamentos sexistas de opresión.

Pasemos ahora a ver algunos aspectos sobrecalientes de ésta ideología religiosa en momentos de gran importancia para el desarrollo del país. Veremos algunos de los momentos en que la Iglesia tuvo una mayor incidencia en la sociedad y la forma en que manejó ésta influencia.

Primeramente veremos algunos aspectos relacionados con la Conquista.

En la conquista se van a enfrentar dos razas igualmente fanáticas en materia de religión; la raza indígena, cuya cultura toda se desarrollaba en torno a una idea religiosa, y la española, que hizo su unidad nacional a base de religión.¹⁵

Por una parte, el indio al fundar una ciudad, lo primero que levantaba era el templo del ídolo; las guerras que emprendía, como las Floridas, eran para tener víctimas que sacrificar en sus aras, o para imponer su culto, entre otras cosas, a los pueblos vecinos.

Por otra parte, el español desde el tiempo de los godos fué gobernado por instituciones casi teocráticas; Cuando España es invadida por los moros, la reconquista se emprende a la sombra de la cruz, y los ochocientos años que dura son una lucha constante por el predominio de la religión católica.

Así, cuando Cristóbal Colón descubre el nuevo mundo, los Reyes de España ocurren a Alejandro VI, que era el Papa reinante solicitando un título en que fundar su dominio sobre la América. El pontífice traza la línea Alejandrina dividiendo al mundo entre -- las coronas de España y Portugal. Y le concede a España, América imponiéndole la obligación de convertir a sus habitantes a la religión católica.¹⁶

De entre los primeros frailes que vinieron y ~~de~~ que fundaron en esencia a la Iglesia Mexicana, se encuentran doce frailes franciscanos españoles cuidadosamente escogidos entre los mejores elementos que pudieron encontrarse en los conventos de España. Y que según algunos historiadores en poquísimo tiempo lograron convertir al catolicismo -- millones de Indios y acabaron con la idolatría. Sin embargo, los historiadores que esto aseguran, eran los mismos frailes o sus sucesores, siendo que por documentos encontrados a principios de siglo y por una crítica desapasionada de las mismas crónicas escritas por los frailes así como por el contraste de los escritos de los mismos indígenas, se desprende lo siguiente; que a raíz de la conquista y muchos años después no conocían, sino muy superficialmente los idiomas y psicología de los indios; que se conformaban con enseñarles ciertas oraciones, muchas veces en latín, que repetían maquinal

mente, sin entenderlas y las ceremonias del culto, sin explicarles su significado y con sólo éstos los daban por convertidos al catolicismo. Y no eran éstas las únicas faltas en que incurrían los misioneros, sino que, usando lo que los teólogos llaman dolo-bueno, inventaban apariciones de imágenes, como hicieron los franciscanos con la imagen de la Virgen del Pueblito de Querétaro, los agustinos con la del Cristo de Chalma y otras órdenes religiosas con otras semejantes, y también buscaban sustitutos de los ídolos en el santoral católico, para que los indios les rindieran culto. Así, por ejemplo consagraron el santuario de Toci a Santa Ana por se abuela de cristo; el de Tepuchtli a San Juan Bautista para sustituir el dios mancebo, y el de Toman a la Virgen María, por ser nuestra señora y madre, conservando los días de las antiguas fiestas y recogiendo grandes ofrendas.¹⁷

Así pues, la conversión de los indios fue sólo aparente, tanto más cuanto que de no fingirse católicos se les seguían grandes males y persecuciones, y aún la muerte misma. Los misioneros, respaldados por los conquistadores, emprendían verdaderas razzias para arruinar templos, quemar ídolos, pinturas geroglíficas y castigar a quienes sospechaban que aún rendían culto a los antiguos dioses. Los días en que había misa de precepto, los caciques, por orden de los frailes, hacían que la noche anterior los indios se acostaran temprano y a las dos o tres de la mañana los obligaban a levantarse, los contaban como si fueran ganado y los formaban en dos filas, en una los hombres y en otra las mujeres, conduciéndoles al atrio de la Iglesia, que algunas veces estaba a algunas leguas de distancia. Allí los frailes los contaban de nuevo y si faltaba alguno, o llegaba tarde, se le castigaba con azotes. Y no era éste el único caso en que se les golpeaba, sino siempre que al sacerdote doctrinero le parecía conveniente.

Como se puede ver, no hubo conversión de los indios al cristianismo, ya que éstos sólo por temor se sujetaban a fingirse católicos, convirtiéndose casi en esclavos de los sacerdotes.

Ahora bien, veamos que ocurre en cuanto a la conformación del clero secular.

Poco después de la llegada de los primeros misioneros, Carlos V comenzó a nombrar obispos y a fundar catedrales, con lo que se inició la formación del clero secular. Siendo el primer obispo de México Fray Juan de Zumárraga.

Los clérigos que pasaban a la Colonia eran gente prostituída que sólo venía al -- Nuevo Mundo en busca de fortuna. Así, el clérigo que venía de España era generalmente el sacerdote de costumbres relajadas, el fraile que había abandonado su convento, que

ya no encontraba cabida en su país. Los obispos, deseosos de ampliar su jurisdicción y poderío, quitando las doctrinas a los frailes para sustituirlos con clérigos; como disponían de un corto número de éstos, en siglo de la conquista, procuraban conservar los a todo trance, aún con mengua de su honorabilidad, para no ser disminuídas sus --
rentas.¹⁸

Pero además de prostituído, el clero secular era profundamente ignorante, como el mismo Zumárraga lo reconoce en un documento dirigido al emperador Carlos V, que dice: "Y sepa V.M. que en todo nuestro cabildo no hay clérigo que sepa la orden de las iglesias catedrales, y en lo que alcanzo no es pequeño inconveniente, mayormente que los que la han de regir lo ignoran.

Y si no sabían su oficio, menos podían saber las lenguas indígenas para cumplir con su deber estrictamente."¹⁹

Conquistados y convertidos los indios al catolicismo, más que por las armas españolas, por frailes y clérigos, a ellos quedaron sometidos a tal grado, que eran ellas más que el Rey de España, sus verdaderos amos y señores. Por eso el más rico y poderoso de todos los propietarios coloniales fué el clero. Explotando la miseria de los indios y el fanatismo de los ricos españoles, acabó por absorber casi toda la propiedad de la Nueva España, arruinando la agricultura, la industria y el comercio. Pues además de la pesada contribución del Diezmo, había que pagar aparte la manutención del clero secular, el culto de las parroquias y el sostenimiento de los conventos de frailes y monjas.

Así, se ve como en éste período la iglesia impone su dominio en la población indígena en base a una supuesta conversión fundada en la violencia y cómo a partir de ahí adquiere tal riqueza que centra en sí el desarrollo que pudiera darse en el Nuevo Mundo.

Para comenzar a hablar ahora del proceso de independencia, veamos el peso que tenía la Iglesia en algunos aspectos representativos para principios del S. XIX.

El año entero se pasaban en regocijos de lo divino, que no eran más que pretextos para organizar grandes fiestas; ferias, romerías, procesiones, compadrazgos, rifas de santos, posadas, tomas de hábito y canta misas, etc.

Los trabajadores, so pretexto de religión, se entregaban la mayor parte del año a

la ociosidad y al desenfreno. Las misas, confesiones, novenas, ejercicios, procesiones, ayunos, desagravios, romerías, comuniones, días de cuaresma, luchas del Carmen, de la Merced, de los Angeles, fiestas de patronato, etc.; las más absurdas, historias de apariciones, pasaban por artículos de fé y se contaban por centenares en la época virreinal cada una con su leyenda poética o ridícula; según el numen que la habla inventado. Así mismo, en las clases más bajas se les llenaba la cabeza con espantables consejos de --- duendes, brujas, aparecidos, condenados, ánimas en pena, diablos y apariciones celestiales; por ejemplo, la Virgen de la Candelaria, cogiendo por la oreja a un ladrón que pretendía robarle los aretes; la mano negra estampada por un condenado en Balbanera; la llorona que atravesaba la ciudad lanzando profundos lamentos; la carroza de fuego que recorría las calles después de la media noche, etc...

En las familias era también muy patente la incidencia de la religión.

Ninguna familia podía prescindir del director espiritual, verdadero amo y señor de ellas, por cuyas sugerencias, que no admitían apelación, se gobernaban las intimidades más recónditas del hogar. Para el confesor era el trabajo de las mujeres de la casa, para él eran los manjares más exquisitos, los regalos en numerario y en especie. La administración de bienes, la imposición de capitales, y la colocación de las doncellas de la casa, dependían de su consejo, y todos en ella estaban sujetos a lo que tuviera a bien disponer.

Los niños iban vestidos de frailecitos, se les dedicaba desde pequeños a algún santo y se les empleaba con frecuencia como monaguillos o acólitos, se les enseñaban sermones para que los recitaran como loros, en las fiestas caseras se les disfrazaba de angelitos o de santos en las procesiones; sus juguetes eran iglesias de cartón, altarcitos, pequeños santos de barro, muñecas ataviadas con hábitos monjiles, custodias, copones y otros objetos del culto parodiado en miniatura; sus ocupaciones más graves se reducían a visitar las iglesias y conventos, a confesar aún cuando sólo tuvieran 5 ó 6 años de edad, y a aprender de memoria, por temor a los azotes, el catecismo del padre Ripalda.

Por lo que respecta a la educación de las mujeres, estaba por completo abandonada reinaba entre ellas el ocio más completo, el desdén más absoluto por la gente baja, la idea arraigada de que la mujer, al casarse, era una víctima, perdía su libertad y renunciaba al estado perfecto de vírgen, que la llevaba al cielo; y una ignorancia tal que en tertulias, rezos y viacrucis se elegía una entre cien para que leyera. En este sentido, no hay que olvidar que durante mucho tiempo se estimó pecaminoso y ocasionado a graves males, que las doncellas supieran escribir.²⁰

Con ésta gran incidencia en casi la totalidad de los sectores de la población, con los medios ideológicos y materiales para el sustento de éste dominio. Y sin embargo -- uno de los elementos ya mencionados por Gramsci a propósito de la unidad ideológica se convirtió en un aspecto central en la lucha independentista; la división entre el alto y bajo clero y el descrédito en que había caído el tribunal de la Santa Inquisición.

Así, con la vida fácil, cómoda y lujosa del alto clero, contrastaba la existencia miserable y el estado de abatimiento y más encubierta indigencia en que yacía el bajo clero.

De ésta forma, después de varias conspiraciones, en casi todas las cuales tomó una participación muy directa el bajo clero, se proclama al fin la independencia en el pueblo de Dolores por el cura de dicho lugar; Don Miguel Hidalgo y Costilla.

La actitud que tomó el Santo Oficio para con esto era de esperarse. Se puede ver su actitud entre la revuelta en la posición que tomó en torno a la persona de Hidalgo.

Promulgó un edicto excomulgándolo, haciéndole un rosario de acusaciones entre contradictorias y absurdas donde lo único que se intentaba era perseguir al enemigo del Gobierno Español, haciéndolo aparecer, ante la fanática sociedad de la Nueva España como un hereje digno de las penas del infierno, a fin de que la colonia no llegara a hacerse independiente de la metrópoli.²¹

Es ilustrativo igualmente el observar como, con los mismos elementos religiosos, el pueblo cambia su posición y aplicando los mismos dogmas por los que le tenían subyugado ahora a los insurgentes. Aspecto que se puede ver claramente cuando Toro (La iglesia y el estado en México) apuntó los sentimientos populares que se manifestaban en esos momentos. Nos dice "el vulgo no sólo veis con desprecio y cólera las censuras eclesiásticas; sino que hacia circular las especies más heréticas y absurdas, a pesar de su fanatismo, diciendo que no había que creer en las excomulgaciones, que el cura Hidalgo -- era un santo, que la Virgen le hablaba varias veces al día, que el saqueo era lícito, que los españoles eran judíos, y los insurgentes que morían en las batallas o ajusticiados, eran mártires; en una palabra, el pueblo ponía su fanatismo secular al servicio de la causa libertadora."²²

Así, podríamos finalizar éste aspecto con un frase que dice el padre Mariana muy a propósito de los señalamientos Gramscianos; "¡Ay de la religión cuando a un lado están los sacerdotes al otro los filósofos."

Pasemos ahora a la última parte a desarrollar en este capítulo, lo referente a la Reforma. De este período se podría abundar mucho, dado el período tan amplio que englobó y las encarnizadas luchas a que dió lugar. Período en que la Iglesia luchaba por sus privilegios y en el que acabó por triunfar el Gobierno Laico.

Entre los momentos sobresalientes de esta lucha se puede mencionar la exacerbación de la misma a propósito del Decreto expedido por el Presidente Comonfort el 17 de Septiembre, donde se suprimía la comunidad de Franciscanos, mandando nacionalizar sus bienes, que se invertirían en obras de instrucción y beneficencia, y en abrir una calle a través del convento.

Esto provocó, obviamente, la cólera de los clericales, que hecharon a andar sus mecanismos de difusión publicando diariamente pasquines y proclamas incendiarias contra las autoridades, y aún edictos de excomunión.

Además fundan en ese entonces también, el llamado "Directorio Conservador Central de la República" especie de sociedad secreta cuyo fin principal era crear todo género de dificultades al gobierno, y derribarlo si era posible, a fin de evitar que se llevara a cumplido efecto la Reforma.²³

Mientras tanto en cumplimiento de lo ofrecido en el Plan de Ayutla, se había reunido el congreso que debía de constituir nuevamente al país, y como es fácil suponerlo habían sido nombrados diputados en su mayoría individuos de ideas liberales avanzadas.

Uno de los primeros actos del congreso constituyente fue confirmar las leyes que habían suprimido los fueron y decretar la desamortización de bienes eclesiásticos. Y en seguida comenzó a discutir el proyecto de constitución. Aún no estaba aprobada y formulada de manera definitiva cuando el clero comenzó a hacerle la más viva oposición, declarando que se trataba de un proyecto herético que atacaba la religión en sus cimientos, fomentando aún más la rebelión.

Apenas promulgada la constitución se recrudeció la tempestad en contra de ella, encabezada por el clero, quien propalaba por todos los ámbitos del país que se trataba de un código immoral y contrario a la religión católica.

Sin embargo, una vez iniciada esta reforma, le siguieron a la constitución leyes tan importantes como la del Registro del estado civil, la que arreglaba los cementerios poniéndolos bajo la custodia de las autoridades civiles y la de obenciones parroquia-

les. De la misma manera todas estas leyes fueron recibidas por el clero con manifiesta hostilidad y abierta oposición.

Sucedíéndose las excomuniones, tanto de parte de los mitrados como de los escritores reaccionarios.

Vemos a partir de este bosquejo de la posición de la Iglesia en México en diferentes momentos que conforman una misma línea de desarrollo como se presentan en uno y otro momento aspectos ya resaltados en la primera parte, con respecto a su unidad ideológica, a sus materiales ideológicos y a los niveles a los que se incarta la religión, sea con caracteres reaccionarios o liberales.

5. El discurso en el contexto social.

Para iniciar y comprender por lo menos de manera elemental a lo que se hace referencia al hablar de las significaciones -término que se empleará de manera muy amplia- veamos la concepción Saussureana del Lenguaje.

A éste, Saussure lo divide en Lengua y habla donde la lengua tiene prioridad por ser considerada como el "tesoro, depósito, suma, promedio del conjunto de realizaciones lingüísticas particulares".¹ Mientras que al habla se le considera un fenómeno secundario y subordinado a la lengua por ser solamente realización individual de la facultad del Lenguaje.

La lengua en sí es definida como un sistema de signos. Los cuales se encuentran compuestos por el significado y el significante. El significante viene a ser el soporte material del significado, pudiendo ser; acústico, gráfico, gestual, etc... Y el significado sería el concepto subyacente a tal soporte. Así, el estudio de los signos estará a cargo de la Semilogía o Semiótica ocupándose del estudio no solamente de los signos lingüísticos propiamente -como veremos más adelante- sino de una gama más amplia.

Con éstos elementos pasemos ahora a ver otros elementos ya del discurso en sí.

Se debe tomar en cuenta, desde un inicio, que el discurso es un mensaje situado² es decir, producido por alguien y para alguien. Tomándose en cuenta la posición que ocupan en la estructura social los sujetos del acto comunicativo, además de la coyuntura histórica propia en que se ubican y las relaciones de fuerza y de poder que se manejen en ese momento. Más concretamente Ducrot y Todorov³ desglosan lo que para ellos sería la situación del discurso. Esta sería; "el entorno físico y social en que se realiza el acto de comunicación, la imagen que tienen de él los interlocutores, la identidad de éstos últimos, la idea que cada uno se hace del otro (e inclusive la representación que cada uno posee de lo que el otro piensa de él), los acontecimientos que han precedido al acto de enunciación (sobre todo las relaciones que han tenido hasta entonces los interlocutores y los cambios de palabras donde se inserta la enunciación)".

Por otra parte hay que tomar en cuenta también a las instituciones sociales, que siempre han reglamentado y obstaculizado el uso de la palabra, el derecho a su empleo, definiendo espacios compartimentados de saber y estableciendo restricciones concretas

sobre su circulación y consumo⁴.

Reflexionando sobre estos elementos se puede pensar que el lenguaje aparentemente factor y garantía de unidad entre todos los individuos, da lugar a la no-comunicación dentro de la comunicación misma. Es decir, que la vez que permite la interacción y el juego de diferentes grupos sociales al interior de una sociedad, en esa misma medida los diferencia.

Ahora bien, ya que hemos mencionado algunos elementos del discurso a tomar en cuenta en su análisis y antes de seguir más adelante, vamos el concepto de discurso que se maneja en este trabajo.

El discurso, tal como lo define G. Giménez es una práctica social institucionalizada que remite no sólo a situaciones y roles subjetivos en el acto de comunicación sino también y sobre todo - como se mencionó arriba - a lugares objetivos en la trama de las relaciones sociales.⁵

Así, se entendería por discurso toda práctica enunciativa considerada en función de sus condiciones sociales de producción, que son fundamentalmente condiciones institucionales, ideológico-culturales e histórico-coyunturales. Siendo éstas condiciones las que determinen en última instancia lo que puede y debe ser dicho a partir de una posición determinada en una coyuntura determinada.

Para finalizar estas consideraciones acerca del discurso y siguiendo a Gilberto Giménez vamos en términos generales los aspectos que éste autor resalta en relación al término.

En primer lugar se considera que todo discurso se inscribe dentro de un proceso social de producción discursiva y asume una posición determinada dentro del mismo y por referencia al mismo.

En segundo lugar se dice que todo discurso remite implícita o explícitamente a una premisa cultural preexistente que se relaciona con el sistema de representación -- nes y valores dominantes (o subalternos), y cuya articulación compleja y contradictoria dentro de una sociedad define la formación ideológica de esa sociedad.

Finalmente, todo discurso se presenta como una práctica socialmente ritualizada y regulada por aparatos en el marco de una situación coyuntural determinada.

Ahora bien, entrando ya al terreno del análisis del discurso es necesario precisar que en éste se parte de la base de que todo hecho de significación es el resultado de un trabajo social. Esto es, que del mismo modo que la sociedad produce bienes en el plano económico o instituciones en el plano político, produce también significaciones que resultan del conjunto de operaciones de selección y combinación a través de las cuales se inviste de sentido a distintas materias significantes⁶.

Por lo cual, con base en ésta consideración dentro del campo de los hechos de significación, además de los discursos con base lingüística, se incluyen a los fenómenos llamados icónicos (imágenes pictóricas, fotográficas, cinematográficas, etc...) a los objetos de consumo (Verón, E.) y en general a los procesos observables de la acción social.⁷

Por otra parte, en el caso de la producción de significaciones es de suma importancia distinguir los diversos procesos que se presentan. Esos procesos son; el proceso directo de la producción de las significaciones, el proceso de circulación de -- las mismas y finalmente, el proceso de recepción, de reconocimiento o de consumo de -- las significaciones. El manejo de éstos procesos no debe entenderse como una línea recta, sino más bien como una cadena, cadena significativa, donde todo proceso de producción discursiva es al mismo tiempo un proceso de recepción y donde todo proceso de recepción implica a la vez el comienzo de una nueva cadena significativa.⁸

Sin embargo, a pesar de que éstos procesos se encuentran tan relacionados es necesario, para su estudio, el diferenciarlos. Ya que las condiciones de la recepción no coinciden con las condiciones de la producción. Y esto por dos cosas, primero por que las condiciones de producción son únicas singulares e irrepetibles mientras que las condiciones de recepción, para la inmensa mayoría de los discursos son múltiples, y por lo mismo, diferentes. Lo segundo es porque además de una distancia temporal existe por regla general una distancia social, debido a que no hay un solo receptor o subconjunto de receptores, sino varios, caracterizables en términos de coordenadas sociales diferentes e incluso opuestas.

Es por esto que se plantea para el análisis dos puntos de partida; el primero, partir del análisis del proceso directo de producción de determinadas estrategias discursivas de modo de sacar a la luz las Gramáticas de producción⁹ de cierto tipo de enunciados; el segundo, partir del análisis de los efectos o lecturas de dichas estrategias discursivas en cuyo caso se trata de reconstruir las Gramáticas de reco-

nocimiento.¹⁰

Para hablar ya más en concreto de los elementos a tomar en cuenta para el análisis del discurso, hagamos una precisión preliminar. Lo que hemos denominado hasta -- ahora el campo o dominio de las significaciones no se refiere a una clase de fenómenos empíricamente observables y recortables, ni a un conjunto de objetos separados y separables de otras clases de objetos empíricos, sino a un nivel de análisis de cualquier hecho, objeto o fenómeno. Esto es, que todo hecho, todo objeto, tanto como todo discurso (linguístico), puede ser interrogado y analizado como vehículo de determinadas significaciones.¹¹

Esto es, como dimensión específica de cualquier hecho de significación, lo ideológico es un nivel de análisis.

Ahora bien, ese nivel de análisis es el que debe establecer el sistema de relación entre un discurso y sus condiciones sociales de producción. Así, el análisis ideológico de un discurso consiste, pues, en detectar las marcas que las condiciones de producción (esto es, determinaciones sociales en sentido general) han dejado sobre la superficie textual. Debe establecer la relación del mensaje con sus determinaciones sociales, demostrando de que modo dichas determinaciones se materializan en el -- discurso a través de determinadas operaciones discursivas.

De otra forma; como habíamos señalado anteriormente, las propiedades y rasgos que presentan diferentes mensajes o discursos son el producto de un determinado trabajo, invertido sobre distintas materias significantes (imágenes, gestos, palabras etc...) Este trabajo se efectúa con arreglo a operaciones y reglas, que organizan la materialidad discursiva y son de carácter implícito, es decir, que no son detectables a simple vista en el nivel manifiesto de los mensajes.

Ahora bien, éstas operaciones discursivas producen marcas diversas que se manifiestan con distinta ubicación en la superficie discursiva. Es por ello que el análisis ideológico del discurso consiste precisamente en detectar esas marcas, pues, -- es a través de ellas que se podrá reconstruir las operaciones y reglas subyacentes. -- Es de considerar también que las marcas varían de acuerdo con el hecho comunicativo (interpersonal, de masas, etc...).

Para finalizar el desarrollo de este aspecto tratado arriba, de las marcas, formulemos la misma pregunta que Riccini se formula y veamos la forma en que éste la --

forma en que éste la responde.

¿Cómo establecer cuáles son las condiciones (condiciones de producción a las que nos remiten las marcas) que juegan un papel determinante en la materialización de --- ciertas propiedades discursivas?

Se señala, en términos generales, que éstas condiciones son aquellas que constituyen los principios básicos de intelegibilidad de la vida social, fundamentalmente los procesos económicos, políticos e ideológicos, como campos de relaciones de fuerza y de poder en una coyuntura histórica precisa y sus modalidades de acción específica en el conjunto de las instituciones sociales que sirven de soporte material a las relaciones discursivas (donde se hace referencia al concepto de Aparatos Ideológicos -- del Estado de Althusser).¹²

Para pasar a la parte final de ésta sección retomaremos lo dicho por Piccini acerca de las instituciones sociales.

El señala que las instituciones sociales sirven de soporte material a las relaciones discursivas, pues bien, ampliaremos éste punto.

En efecto, como afirma Robin Regine (Discours politique et conjoncture pag 141); "Las prácticas discursivas... son prácticas sociales que se realizan dentro de marcos institucionales que forman parte de aparatos hegemónicos".

Así la inscripción social de los procesos de comunicación en general se explica en la fundamental, dentro de los marcos de la lucha por la conservación o la transformación de la hegemonía, expresando por tanto posiciones de clase. Siguiendo ésta línea, la relación de fuerza en el campo de lo social y de lo político, se expresaría en el plano de las significaciones como operaciones concretas de construcción/desconstrucción de elementos discursivos según el principio hegemónico vigente.¹³

En concreto, los aparatos de hegemonía vienen a ser los espacios institucionales donde se materializa el campo de significaciones de la clase dominante y desde donde se ejerce la función de hegemonía de ésta clase sobre las demás. Es decir, que, por esto mismo, tienen a su cargo la obtención y consolidación del consenso activo del -- conjunto de clases y grupos que conforman la sociedad civil (Gramsci)¹⁴. En términos de lo que hemos venido hablando, éstos aparatos hegemónicos funcionan como cen---

tros de producción, como centros de circulación y, también, como centros de recepción y apropiación de los discursos y, por lo tanto, de lo ideológico.

Ahora bien, Éstos lugares de realización de las significaciones ideológicas dominantes (aparatos hegemónicos) no expresan solamente aspectos de la ideología dominante sino que, cada uno de ellos condensa de distinta manera, las relaciones de fuerza --- existentes en una sociedad determinada y expresa, en ese orden, los conflictos, las contradicciones y los antagonismos sociales.¹⁵ Así mismo hay que tomar en cuenta que las propiedades regionales (la religión, la moral, el derecho, etc...) de los distintos aparatos hegemónicos contribuyen, de desigual manera al desarrollo de la lucha ideológica entre las clases antagónicas. La eficacia de cada uno de los aparatos es, por lo tanto, relativa, desigual y a la vez complementaria.¹⁶

Finalmente, como se había señalado ya al inicio, los aparatos de hegemonía prescriben reglas de funcionamiento de los procesos discursivos y al mismo tiempo instituyen el papel de los participantes en el acto de comunicación, regulando los términos del intercambio simbólico. De ésta forma la enunciación condiciona, el sentido de un mensaje, en la medida en que, hablar desde un espacio calificado confiere así mismo calificación al enunciado.¹⁷

6. Consideraciones finales.

Primeramente contrastaremos el tratamiento del término en Marx y Gramsci. Debemos tomar en consideración, como lo señala Azíz Nassif, que la concepción teórica de cada autor tratado responde a necesidades y momentos sociales diferentes. En Marx encontramos una concepción que se da como reacción a la filosofía idealista que en ese entonces predominaba en Alemania, por lo que éste autor acentúa el carácter de falsa conciencia y reflejo invertido en su concepción reconociendo sin embargo a la ideología como lugar de toma de conciencia.

Además de estar respondiendo simultáneamente con esto al incipiente desarrollo del capitalismo y sus características inherentes de explotación y dominio.

Por su parte Gramsci al retomar éstos elementos los debe adecuar a su situación como él mismo lo reconoce y hace tanto énfasis. Por lo que recalca de manera insistente la cuestión nacional e incorpora a su teoría el concepto de bloque histórico -- que incide precisamente en la ubicación de determinado modo de producción en su contexto social específico.

Por otra parte, se podría considerar a Gramsci como un continuador y enriquecedor de el aspecto superestructural dejado un tanto de lado en la concepción marxista. No por nada se le llama a Gramsci el teórico de las superestructuras (Texier).

Obviamente hay algunos malentendidos o interpretaciones encontradas en cuanto a algunos términos. En específico, en lo que se refiere al término de sociedad civil malentendido (por llamarlo de alguna forma) del que ya se señalaron algunas orientaciones generales en el apartado de Gramsci. Sin embargo, a mi parecer y por los elementos revisados ya estaría más de acuerdo en que ésta desavenencia en cuanto a la interpretación de Hegel no trasciende la raíz del pensamiento de los autores tratados. Es decir, que esto no trasciende el pensamiento esencial de éstos autores aunque claro, sería conveniente conocer más acerca del problema.

Ahora bien, para hacer un análisis un tanto más sistemático en cuanto a las concepciones sostenidas por los autores tratados me parece que sería ilustrativo intentar hacer un paralelismo entre las diferentes definiciones del término sostenidas por cada autor. Así pues, veamos lo siguiente:

-La ideología como esfera/instancia del edificio social.

Me parece que es muy claro que ambos autores manejan hasta cierto punto una ubicación de la ideología en la tónica social. En Marx ésta se da ubicándola con lo jurídico-político en el nivel superestructural.

A mi parecer Gramsci va más lejos en la ubicación y manejo al descomponer la superestructura en Sociedad Civil y Sociedad Política, articulando a ambas y desglosando diversos aspectos del término; Gramsci habla de niveles, de instancias de difusión y en general de una cierta organización -por lo demás elaborada- de la sociedad civil, donde se remite, en esencia a los aspectos ideológicos. Además, si Marx nunca pensó en aislar lo ideológico del resto del edificio, que yo sepa, nunca lo enfatizó tanto como --- Gramsci. No está de sobra el señalar que no planteo la contraposición sino más bien la complementareidad y el avance.

-La ideología como lugar de toma de conciencia.

En Marx, en esencia, ésta preposición se resume en algunas líneas del Prólogo, sin intentar opacar su importancia por la brevedad de su mención, me parece un aspecto que, aunque señalado, está poco desarrollado por Marx, Gramsci retoma esta proposición y de ahí finca su desarrollo, por lo menos en cuanto al concepto de ideología se refiere, - por lo que no sorprende encontrarlo más desarrollado. Sin embargo Gramsci también limita un tanto las implicaciones de ésta concepción de ideología y tan sólo insinúa la concepción de ideología como conformadora de sujetos, que después vendría a desarrollar -- más ampliamente Althusser.

-Finalmente se podría hablar de los conceptos de ideología como Visión del mundo y como Falsa conciencia.

Para su comparación utilizaremos su semejanza en cuanto al sentido epistemológico en ambas, ya que ambas se refieren a una cierta apropiación o conocimiento del mundo. Sin embargo en éste terreno sí se da una cierta contraposición en los autores. En Marx la falsa conciencia alude al hecho de que la clase dominante haga aparecer como comunes principios e ideas particulares de su clase, provocando así la apropiación por parte de las clases subordinadas de ideas que según su medio material, su realidad inmediata, no le correspondían, le creaban una falsa conciencia. En cuanto a la "inversión", alude igualmente a una equivocada apropiación de lo real, elemento presente también al hablar de falsa conciencia. En cambio, en Gramsci, ésta concepción de visión del mundo "presente implícitamente en el arte, en el derecho, en las actividades económicas, en todas manifestaciones individuales y colectivas de la vida", apunta o se encadena con la que señala a la ideología como terreno en donde los hombres toman conciencia de su realidad y luchan. Llegando de ésta forma a la concepción de ideología

como productora de sujetos. Como vemos, la diferencia consistiría en que en Gramsci no es tan directa la alusión a una "equivocada apropiación de lo real" -si es que la hay- sino que es más abierta y se orienta a la conformación de los sujetos en general.

Ahora bien, en cuanto al tratamiento que hace Althusser, veamos como se manejan estos elementos en relación a la concepción Gramsciana.

Por una parte es evidente el que Althusser retoma esencialmente la visión epistemológica de la ideología, tomada como inversión a falsa conciencia. Dando prioridad a los aspectos distorcionadores de la ideología puestos al servicio del sistema vigente y dejando sin oportunidad a las ideologías subordinadas de ningún tipo de salida. A menos obviamente de la que les ofrecería la ciencia, encarnada en el Materialismo Histórico.

Por otra parte es para mi patente la presencia de categorías manejadas ya por Gramsci y que de una u otra forma se podrían relacionar.

Para Gramsci la ideología se da en ciertos niveles que van de la filosofía al folklore, pasando por la religión y el sentido común. Para Althusser la ideología se va a dar de dos formas principalmente, una que sería una forma más o menos reflexiva, sistemática y consciente, la filosofía. Y otra que sería asistemática, irreflexiva e inconsciente, la que se daría en las mayorías. Si bien Althusser no nombra a esta última como sentido común, le da características similares.

En el Estado Gramsci reconoce dos esferas, la de la Sociedad Política (que actúa con la fuerza) y la Sociedad Civil, que actúa con la ideología y por el consenso.

Althusser, por otro camino, distingue en el Estado dos aparatos, el represivo (ARE) y el ideológico (AIE). Distinción que ciertamente se asemeja al desarrollo Gramsciano. Y al igual que Gramsci, Althusser reconoce el primero bajo la esfera de lo público y en la segunda el de lo privado.

Sin embargo, a más de estas aparentes semejanzas se distinguen entre uno y otro diferencias de base.

Como ya se dijo Althusser retoma esencialmente la concepción de Falsa conciencia e inversión mientras Gramsci retoma y desarrolla la concepción presente en el -

Prólogo y que habla de la ideología como lugar de toma de conciencia y lucha.

De esa diferencia se viene a derivar el papel que otorgan a la clase explotada y sus oportunidades de liberación. Althusser no les reconoce ninguna oportunidad de alcanzar esta liberación por sí mismos, debido a que luchan en el terreno mismo del sistema en que están atrapadas y que lo podrán lograr en la medida en que la ciencia (Materialismo Histórico) les preste ayuda de fuera.

Para Gramsci los medios en que una clase puede llegar a la Hegemonía son dos: Transformismo o hegemonía expansiva. Y es en particular en la segunda donde los sujetos necesitan de una participación activa y en cierta medida conciente de su condición. Así, aunque Gramsci habla de la importación de intelectuales no impone la tajante afirmación de que al interior del sistema no podría encontrar la clase subordinada los medios para salir de su subordinación.

Finalmente quisiera señalar, que a más de una comparación con Gramsci o con cualquier otro teórico, a Althusser siempre se le ha hecho esta crítica fundamentalmente, la de no contemplar sino el dominio de una cierta ideología de clase, adscribir a la ideología la función de su sustento y hablar de la conformación de los sujetos en los mismos términos (su sujeción al Sujeto). En suma, la de orientar su desarrollo teórico a la visión de que todo concurre hacia la reproducción de los medios de producción condición sin la cual la sociedad no podrá seguir existiendo como tal, desconociendo prácticamente cualquier oportunidad de emancipación de las clases subordinadas.

A partir de éstos elementos trataré de bosquejar la forma en que éstos conceptos se articularán en el presente estudio.

En primer lugar retomaremos la tónica social, ubicando en la base a las fuerzas productivas y las Relaciones de producción. Y en la Superestructura a la Sociedad Política y a la Sociedad Civil.

De donde se partirá para retomar a la Sociedad Civil que es donde se da el desarrollo más amplio de lo ideológico, sin olvidar su presencia en la Sociedad Política y en la Base:

A nivel de Sociedad Civil donde se encuentran las instancias comunmente llamadas privadas, encontramos a la Iglesia, entre otras, como un aparato hegemónico.

La Iglesia pues, con todos los mecanismos pertinentes se hace llamar -por --- Gramsci- una Sociedad Civil dentro de otra Sociedad Civil. Y esto, porque conlleva en sí todos los elementos de producción, circulación y consumo de su discurso y prácticas.

Ahora bien, ésta institución va a posibilitar por su misma inserción la creación de discursos varios según las capas a las que va dirigido el discurso, incluyendo elementos conservadores como de cambio.

La mujer se constituye como una de esas capas a las que se va a dirigir ese discurso que, por el particular proceso de la socialización femenina, le va a dar elementos para asimilar de una cierta forma su discurso.

- B. La religión en la historia de la opresión de la mujer.

En este capítulo se hará un pequeño recorrido de la historia del cristianismo en cuanto a el papel que ha asignado a la mujer.

En el primer apartado se verá la situación de la mujer al momento del derrocamiento del matriarcado, después, de su situación en la sociedad judía, para finalmente hablar del surgimiento en sí del cristianismo.

En el segundo y último apartado se verá de manera un tanto más extensa la concepción que en el cristianismo se tiene de la mujer. Hablando en particular de la concepción de los padres de la iglesia y de la Virgen como modelo de mujer.

1. En sociedades precedentes a la instauración del cristianismo.

Aquí se van a contemplar primeramente tres tiempos en la evolución. El derrocamiento del matriarcado y la toma del poder del patriarcado. La tradición judía, antecedente inmediato del cristianismo y al cristianismo mismo ya instaurado, en sus elementos más generales.

1. Derrocamiento del matriarcado.

"... el matriarcado está reemplazado por la contrarrevolución patriarcal, que se estabiliza mediante la institución religiosa"¹.

De esta contrarrevolución (de la que se pueden ver más claramente sus causas económico-sociales en Engels. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado.), la tierra, la mater (madre), elemento que contiene a lo femenino perderá su posición de privilegio para pasarla a ocupar la autocreación masculina de la que se podrían encontrar ejemplos en la mitología griega (Orestes y Atena que nace de la cabeza de Zeus) y en la egipcia (Atum, que se autocrea y fecunda con su pene en la boca excluyendo así todo concurso femenino). A partir de esto se vuelve a las divinidades antropomórficas -- preneolíticas, revestidas ahora de carácter masculino.²

Por otra parte, Reuther³ nos habla de la Sacralización religiosa del patriarcado. Y que significa que las religiones formadas por culturas patriarcales y configuradas por ellas dan validez religiosa a tal sistema, tanto en el interior de las institucio--

nes religiosas como en las sociedades globales respectivas.

Reuther nos habla de diferentes niveles en esta sacralización. En un primer nivel nos habla de los códigos legales patriarcales. Donde señala que las disposiciones que inferiorizan a las mujeres en el culto y en la sociedad, forman parte de la ley religiosa. Un segundo nivel nos habla de la consideración del patriarcado como derivación divina, como un reflejo de la Ley Natural. De lo que se desprende que buscar la igualdad de derechos para las mujeres equivale a violar el orden de la creación, subvertir el ordenamiento de la sociedad y desobedecer a Dios como creador.⁴

Además, esta autora considera a Dios como imagen normativa dentro de esta estructura patriarcal. Donde las características de la soberanía masculinizada pasan a ser vistas como esenciales a la naturaleza de Dios. Así, los patrones patriarcales en la relación divino-humano dan forma a todos los sistemas simbólicos de oración y reflexión teológica. Dejando a la mujer del lado de los inferiores, los sumisos, los dominados y al hombre en el papel de representante de Dios, de dominador.

Así, vemos como el derrocamiento del matriarcado y la instauración del patriarcado trajeron en el ámbito religioso, como en el social en general, la reelegación de la mujer a un segundo plano. De la destitución de su imagen como esencial y del levantamiento de un culto exacerbado a la imagen de Dios como hombre y del hombre como imagen de Dios en la tierra.

ii. La tradición judía

"La fe judía fue la fe de un pueblo agresivo y belicoso que predicó una aspera misoginia, mostró una intolerancia fanática hacia las otras religiones, desarrolló obsesivos complejos de culpa y horribles ceremonias sado-masoquistas para acallarlos y atribuyó al dinero un alto valor ético".⁵

Para entender el posterior surgimiento y características del cristianismo sería -- conveniente revisar antes algunos elementos referentes a la sociedad judía.

Los judíos, a la luz de un imperio en decadencia (Romanos), que mostraba los peores excesos, respondían con un aumento del celibato y la falta de hijos. Como comparsa

de la tradición judía se podrían mencionar además las leyes de Manú (India)⁶, el Levítico, los mitos de Atenas, la situación de la mujer en Esparta, que, a más de ser cercanas en el tiempo, muestran todas ellas un amplio repudio a la mujer, subyugación y desprecio.

Durante todo el viejo testamento se refleja el repudio de los judíos por la mujer⁷. Entre otras cosas, la mujer no tenía derecho a elegir, el padre iba a decidir quién iba a ser su marido. Y Tertuliano expresa muy claramente la actitud prevaleciente hacia ellas: "Mujer deberías ir vestida de luto y andrajos, presentándote como una penitente anegada en lágrimas, redimiendo así la falta de haber perdido al género humano. Tú eres la puerta del infierno... tú finalmente, fuiste la causa de que jesucristo muriera... mujer oculta el rostro, donde quiera que sea y en todas edades, cuando hija a causa de tu padre, cuando esposa a causa de tus hermanos y cuando madre a causa de tus hijos".⁸

Así, en la tradición judía se identifica a las mujeres con la contaminación corporal. Las mujeres a causa de la sangre menstrual y el parto pasan a ser genéricamente impuras.

Estas tendencias sexofóbicas se acentúan en el período posterior al exilio. Aquí las costumbres se caracterizan por un creciente puritanismo. Se prohíbe al hombre dirigir la palabra y hasta la mirada a las mujeres, sino en caso de extrema necesidad. Además la virginidad es exaltada tanto por sus ventajas financieras (enajenación de vírgenes) como por su valor moral.

iii. Situación en el cristianismo.

Como antecedente inmediato al surgimiento del cristianismo se da la conquista del reino judío y de jerusalén por los romanos que tuvo por consecuencia la destrucción de la independencia nacional y el surgimiento entre las sectas acéticas de aquél país de visionarios que predicaban el advenimiento de un nuevo reino, que traería la libertad y la felicidad para todos.¹⁰

En un primer momento el cristianismo encarna la oposición contra el materialismo bestial que reinaba entre los grandes y ricos del imperio romano, representaba la rebelión contra el desprecio y opresión de las masas. En éste contexto, la mujer, junto con todos los desposeídos, esperando la liberación se unió al movimiento.¹¹

Pero el cristianismo, doctrina proveniente del judaísmo, solo conocía la falta de

derechos de la mujer y, preso de la noción bíblica de que ella era la causante de todo mal, predicaba el desprecio a la mujer, la abstinencia y destrucción de la carne. Y de ahí toda la serie de reclamos e injurias a su persona.

La mujer, costilla del hombre (como la madre Eva), se convierte en causa del pecado, motivo de la destrucción de la humanidad y por lo tanto, sujeta al yugo del hombre por los siglos de los siglos.¹²

El odio a la carne es odio contra la mujer y a su vez temor por ser la seductora (Ya se tratará más adelante los posibles motivos de esta sexofobia).

Por todo esto sus pesares y castigos no se hacen esperar. Dios le dice antes de sacarles a ella y a Adán del paraíso; "Multiplicaré los trabajos de tus preñeces, parirás con dolor tus hijos y buscarás con ardor a tu marido que te dominará".¹³

La mujer padecerá las enfermedades del hombre, sufrirá la miseria, la pobreza y la persecución, - será presa de la codicia masculina, de la maldición bíblica y se agregarán a sus dolores la esclavitud del sexo y las continuas maternidades.¹⁴

Para finalizar, resulta significativo el que se señale a la mujer, en el noveno mandamiento, al mismo tiempo que a la servidumbre y a los animales domésticos.

2. La concepción de la mujer en el cristianismo!

"La iglesia ha vivido lanzando reglamentos que cuidan la castidad y la pureza de las mujeres. El pecado máximo para la mujer son las relaciones sexuales, sólo admitidas en el matrimonio y siempre que estén destinadas a la procreación."¹

La actitud femenina hacia la religiosidad destaca un profundo sentido de culpa inculcado a la mujer por la opresión a que se le ha sometido. La secualidad femenina es la que más ha sufrido los embates de las leyes promulgadas, pues de manera velada o descubierta se ha favorecido el desahogo del hombre y se le ha descargado de culpa. Pues la mujer es la seductora a fin de cuentas. Por otro lado, se ha intentado también el evitar la interrupción del embarazo indeseado y obstaculizar la cura de las enfermedades venéreas a fin de conservar a uno y otras como sanciones en que apoyar

sus enseñanzas. ¹²

Este estrecho marco de acción que se le ha concedido a la mujer a llevado a su enajamamiento, a que los demás y aún ella misma se considere como parte de la naturaleza.

Así, a la vez que inferior, la mujer es para la iglesia la personificación del pecado. La sexualidad se identifica con la mujer. Y lo único que la sacaría de su postura en el pecado es su sujeción al varón.³

Ahora bien, veamos que nos dice a este respecto Alvarez, J. A. en "La mujer joven en México":

"Las nociones religiosas de pecado, sobre todo las relaciones con el sexo, continúan actuando como freno a las expansiones eróticas. ¿Por qué? La religiosidad que fuera culto de un ra dio de acción determinado, aunque ha perdido peso como religión, ha contaminado las costumbres y aparecen en forma de prejuicios, de valores establecidos, de moral social etc... las relaciones sexuales extramaritales son temidas no porque la noción de pecado pese sobre la li bido, sino porque la virginidad y la reputación son valores establecidos socialmente. El ori gen de estos valores es religioso, pero su in cidencia es social"⁴

La religión es totalizante en última instancia, abarca valores y prejuicios, atañe a la muerte y a la vida en su sentido más amplio.

Sus especulaciones y doctrinas acaban por insertarse en la vida social de manera casi imperceptible y pasan a formar parte de una tradición.

A pesar de que apologetas del cristianismo han tratado de revocar esta idea de la opresión de la mujer aprovechando cuantos argumentos y silencios pueden, es evidente és te punto de vista y se podría ejemplificar viendo algunas opiniones de representantes

importantes del cristianismo.

San Pablo decía; más vale casarse que abrazarse. Haciendo referencia a que el ~~sexo~~ es un mal al que apenas se puede redimir si se le acepta como una tragedia y se le legisla al máximo.⁵

De la teología de Santo Tomás, Alda Concha nos dice, que son muy conocidos sus pasajes como aquél en el que llama a la mujer un varón fracasado; u otro que señala queen la procreación la parte activa la tiene el varón; puesto que la mujer sólo recibe la semilla; o en fin, el que dice que por su estructura ontológica la mujer es un ser pasivo, en tanto el varón es el creativo.⁶

San Agustín logra hacer prevalecer la idea de que el sexo es la primera y fundamental fuente de pecado, y más aún, el pecado por antonomasia, ya que en la concupiscencia sexual consistió precisamente el pecado original.⁷

En la teología divina se habla, al nivel de la creencia en su totalidad de la conformación de dos esferas diferentes. Una divina, con acceso a todos los seres humanos sin distinción y otra terrenal, ordenada en forma jerárquica y en la cual las mujeres están sometidas a los varones.⁸

El hombre mismo es dividido en un homo naturalis como opaco revés del homo es--piritualis. Entendiendo al primero como causa y efecto del pecado original.⁹ Esta idea de la coexistencia de dos fuerzas en el hombre, una buena y otra mal, la carne contra el espíritu, ésta desintegración del ser humano en dos polos de signo opuesto lleva a la divinización del espíritu y al desprecio de la carne.

En general la religión está teñida y funciona a base de dualidades. En la mujer ~~se encuentra~~ también presente esto, es santa mientras sea virgen y/o madre y es maldita mientras no caiga dentro de éstas categorías!

De éste aspecto se hablará más ampliamente en el siguiente apartado.

3. Virgen-Madre. ¿Exaltación femenina?

"El lugar de las mujeres en la iglesia en las

sociedades en las que el cristianismo ejerció su hegemonía religiosa y cultural quedó reducida a las tareas de servir. En consecuencia la función, la única vocación reconocida legítima ha sido la maternidad tanto biológica como espiritual¹⁰

Se ha hablado algo de que esta deidad femenina como varias otras presentes en el cristianismo han dado realce a la figura femenina. Sin embargo no hay muchos pros que argumentar frente a las objeciones que se han puesto.

El psicólogo Oswald Schuartz nos dice al respecto de la dualidad presente en el cristianismo y que atravieza también a la mujer, que transformar a las mujeres en diablos o transformarlas en ángeles es casi la misma cosa. El sostiene que la actitud de estos adoradores del eterno femenino, que esciden de esta forma a la mujer, es un modo como cualquier otro de eludir la realidad. Y que el único fin, tanto del pedestal como del infierno es mantener a las mujeres bien lejos de nosotros.¹¹

Así, la sobrevaloración de la virginidad femenina y la consecuente adoración de la mujer angelical no indican de ningún modo una alta consideración para la mujer, sino que son frecuentemente un simple reflejo sobre el plano económico-social de la sujeción y anulación de la mujer y en el plano psicológico, el desprecio y el rechazo de cuanto hay en ella de sensual.¹²

De esta forma, la sobrevaloración de la maternidad implica el encierro de la mujer en el hogar y la eliminación de toda competencia femenina en el ámbito público dentro y fuera de la iglesia.¹³ Esto es, cuando una mujer es madre deja de ser mujer. Y así -- las dos caras de la medalla, se identifican a los dos polos a los que se remite a la mujer parte de una misma medalla; la opresión y subyugación de la mujer.

Así, a partir del establecimiento de esta dualidad, la iglesia difunde como la imagen de la mujer por excelencia, el prototipo ideal de la mujer, a la Virgen María, exaltada, justamente después de que se le despojó de su sexualidad. Su valor se remite a ser santa, modesta, callada, humilde y fundamentalmente por ser madre sin haber gozado de su cuerpo. Hasta se llegó a pensar que María era tan perfecta que ya no era mujer, sino varón.¹⁴

La imagen de María se ha presentado según el contexto histórico imperante (más o menos igual que el evangelio), en última instancia su presencia y sentido vienen dados más que por una tradición doctrinaria pura, por una referencia a los grupos sociales que la nombran.

La creación de esta imagen de ideal de mujer se ha interpretado de diferentes formas según diferentes autores.

Para Bebel, la imagen de la Virgen María tenía la función de cubrir el culto de las diosas paganas existentes en todos los pueblos sobre los que por entonces se extendió el cristianismo.¹⁵

Sagrera¹⁶ nos habla de que su creación obedece a las limitaciones de las dos Virgenes materiales, la madre y la esposa del hombre concreto, y a las que vendría a suplir.

[Por otra parte se habla de que esta imagen es una producción conceptual históricamente determinada por un contexto social esencialmente endocéntrico y que tiene que ver con una larga tradición sexista, incorporada desde antiguo a todas sus facetas de desarrollo histórico. Por demás, esta imagen se ubica generalmente en un sobremundo metahistórico. Donde esta imagen idealizada y este sobremundo juegan un cierto papel político; son necesarios para crear el consenso que oculta la dominación varón-mujer, la mujer se aliena en el ser unívocamente masculino mistificándolo. Y así, ubicada en el terreno de lo eterno e inmutable, en la metahistoria, puede permanecer a lo largo de la historia sin criticar los procesos sociales concretos.]¹⁷

Así, la imagen y figura de María se ha transformado a lo largo de los tiempos según el contexto existente. En un inicio como una figura fuerte, imponente y seductora, en nuestros tiempos como pálida imagen de mujer sumisa e invertebrada.¹⁸

"María es heredera original de la tradición histórico profética de su pueblo; plasma y expresa los intereses de las masas oprimidas y hambrientas de su siglo; se constitu-

tuye en portadora de un proyecto de liberación que Israel tiene como núcleo y centro"¹⁹

María, en el contexto de su surgimiento se convierte en representante de una tradición liberadora, legitimadora de los movimientos populares de liberación, necesariamente a favor de los pobres, tal como aparece en los estandartes que van al frente de los contingentes insurreccionales guiados por el cura Hidalgo y por Morelos.

Así, María, vírgen y segunda Eva, es con frecuencia la imágen contrapuesta que sirve para anular la visión negativa y elegar el estatus de la mujer. Sin embargo és sólo reafirma la imágen de la mujer como cuerpo carnal en vez de contradecirla. La bondad de María depende de su exención de toda mancha de pecado-sexo. La imágen de María divide a las mujeres; coloca a las vírgenes consagradas en un pedestal, separa a las mo-rijas de las mujeres casadas y a las casadas de las solteras.

Así es como ésta supuesta rehabilitación de la mujer en la imágen de la vírgen María se ve reducido a la apoteosis de la vírgen y la madre de un dios hombre.²⁰

Con ésto se da lugar al principio de que todas las mujeres son malas menos una y en consecuencia se da una correlación inversa entre el culto mariano y la posición social de las mujeres en los diferentes países y grupos. Así también el culto mismo, la exaltación de María se da en forma degradante, con ella se santifica la servidumbre de las mujeres y no su liberación.

C. El papel de la religión en la conformación del sujeto femenino.

El presente capítulo tiene como finalidad mostrar los aspectos más reelevantes de la socialización de la mujer en tanto su conformación como sujeto.

En primera instancia se harán algunas precisiones en lo que toca a la forma en que se abordará a la socialización, retomando los elementos del primer capítulo referentes a Althusser y Gramsci, en tanto se aborda la constitución del sujeto.

En la segunda y última se abordará ya de manera más específica los elementos presentes en la dinámica de la socialización femenina mencionándose también en último término lo referido al papel de la religión en el proceso. Aspecto que se mencionará de manera breve para dar pie a un desarrollo más amplio en el capítulo siguiente.

1. Acerca del concepto de la socialización.

Comenzaremos primeramente reelaborando el concepto de socialización con los elementos presentados en la primera parte.

A partir del esquema de la tónica social planteado por Marx, donde se divide a la sociedad en dos bloques interrelacionados (Base y Superestructura), y del desarrollo que se hace de las partes que componen la base, se plantea para la sociedad de clases en particular una primera y fundamental contradicción. Esto es, que a partir de las relaciones de producción establecidas en una sociedad de clases como la nuestra, se establece la contradicción entre dominantes y dominados, poseedores y desposeídos.

Con estas consideraciones la concepción de la socialización como la participación del sujeto en las prácticas propuestas por LA SOCIEDAD, queda fuera de lugar. Pues de esto se deriva que la sociedad no se puede contemplar como una unidad o bloque, sino como una constante lucha entre los diversos elementos que la conforman.

Para ampliar más este punto de vista retomemos el desarrollo que hace Gramsci --- cuando habla de los aparatos hegemónicos.

Por una parte habla de los aparatos de hegemonía como espacios institucionales desde donde se ejerce la función de hegemonía de una clase sobre las demás. Señalando así el elemento de la imposición de estos aparatos en cuanto a sujetar a los individuos a la concepción vigente.

Por otra parte, sin embargo, Gramsci señala enfáticamente el que, en cada uno de éstos aparatos se condensan, además de distinta manera, las relaciones de fuerza existentes en una sociedad determinada expresando, de ésta forma los conflictos, las contradicciones y los antagonismos de clase.

Ahora bien si recordamos que en estos aparatos en donde se materializa el campo de significaciones que va a predominar en la sociedad podríamos derivar que al interior de una misma sociedad se pueden dar diversas formas de socialización.

Esto es, que a partir de que en éstos aparatos se reflejan los antagonismos de clase presentes en la sociedad y en tanto que en éstos se va a materializar el campo de significaciones predominante, éste campo expresará en alguna medida éstos conflictos. Así pues, en éste sentido, aún dentro de una misma sociedad se darán diversas formas de socialización.

Formas que se podrían agrupar en dos tipos.

El primero hace referencia a la concepción Althusseriana de la interpelación de los individuos en sujetos. Definiendo A LA IDEOLOGIA como la relación imaginaria con que los hombres viven sus relaciones con lo real. En ésta tendencia sería la de hacer que el niño se adhiera al conjunto de las normas recibidas por la clase dirigente. La primacía de ésta forma de socialización en una sociedad se haría patente en tanto que la ideología dominante consiguiera hacerse pasar por la expresión de las necesidades y de las creencias de la sociedad total.

El segundo se encuentra contenido en la concepción Gramsciana de la ideología, entendida como el lugar donde los hombres toman conciencia de su realidad y luchan por transformarla. Aquí la ideología vendría a ser precisamente el principio de inteligibilidad de la realidad social el terreno donde los sujetos elaboran sus relaciones con el mundo y luchan por resolver los conflictos sociales. En éste sentido ésta forma de socialización procuraría hacer conciente al sujeto de las contradicciones que existen en lo íntimo de las normas difundidas por la clase dirigente, con lo que la educación se convertiría entonces en una preparación para la lucha contra las alineaciones que sufre la sociedad global. En la medida en que la ideología dominante se vaciara de contenido para un sector cada vez mayor de la sociedad, ésta forma iría adquiriendo cada vez más preeminencia.

Así, en un sentido general el sujeto es concebido como el lugar, de acción de

las ideologías, es decir, que las ideologías aparecen como el principio de producción de los sujetos en la vida social (Piccini, 1983).

Donde la socialización se da como contradicción a complementación entre las dos diversas formas que se acaban de exponer, y que se dan al interior de una misma sociedad.

Ahora bien, a partir de éste concepto de Socialización (adhesión-toma de conciencia) expondré brevemente los planos que se tomarán en consideración aunque no de forma explícita al hablar de la socialización femenina en particular.

Uno de éstos planos es el aspecto afectivo de la socialización. Aspecto que se centra fundamentalmente el concepto de la simpatía, y que se entiende como algo más que el mero contagio de las emociones ya que implica por lo menos de manera embrionaria, a la capacidad empática. *Para no movernos en más problemas terminológicos y/o conceptuales, digamos de manera muy general, que ésta esfera hace referencia al campo de los afectos y de las emociones. Aspecto que se puede encontrar de manera más desarrollada en el área psicoanalítica, donde las relaciones del niño con los demás dependen de las necesidades propias de cada etapa, necesidades específicas en función de las sucesivas conquistas del niño y de la historia de sus éxitos y frustraciones.

*Comprendiendo a la simpatía como la construcción progresiva de un comportamiento de comprensión de los demás, cuyas estructuras corresponden a las exigencias de las relaciones interpersonales y a los instrumentos de que disponen uno y otro.

Otro de estos planos es el que hace referencia a los aspectos prácticos de la socialización y que consiste en una comunicación de tipo práctico en la que el adulto, considerado como primer emisor, invita al niño, desde el primer año de vida a realizar un considerable número de reacciones, unas de adaptación y otras de comunicación. Ahora bien, éste comportamiento de invitación obedece a normas transmitidas por el grupo que definen -- que es lo que tiene derecho a esperar tanto el adulto del niño como el niño del adulto.

Dentro de ésta aspecto se toman en cuenta los elementos derivados de los papeles o roles asignados a los sujetos a la sociedad, además de los elementos derivados de la concepción teórica de la interacción social (Zajonc, 1967, New Comb. 1970).

Finalmente, se tomarán en cuenta también los aspectos cognitivos de la socialización. Donde se comprende la intervención de las estructuras cognitivas en las relaciones con los demás. Estructuras que se consideran desde dos puntos de vista, en tanto de

penden del nivel de operaciones aseguibles al niño por la influencia de sus aprendizajes intelectuales o en tanto se constituyen en el curso mismo del proceso de comunicación. Ahora bien, entre éstos dos, existe una interacción ya que depende del tipo de relaciones entre los educadores y el niño que éste acceda a los métodos intelectuales que le permitan recibir y tratar las informaciones que le vienen de los demás, de modo que se sitúe entre ellos, se apoye en ellos o se una a ellos de tal o cual modo

Tomando en cuenta estos elementos, pasemos a ver los aspectos más específicos que se presentan en la socialización femenina.

2. La socialización femenina:

Como Simón de Beauvoir afirma, no se ~~hace~~ hace mujer, sino que, se llega a serlo y es -- responsabilidad de la sociedad en su conjunto la creación de ese producto intermedio en tre el macho y el castrado al que se califica como femenino.

Hay que tomar en cuenta el que, el ser humano es el único de los animales en que se da una tan larga dependencia, naciendo tan indefensos y necesitados de todos los cuidados por largos años. Es por esto, en buena medida, que la familia como primera instancia donde se educa a los individuos en todos sentidos, ocupe un lugar de tanta importancia en la socialización.

La determinación de los roles sexuales se comenzará a forjar desde antes aún del nacimiento de los pequeños, pues ya desde antes se comenzará a comprar ropa de determinado color para la criatura, se pensará en un nombre y tendrá ya determinados apellidos. Por otra parte el niño llegará ya a un círculo familiar donde estarán determinados los roles o papeles de cada uno, fijas las expectativas y delimitados los alcances. Pensando en esto no resulta ya tan sorprendente el que ya desde su más tierna infancia esté especificado su rol sexual que la lleve a la pasividad, la coquetería y la maternidad.

Hasta aquí, nos enfrentamos con una característica que determinará en alguna medida el desarrollo mismo de los hijos en la familia. Quien se encarga fundamentalmente del cuidado de los hijos es la madre; la mujer educada por ello desde pequeña y que se encargará de continuar la tradición. Así, la función de la mujer en la familia está compuesta de tres aspectos fundamentalmente; la reproducción (como madre), la sexualidad (como esposa-objeto sexual) y como educadora de sus hijos.¹

(A las mujeres en el último de los casos, se les ofrece el mundo privado de la fami-

lia, donde, tanto la familia como la mujer misma, aparecen como objetos o entidades totalmente naturales, presentándose como eternos y ocultando su historicidad. Para esto socialmente se determina el que el matrimonio sea la única vía que permita a la mujer acceder a su integral dignidad social y realizarse sexualmente como amante y madre.)

Es así como sobre esta institución familiar se confirma a una niña para que reproduzca ésta y conserve así los rasgos que su misma madre (o figura femenina más cercana) encarna.

Centrémonos ahora un poco más sobre la forma en que se da la diferenciación sexual en la infancia.

Como se había mencionado ya, desde el tipo de ropa asignada a cada sexo y su color determinarán el tipo de rol asignado, así mismo las tareas que se les impongan y los juegos y juguetes serán un refuerzo importante; Pero en tanto a la diferencia de órganos en sí también deben señalarse algunos elementos. El tener un miembro viril o no, no determinará per se la valoración de uno y otro, sino que será la valoración efectuada por los padres en primera instancia la que dé al varón el prestigio del cual el pene es aplicación y símbolo a los ojos de la pequeña.² Ahora bien, para la niña, carente de órgano externo, se le presenta su propio sexo como disminuido, como carente de algo, como herida inflingida por Dios. A medida que avanzan en su desarrollo el pene como tal se va reelegando y va siendo sustituido cada vez más por el símbolo, por el falo. Falo, que ya no hace referencia directa al miembro, sino más ampliamente a la representación de poder y dominio que de él se deriva.

Veamos ahora más precisamente cómo se da la división de valores en el interior del círculo familiar y como ésta división incide en la reafirmación de las características femeninas propiamente serviles y limitadas.

Para que un hombre llegue a ser un profesionalista o alguien que sepa en buena medida las labores que requiere su oficio necesitará de un buen tiempo de adiestramiento, además de, generalmente realizar estas actividades fuera del hogar y para "provecho" familiar, por lo que el niño necesitará de un largo período de estudio para poder desempeñar esas labores, labores que, por demás está decirlo, le serán asignadas, por ser su papel seguir en alguna medida los pasos del padre.

Las actividades de la madre, por el contrario le son accesibles a la niña desde edad muy temprana pudiendo realizarlas casi en su totalidad. Las labores se realizan

solo al interior del hogar -a lo más en las inmediaciones del barrio- y, aparentemente, sin provecho para nadie, pues se plantean como elementales y casi insignificantes. En este sentido se piensa algunas veces el que la mujer madura más rápido a lo que Si mon responde que lo que ocurre es que el estado adulto de la mujer, es tradicionalmente más infantil en la mayoría.³

Así en la experiencia familiar se va construyendo una jerarquía sexual, donde la niña comprende poco a poco que si la autoridad del padre no es la que más se hace sentir diariamente, es, sin embargo, soberana, y la circunstancia de que no pierde su fuerza no hace más que aumentar su prestigio.⁴

Aparte de la experiencia familiar, además toda una cultura hecha para y por hombres da sustento a esa jerarquía que la niña irá introyectando. Su cultura histórica y literaria, las canciones y leyendas con las cuales la acunan son una exaltación del hombre. En suma, la niña explora el mundo y decifra su destino a través de los ojos del hombre.⁵

Al entrar a la pubertad, los rasgos que se vieron en la niñez se van a ver profundamente acentuados en cada uno de los dos sexos incidiendo así en la diferenciación aún más marcada de los sexos.

En esta etapa se da el desarrollo físico en su plenitud, llevando al hombre a la plenitud de su virilidad y afirmación a pesar de las incertidumbres y a la mujer al desarrollo de su cuerpo que al proyectarse se vuelve a la vez orgullo y vergüenza.

Esto es, que para la niña su cuerpo se vuelve un extraño y al mismo tiempo se siente captada por los otros como una cosa; "en la calle la siguen con los ojos, comentan su anatomía y entonces quisiera ser invisible; tiene miedo de convertirse en carne y miedo de mostrarla"⁶ Es aquí donde se refleja con más claridad y se empieza a manifestar para ella de manera más abierta su papel asignada como objeto sexual.

En esta misma etapa se presenta también un acontecimiento determinante en el desarrollo de la mujer, comienza la menstruación. Aspecto que va a determinar el que la mujer pueda ya, desde ese momento considerarse realmente (no ya ficticiamente como -- cuando niña jugaba con sus muñecas) como una madre potencial.

A partir de esto, el mismo grupo social que determinó el que el pene trascendiera

en falo, llevará a la mujer a la convicción de que la menstruación es una maldición. Y esto porque la madre misma se cuida de mencionar explícitamente el asunto y si lo hace, se hace con tal cuidado y tantas medias palabras que acaba por imponer una barrera entre ella y su hija y un carácter místico y oculto al hecho. De manera que -- "cuando la niña encuentra manchas sospechosas en su ropa interior se cree víctima de una diarrea, de una hemorragia mortal, o de una enfermedad vergonzosa".⁷

Así en suma, su primera menstruación será piedra de toque para que la niña en sí misma adquiera conciencia de los cambios que se producen en la pubertad, apareciendo entonces los sentimientos de vergüenza. Confirmándose si ya existían y exagerándose a partir de ese momento.

En todo este desarrollo se pueden advertir los elementos que se van inculcando en la mujer para lograr realizar su femineidad.

Desde pequeña a la mujer se la educa para agradar, intentar agradar y hacerse objeto, perdiendo así su autonomía. Se le trata como a una "muñeca viviente" y se le -- niega toda libertad. Así, cuanto menos ejerza su libertad para comprender, captar y descubrir el mundo que le rodea, menos recursos encontrará en sí misma, y menos se atreverá a afirmarse como sujeto.⁸ De esta forma la mujer "femenina" se caracterizará esencialmente por su pasividad, negándosele toda afirmación de sí pues iría en contra de su misma naturaleza.

Asimismo, la niña comprueba desde pequeña que el cuidado de los hijos recae sobre la madre. Cosa que aprende por lo que ella misma ve en la familia, por los cuentos infantiles, por los relatos que oye de su madre misma y por los juguetes que se le dan; muñecas, juegos de té, cocinitas, etc... Su destino biológico como madre pasa a ser vocación cultural en su función como socializadora de niños. Alcanzando la mujer su definición social principal en la crianza de los niños⁹, y cerrando así la cadena de cuyo único eslabón es ella. Y es por ello que afirma Simón de Beauvoir que una de las maldiciones que pesa sobre la mujer es que, en su infancia, queda abandonada en manos de mujeres.¹⁰

3. El peso de los aspectos religiosos en la conformación de la mujer.

Ahora bien, ¿donde entra la religión en todo este juego de elementos hasta aquí presentados?

La religión juega un papel muy importante en la vida de las mujeres, ya que su

mismo reelegamiento las hace necesitar de un mundo superior que suplante o trascienda esa realidad de la que son hechas a un lado.¹¹ En este sentido la niña, más dominada por su madre que su hermano, sufre más las influencias religiosas.

Así, se analogan las relaciones que tiene una niña piadosa con el padre eterno a las que tiene con el terreno, llevando a un ámbito más amplio su sujeción al hombre, ya que ahora no solo está atada en cuanto su relación con otro sujeto sino con el Sujeto (en el sentido Althusseriano).

Como se puede ver a simple vista en las religiones occidentales los hombres juegan un papel primordial. Dios Padre es un hombre. Para los cristianos, Cristo es un hombre de carne y hueso y de larga barba rubia. Según los teólogos, los ángeles no tienen sexo, pero llevan nombres masculinos y se manifiestan bajo figuras de hermosos jóvenes. Hombres son los emisarios de Dios sobre la tierra, dejando a la mujer reelegada a las tareas serviles. Donde la Virgen recibe de rodillas las palabras del Ángel, María Magdalena se postra a los pies de Cristo, Eva no es creada para sí misma, sino como compañera de Adán, etcétera.

~~En la conformación de los sujetos y en especial de las mujeres, la religión es un elemento muy importante ya, que deriva de ahí reglas morales y valoraciones a través de las cuales se educará a los hijos y se les inculcarán prácticas a través de las cuales se extiendan y reflejen los elementos vistos como, característicos especialmente en el papel de la mujer.~~

Es por esto que, para concluir considero ilustrativo mostrar el comentario que hace S. de Veauvoir acerca de este asunto en una pequeña nota a pie de página; "No cabe duda de que las mujeres sean íntimamente más pasivas, entregadas al hombre, serviles y humildes en países católicos como Italia, España y Francia, que entre los protestantes: escandinavos y anglosajones. Y eso proviene en gran parte de su propia actitud; el culto de la Virgen, la confesión, etcétera, las invita al masoquismo".

~~Y sin embargo, en cuanto a la participación de las mujeres en la religión aparece una especie de paradoja. Como lo señala Marchi:~~

~~"Parece en verdad increíble, en estas condiciones, que uno de los pilares más resistentes del ordenamiento y del conformismo tradicional cris~~

tiano, e implícitamente de sus prejuicios misóginos y sexofóbicos, haya sido y sea todavía la mujer, o al menos gran parte de ellas. Y sin embargo es así..."⁷⁴

La mujer, a pesar de ser el sujeto de más abundantes y justificadas discriminaciones en esta doctrina, se constituye como la base más importante de los fieles, numéricamente hablando, que transmiten las ideas y valores cristianos a niñas y niños y los introducen en el culto. En México en particular la historia de los pueblos enseña que la mujer ha sido y es el pilar de la práctica de religiosidad popular.⁷⁵

Remontándonos un poco a la historia vemos que antes del Concilio de Trento, donde la iglesia católica centraliza el poder y la autoridad y profundiza el androcentrismo, se dan figuras femeninas destacadas.

Como ejemplos se puede mencionar a: Teresa de Jesús, que impulsó modificaciones destacadas dentro de su orden; Catalina de Siena, que se impuso a las autoridades eclesidásticas; Juana de Arco, que lideró en nombre de la fe movimientos nacionales. Después de este concilio las mujeres pasan a ser relegadas a lo que ahora es lugar común al interior del credo religioso; buenas madres y esposas ejemplares.

Ahora la presencia femenina es una presencia pasiva, como escuchas acrticas. Las mujeres son las que se encargan de barrer, sacudir, ser ayudantes de liturgia y secretarias. Sin ninguna incidencia en la construcción de su doctrina. Se han dado cambios, es cierto, como el del Concilio Vaticano II donde se ha intentado incrementar la participación de las mujeres, sin embargo estos no modifican sustancialmente las relaciones de poder ni amenazan la estructura eclesidástica, sólo proponen cambios superficiales y vanos. Es así como se puede ver, en el Sínodo de los Obispos en Roma en 1980 al tratar el tema de la familia cristiana, que no hubo la más mínima participación femenina, ni aún por ser ese ámbito -el familiar- donde se le tiene reelegada.⁷⁶

¿Que explicación se da a esta participación femenina sea del tipo que sea? Sagrena⁷⁷ responde que las mujeres, movidas por una parte a buscar en la religión el apoyo y razón de ser de su vida sacrificada encontraron en ella el desahogo sentimental a su deseo de complementarización por el elemento masculino. Deseo que al verse satisfecho, por lo menos por la vía de la espiritualidad, compensa a la mujer de su abandono y la hacía volver cada vez con más frecuencia hacia esa doctrina.

Marchi⁷⁸ lo explica como un fenómeno de atraso cultural análogo a ese otro fenómeno por el que gran parte del proletariado políticamente inmaduro apoyaba y apoya a los partidos reaccionarios, expresión de las clases privilegiadas y opresoras. Sin embargo el autor reconoce que también en vastas masas femeninas económica y culturalmente evolucionadas en países que ocupan posiciones de primer plano en la escala de progresos sociales se presenta el mismo fenómeno. Por lo que concluye con la hipótesis de la existencia de otro factor para comprender la actitud curiosamente autolesionadora de la mujer - como él le llama con respecto a la ética tradicional cristiana.

En fin, que no son más que hipótesis de una situación que no ha encontrado hasta ahora una respuesta clara.

La religión católica como una ideología de opresión femenina. (Conclusiones).

La ideología religiosa, como elemento que se incarta en todas y cada una de las manifestaciones de la vida social, es de mucha importancia y peso, en la conformación de los sujetos.

La ideología religiosa sin embargo, requiere de la identificación de varios niveles en sus funciones, como región ideológica particular conlleva en sí elementos conservadores y de cambio que determinarán su función, según la preeminencia de una de éstas características.

Esta ideología, vinculada a sus elementos más conservadores se adhiere a una política de estancamiento, donde se mantiene una jerarquía rígida e inamovible y donde la base de creyentes ocupa el último escalón de tal jerarquía. En ésta posición la mujer ocupa siempre un segundo plano en relación al hombre. Además, en ésta se mantiene el mecanismo llamado por Althusser, de alusión-ilusión. Donde se parte de un panorama aparentemente claro y sin nubes pintado por la Iglesia, donde se abarca la creación del ser humano, su posición en el mundo y con sus semejantes, así como las capacidades y limitaciones de cada uno según su sexo. Esto es, queda establecida la capacidad de cada uno para cambiar y transformar su situación actual, - capacidad que, por demás, queda reducida prácticamente a la nada por la misma relación jerárquica mencionada.

Esto es, de un plumazo se resuelve, aparentemente, el problema de la creación y de nuestra tarea en éste mundo, haciendo de lado aspectos más reales que tienen que ver con nuestra problemática social. En otras palabras, se alude al problema de nuestra posición en la sociedad, creando la ilusión de su solución para así evitarse mayores conflictos o complicaciones.

Sin embargo, en la ideología religiosa no sólo está representada ésta postura, sino que también se da aquella en la cual el hombre, aún como cristiano (y precisamente por ello), tiene el deber de llevar a cabo una tarea de mejoramiento y cambio de su situación y la de sus semejantes. --- Planteándose así a la ideología como un lugar de toma de conciencia que -- permite y exige la lucha por el cambio.

En México, como se ha visto, la influencia religiosa no ha sido poca. Se muestra determinante aún antes de la Conquista, en la cual se presentó con toda su fuerza el aspecto negativo y opresor del Catolicismo. Aunque - ha habido ejemplos también de un empleo diferente del elemento religioso,

viéndose directamente implicado en revueltas y levantamientos.

Así, es en éstos términos que se deberá pensar en la prédica de la religión católica. Pues, como se mencionó a propósito del discurso, ésta es una práctica enunciativa que debe ser considerada en función de sus condiciones sociales de producción. Es decir, condiciones institucionales, -- ideológico-culturales e histórico-coyunturales.

Partiendo de ésta premisa se ha revisado así mismo el origen del cristianismo y las sociedades que dieron la pauta para su surgimiento. Destacándose un discurso sostenido casi sin cambios en la historia, dirigido a la mujer.

La mujer es el blanco de las prohibiciones y de los castigos, de las culpas y las ofensas, es en ella donde recae el pecado y donde se deberá identificar a una especie de sub-producto divino.

Toda esta historia de opresión se ve reflejada de una manera muy clara en la socialización de que es objeto la mujer. En su familia, se ve reelegada al ámbito doméstico, donde asimila entoda su forma la experiencia de la madre. Y se le asignarán los papeles de transmisora y educadora de la religión. Y ésto, por una disposición natural atribuida a ella.

La familia, como una instancia primaria en la conformación de los sujetos se ve teñida de aspectos religiosos transmitidos preferentemente por la madre, que van a intervenir de manera directa en la conformación de la mujer en lo particular por su rol asignado en la sociedad y que la ciñe a todo lo relativo a lo familiar.

Es a partir de éstas consideraciones que nos preguntamos ahora, ¿Como influye en la conformación del sujeto femenino la ideología religiosa católica? ¿Cuales son los aspectos mediante los cuales se mantiene su rol en la sociedad? ¿Que elementos son los que se manejan para mantener tal subordinación y cómo se ponen en juego? ¿cómo se dá en la mujer de nuestro tiempo la transmisión de ésta religión y cuales son los mecanismos o formas por los que se lleva a cabo?

Es a éste tipo de cuestiones a las que se intentará dar respuesta en la segunda parte del trabajo, en la que se abordarán éstos problemas en función del trabajo de campo realizado y de los elementos trabajados en ésta parte.

NOTAS

INTRODUCCION

1. Bebel. La mujer y el socialismo. pág. 551.
2. Idem.
3. Marchi. Sexo y civilización. pág. 56.
4. Barbieri, T. de. Una invitación a reflexionar... pág. 8.
5. Fem. Vol. 5. No. 20. Editorial. pág. 5.

A. Nota introductoria del capítulo de las ideologías.

1. Gilberto Giménez. Teoría sobre las ideologías. pág. 65.

1. La ideología como reflejo invertido o como lugar de toma de conciencia. (Marx).

1. V. Aziz Nassif Alberto. El análisis del discurso. pág. 16.
2. Carta de F. Engels a F. Mehring. Julio de 1893.
3. Marx, C. La ideología Alemana. pág. 48.
4. Ibidem. pág. 56.
5. Aziz Nassif, A. Op. cit. pág. 17.
6. Marx, C. Prólogo... pág. 66.
7. Carta de F. Engels a J. Bloch. 21 de Septiembre de 1890.
8. Marx, C. Prólogo... pág. 67.
2. Tres definiciones de ideología en una misma concepción (Gramsci).
 1. Cf. Portelli, Huges. Gramsci y el bloque histórico. pág. 95.
 2. Bo Gustaffson. Marxismo y revisionismo. (V. biblio.) pág. 62.
 3. Concepto que se contrapone al de Estado en sentido integral o ampliado y que comprende tanto Sociedad Civil como Sociedad Política.
 4. Portelli, H. Op. cit. págs. 45-46.
 5. Ibidem. págs. 17-27.
 6. Aziz Nassif, A. Análisis del discurso. pág. 20.
 7. Consultese la bibliografía referente.
 8. Mouffe Chantal. Hegemonía e ideología en Gramsci. pág. 136.
 9. Ibidem. págs. 137-138.
 10. Portelli, H. Op. cit. pág. 20.
 11. Ibidem. pág. 23.
 12. Boggs, C. El marxismo de Gramsci. pág. 37.

13. De las significaciones ya se hará una más amplia referencia en el apartado del análisis del discurso.
 14. Idem.
 15. Idem.
 16. Mouffe, Ch. Op. cit. pág. 131.
3. La ideología como relación imaginaria. (Althusser).
1. Althusser, L. La filosofía como arma de la revolución. pág. 97.
 2. Ibidem. pág. 99.
 3. Ibidem. pág. 100.
 4. Idem.
 5. Cf. Ibidem. pág. 116.
 6. Ibidem. pág. 104.
 7. Idem.
 8. Cf. Teoría descriptiva. Ibidem. pág. 106
 9. Ibidem. pág. 129.
 10. Ibidem. pág. 130.
 11. Ibidem. pág. 132.
 12. Ibidem. pág. 133.
 13. Ibidem. pág. 121.
 14. Ibidem. pág. 130.
 15. Ibidem. pág. 137.
 16. Ibidem. pág. 138.
4. El reflejo histórico de la ideología religiosa.
1. Boggs. El marxismo de Gramsci. pág. 41.
 2. Idem.
 3. Portelli, Huges. Gramsci y el bloque histórico. pág. 17.
 4. Ibidem. pág. 18.
 5. Ibidem. pág. 23.
 6. Ibidem. pág. 25.
 7. Ibidem. pág. 27.
 8. Idem.
 9. Barbieri, T.de. Op. cit. pág.8.
 10. Cf. Barbieri, T. de. Op. cit. pág. 8.
 11. Pilar, A.M. Op. cit. pág. 46.
 12. Barbieri, T. de. Op. cit. pág. 9.
 13. Idem.
 14. Ibidem. pág.10.

15. Toro, Alfonso. La iglesia y el Estado en México. pág. 5.
16. Ibidem. pág. 7.
17. Ibidem. pág. 10.
18. Ibidem. pág. 15.
19. Citado en Toro, A. Op. cit. pág. 19.
20. Referencias tomadas de Toro, A. Op. cit. págs. 49 a 51.
21. Toro, A. Op. cit. pág. 47.
22. Ibidem. pág. 57.
23. Ibidem. pág. 251.

5. El discurso en el contexto social.

1. Piccini, M. Sobre la producción discursiva... pág. 1.
2. Ibidem. pág. 4.
3. Ibidem. pág. 2.
4. Ibidem. pág. 3.
5. Giménez, Gilberto. El análisis del discurso político-jurídico. pág. 124. El desarrollo de los elementos subsecuentes relativos al discurso en sí se basarán en su totalidad en éste texto.
6. Piccini, M. Op. cit. pág. 5.
7. Cf. De Ipola. Ideología y discurso populista. pág. 79.
8. Piccini, M. Op. cit. pág. 7.
9. En sentido general el conjunto de reglas e imposiciones discursivas y extradiscursivas.
En; Piccini, M. Op. cit. pág. 7.
10. Un conjunto de reglas de lectura o decodificación tanto discursivas como extradiscursivas.
En; Piccini, M. Op. cit. pág. 7.
11. De Ipola, Op. cit. pág. 80.
12. Piccini, M. Op. cit. págs. 8-9.
13. Ibidem. pág. 18.
14. De Ipola. Op. cit. pág. 85.
15. Piccini, M. Op. cit. pág. 19.
16. Ibidem. pág. 20.
17. Ibidem. pág. 21.

B. La religión en la historia de la opresión femenina.

1. En sociedades precedentes a la instauración del cristianismo.

1. Sagraera. El mito de la maternidad... pág. 29.
 2. Ibidem. pág. 32.
 3. Reuther, R. Dios, el gran patriarca. pág. 11.
 4. Idem.
 5. Marchi. Sexo y civilización. pág. 60.
 6. Falcón. Mujer y Sociedad. pág. 19.
 7. Idem.
 8. Ibidem. pág. 20.
 9. Reuther, R. Op. cit. pág. 13.
 10. Bebel. La mujer y el socialismo. pág. 98.
 11. Idem.
 12. Falcón. Op. cit. pág. 24.
 13. Idem.
 14. Ibidem. pág. 25.
2. La concepción de la mujer en el cristianismo.
1. Aída, C. L. El poder y la mujer en la iglesia. pág 18.
 2. Comfort, A. La sexualidad. pág. 87.
 3. Aída, C. L. Op. cit. pág. 18.
 4. Alvarez, J.A. La mujer joven en México. págs. 70-71.
 5. Ramón, E.J. Ese oscuro objeto de la sumisión. pág. 77.
 6. Aída, C.L. Op. cit. págs. 17-18.
 7. Marchi. Sexo y Civilización. pág. 67.
 8. Barbieri, T. de. Una invitación a reflexionar... pág. 9.
 9. Marchi. Op. cit. pág. 64.
 10. Barbieri, T. de. Op. cit. pág. 9.
 11. Marchi. Op. cit. págs. 86-87.
 12. Idem.
 13. Cf. Barbieri, T. de. Op. cit. pág. 9.
 14. Aída, C.L. Op. cit. pág. 18.
 15. Bebel. La mujer y el socialismo. pág. 103.
 16. Sagraera. El mito de la maternidad... pág. 155.
 17. Pilar, A.M. El culto a María... pág. 46.
 18. Ramón, E.J. Op. cit. pág. 79.
 19. Pilar, A.M. Op. cit. pág. 44.
 20. Marchi. Op. cit. pág. 117.

C. El papel de la religión en la conformación del sujeto femenino.

1. Acerca del concepto de socialización.

2. La socialización femenina.

1. El nombre es un aspecto muy importante ya que la carga que con lleva el mismo refleja de alguna forma las expectativas que se le plantean al sujeto. El llevar el nombre del hermano muerto, del abuelo paterno, del padre, de la madre. O llamarse simplemente José o María.
2. Mitchell, J. Las mujeres, la revolución más larga. pág. 120.
3. Beauvoir, Simón de. El segundo sexo. II. pág. 17.
4. Ibidem. págs. 30-31.
5. Ibidem. pág. 32.
6. Ibidem. pág. 33.
7. Ibidem. págs. 52-53.
8. Ibidem. pág. 54.
9. Ibidem. pág. 25.
10. Michelet. págs. 132-133.
11. Beauvoir, Simón de. Op. cit. pág. 26.
12. Ibidem. pág. 34.
13. Ibidem. pág. 35.

BIBLIOGRAFIA

- (6) Fem. Vol. 5. No. 20. Agosto 1981-Enero 1982. Nueva Cultura Feminista.
- Alda, Concha Leonor. El poder y la mujer en la iglesia. (6) págs. 15-19.
- Alvarez, J. A. La mujer joven en México. Ed. El caballito. 1a, ed. México 1979.
- Aziz, Nassif Alberto. El análisis del discurso. Oficio de artesanos. TICOM. No. 16. México, Agosto de 1982.
- Barbieri, Teresita de. Una invitación a reflexionar sobre nuestros ancestros. (6) págs. 7-10.
- Bebel, A. La mujer y el socialismo. Ed. Cultura Popular. México. 1978.
- Bo Gustaffson. Marxismo y Revisionismo. 1a. ed. Grijalbo. México. 1975, 439 pp.
- Boggs, Carls. El marxismo de Gramsci. ed. Previa. México, 1980.
- Bucci Gluksmann, Cristina. Del consentimiento como hegemonía, la estrategia gramsciana. Revista Mexicana de sociología.
- Cartas de F. Engel a:
 Franz Mehring. 14 de Julio de 1 893.
 Joseph Bloch. 21 de Septiembre de 1890.
 K. Schmidt. 27 de Octubre de 1890.
 H. Starckenburg. 25 de Enero de 1894.
 (llamada también carta a Borgius).
- De Ipola, Emilio. Ideología y discurso populista. 1a. ed. Folios México. 1982-225 pp.
- Falcon. Mujer y Sociedad. ed. Fontanella. Barcelona, España 1969. (6) Editorial. pág. 5-6.
- Giménez, Gilberto. El análisis del discurso político-jurídico.
- Giménez, Gilberto. Teoría sobre las ideologías, Estado actual de la cuestión. En: El discurso político. Ed. Nueva Imagen. México. 1980.
- Marchi. Sexo y civilización. Ed. Helios. Argentina. 1961.
- Marx, C. La ideología alemana (1845) . Ed. Quinto Sol. México.
- Marx, C. Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política (1859). En "Introducción general a la crítica de la economía política/1857".
- Monteil, Marie-Noelle. ¿Hay una religiosidad femenina? (6). p. 57-58.
- Mouffe, Chantal. Hegemonía e ideología en Gramsci. Revista Arte, Sociedad e Ideología. No. 5 México. 1978.
- Piccini, Mabel. Sobre la producción discursiva, la comunicación y las ideo-

- Logias.* TICOM. No 22. México 1 983.
- Pilar, Aquino María. El culto a María y María en el culto. (8) p. 41-46.
- Portelli, Huges. Gramsci y el bloque histórico. 10a. ed. S. XXI. México 1983.
- Ramón, Enríquez José. Ese oscuro objeto de la sumisión. (8) p. 75-80.
- Reuther, Rosemary. Dios, el gran patriarca. (8) p. 11-14.
- Sagrera. El mito de la maternidad en la lucha contra el patriarcado.
ed. Rodolfo Alonso. Buenos Aires, Argentina.
- Terrier, Jaques. Gramsci, teórico de las superestructuras. Ediciones de Cul-
tura Popular. México. 1977.

Cap. II. Trabajo de Campo.

A. Introducción

El trabajo de campo que se realizó a propósito de éste trabajo responde a la necesidad de enfrentar un determinado desarrollo teórico, con una realidad que se plantea ahora.

Por otra parte, en éste estudio no se pretende solamente exponer elementos teóricos referidos al tema en cuestión, sino plantear vías de inserción en el ámbito de la realidad que permitan el esclarecimiento de elementos nodales del presente problema.

Es por ello que si bien no se hacen análisis exhaustivos y a profundidad de todos los niveles a los que se podría abordar el problema. Por lo menos se intenta el tocar niveles considerados de una importancia central en sus aspectos fundamentales.

En referencia a ésto, el tipo de trabajo que se realizó en la comunidad corresponde tan sólo a una etapa en cuanto al desarrollo de comunidades. Se abordó el problema y aún cuando se llevó a cabo la inserción en la misma no se pudo concretar un diagnóstico ni un programa de intervención o alternativa en la comunidad.

Así, el trabajo en la comunidad se restringió a pláticas y entrevistas tanto con laicos como con religiosos, visitando los templos y casas de las congregaciones consultadas. Se abordaron varios niveles y se extrajeron datos de cada uno de ellos.

Estas limitaciones del presente trabajo de campo obedecen también a la calidad de exploratorio que se le dió al trabajo. Estudio exploratorio que se caracterizó principalmente por; establecer contactos con líderes y personas claves de la iglesia, así como agrupaciones de diversa índole -- siempre relacionados de una forma u otra a la religión.

En éste sentido, se plantearán primeramente los lineamientos esenciales de la metodología seguida, para después abordar ya más específicamente los resultados obtenidos en el trabajo de campo y pasar, finalmente, a su interpretación y análisis.

B. Objetivos.

El objetivo general que se propone éste trabajo es el de delimitar los aspectos en los cuales la religión católica interviene en la conformación de la mujer, y la forma en que lo hace.

De lo que derivan los siguientes objetivos específicos:

1. Definir el peso de la influencia familiar en la adopción y práctica de la religión católica. Abarcando los siguientes aspectos:
 - a) Pertenencia a la religión.
 - b) Práctica religiosa.
 - + c) La relación de la pareja.
2. Establecer cuál es el papel de la madre como creyente en la familia. Comprendiendo;
 - a) La importancia de la maternidad.
 - b) La madre como transmisora de la religión.
3. Identificar el prototipo de mujer propuesto por la iglesia. A partir de;
 - a) La imagen de la Virgen.
 - b) La historia religiosa.
4. Señalar las características de la participación religiosa femenina. Tomando en cuenta;
 - a) Su situación actual.
 - b) La influencia familiar.
 - c) La explicación que se le dá a la participación religiosa femenina.

Ahora bien, para cubrir los objetivos antes expuestos se ha elegido la Colonia (Pueblo) de Santa Ursula Coapa. Y se eligió por ser una zona donde abundan las iglesias, Seminarios y grupos en las Parroquias del rumbo dedicados a actividades religiosas, además de hermandades que tienen sus hogares por ese rumbo. Otra de las ventajas que se dieron al trabajar en ésta zona, fue la relativa facilidad de establecer algún contacto con las gentes relacionadas con la iglesia, gracias a personas conocidas relacionadas con éstos ámbitos.

C. Método.

1. Sujetos.

Los niveles que se tomaron en consideración para la realización del trabajo fueron; La mujer creyente, La mujer religiosa y las personas en general relacionadas de una manera estrecha con la religión.

Como mujer creyente se entiende a la mujer que aunque se confiese católica, esté dedicada a su hogar o a ocupaciones ajenas a la Iglesia participando únicamente en las prácticas más comunes de la religión. Estas prácticas son; rezar, ir a misa y comulgar.

A los sujetos comprendidos en éste nivel se les aplicó un cuestionario. Sus características son las siguientes :

No. de sujetos; 15

1) Colonos de la colonia Sta. Ursula Coapa.

2) Sexo; Femenino.

3) Edad promedio; 39 años.

4) Escolaridad promedio; Secundaria.

5) Estado civil; Casadas.

6) Ocupación; Amas de casa. Y/o trabajo.

7) Con, por lo menos, un hijo.

8) Creyentes de la religión católica.

Las mujeres religiosas son aquellas que pertenecen a alguna congregación religiosa y que están cien por ciento dedicadas a la vida religiosa y a la propagación de su fé.

Dentro de este rubro se entrevistaron a tres hermanas Filipenses, miembros de la Congregación de las hermanas Filipinas.

Los sujetos tienen las siguientes características;

Sexo; Femenino

Edad promedio; 40 años.

Escolaridad promedio; Estudios religiosos a un nivel análogo al de Licenciatura.

Estado civil; Solteras

Ocupación; Labores propias de la congregación.

- Propagación de la fé en la Comunidad.

- Formación de aspirantes.

- Impartición de educación religiosa en colegios particulares (única actividad remunerada).

Con una antigüedad en la congregación de 7, 9 y 23 años.

Finalmente, al hablar de; personas en general relacionadas de una manera estrecha con la religión, se hace referencia a los siguientes sub-niveles; Sacerdotes, Seminaristas y miembros de grupos de promoción católica.

De los Sacerdotes, se entrevistó a 2 con las siguientes características;

Sexo: masculino

Edad promedio; 45 años

Con,aproximadamente 10 años de ejercicio.

Estado civil; Soltero.

De los seminaristas se entrevistó a 3 con las siguientes características :

Sexo; Masculino.

Edad promedio: 20 años.

Estado civil; Solteros

Pertenecientes a los siguientes seminarios; Dos al de Sn. Francisco - de Asis y uno al de Vocaciones adultas, y de 2 y 3 los del Seminario de Sn. Francisco de Asis.

De los miembros de los grupos de promoción católica sólo se entrevistó a una persona, miembro de un grupo de Renovación Carismática. Sus características son las siguientes;

Sexo; Femenino.

Estado civil; Soltera.

Edad; 25 años.

Estudios; Carrera de Biologa.

2. Instrumentos.

Para abordar los diferentes niveles del trabajo de campo se emplearon los siguientes instrumentos.

A. Cuestionario.

Este se aplicó al nivel de la mujer creyente.

Los elementos de que está compuesto son los siguientes;

- Presentación; Las dos primeras hojas se ocupan de la presentación del cuestionario. Exponiendo los siguiente elementos; personas a las que está dirigido, propósitos del estudio, responsable del mismo, e instrucciones de como responder a las preguntas.

- Forma 1. Contiene título, año e institución en el primer campo. Fecha, tiempo de la entrevista y No. de entrevistada en el segundo, código para los entrevistadores en el tercero. Y los datos personales de la entrevistada (Edad, Estado civil, Escolaridad, Ocupación) en el cuarto y último campo.

- Forma 1/A. Contiene título, año e institución en el primer campo. Fecha y No. de entrevistada en el segundo. Y datos personales de la entrevistada (Edad, Estado Civil, años de estudio y Ocupación) Con instrucciones para su llenado, en el tercer y último campo.

- Preguntas del cuestionario. 61 preguntas distribuidas en 7 hojas. Preguntas de las que 30 son abiertas y 31 son cerradas.

Las preguntas se dividen en dos partes; de la 1 a la 41 es la de Aspectos varios y de la 42 a la 61 es la de La Virgen de Guadalupe.

En la primera parte se pueden identificar cuatro baterías.

La primera es la de; Pertenencia a la religión católica y abarca de la pregunta 1 a la 10.

La segunda se refiere a; la situación de la mujer en la Iglesia y que abarca de la pregunta 11 a la 20.

La tercerase refiere a la Transmisión de la religión y abarca de las preguntas 21 a la 34.

La cuarta se refiere a la Relación Pareja y las preguntas que abarcan son de la 35 a la 41.

En la segunda parte, La de la Virgen de Guadalupe, se subdivide en 5 baterías.

La primera batería (quinta si tomamos en cuenta la primera parte) se

refiere a la Imágen de la Virgen y abarca las preguntas de la 42 a la 45 - además de la 48 y la 49.

La segunda (sexta) se refiere a la inculcación de la adoración de la Virgen a los hijos y abarca las preguntas 46 y 47.

La tercera (séptima) se refiere a la devoción del esposo hacia la Virgen e implica a las preguntas 50 y 51.

La batería numero 4 (octava) se refiere a los milagros y abarca las preguntas de la 52 a la 57.

La última batería (novena) es la que da el cierre al cuestionario e implica las preguntas de la 58 a la 61.

- Preguntas para el entrevistador. Hoja que contiene 5 preguntas para el entrevistador referidas a aspectos de la entrevista misma y que deberán ser respondidos por el entrevistador inmediatamente después de aplicada la entrevista y cuando ya se haya retirado el entrevistado.

- Hoja de Observaciones. Una hoja rayada donde el entrevistador pueda anotar cualquier aspecto que le parezca relevante y que no se encuentre considerada en ninguna otra parte del instrumento.

El cuestionario se conforma de los elementos antes dichos por la razón de que se pensó que fuera lo suficientemente explícito para poder aplicarlo tanto como una entrevista, como para poder dejarlo a las personas para que por ellas mismas los llevaran sin ninguna dificultad.

Para su aplicación como entrevista se utilizarón las siguientes formas; Presentación (leída), Forma 1, las 7 hojas con los 61 reactivos, hoja de preguntas para ser contestadas por el entrevistador y una hoja rayada para las observaciones.

En el caso de ser entregada a los sujetos se dejarán las siguientes formas; Presentación, Forma 1/A, y las 7 hojas con los 61 reactivos.

El tiempo que se calculó para la aplicación del cuestionario como entrevista ~~fué de 15 a 30 minutos~~¹⁰. Y para su solución por la propia persona de entre 45 a 60 minutos.

B. Entrevistas Semi-estructuradas.

Se aplicaron en los niveles de; mujeres religiosas y de personas en general relacionadas de una manera estrecha con la religión.

En lo referente al nivel de las mujeres religiosas se aplicaron las siguientes preguntas;

1. ¿Qué labor realizan como hermanas Filipenses?

2. ¿Cuánto tiempo lleva usted realizando esta labor?
3. ¿Porqué eligió ésta forma de Servir a Dios y a sus semejantes?
4. ¿Qué satisfacciones la ha traído el pertenecer a esta hermandad?
5. ¿En que piessa que le ha enriquecido, como mujer, la labor que realiza aquí?
6. ¿Cree usted que le acaree algún inconveniente para su desarrollo personal el pertenecer a la hermandad?
7. ¿Cree usted que ésta sea la única forma de servir a Dios? ¿O que otros caminos cree que existan?

Estas fueron formuladas con la finalidad de obtener datos acerca de; - el tipo de congregación de acuerdo a la labor que realizan a su interior, la antigüedad de sus miembros, la relación de su labor con su desarrollo personal y las opciones que plantean en relación a otros niveles de inserción.

Finalmente, en las entrevistas realizadas con las personas en general, relacionadas de una manera estrecha con la religión se manejaron algunos temas centrales que dirigieron la entrevista.

Estos temas fueron ;

- Participación religiosa femenina.
- Papel de la mujer en la historia religiosa.
- Aspectos relacionados con la sexualidad de la mujer.
- Importancia de la madre como transmisora de la Fe.
- La Virgen como modelo de mujer.

El tiempo aproximado que se empleo para llevar a cabo éste tipo de entrevistas, fue de una hora.

C. Grabación de Sermónes.

En éste rubro sólo se logró obtener (por problemas técnicos y de tiempo). la ceremonia de una misa de XV años.

En ésta sólo se reprodujeron por escrito las palabras dirigidas a los asistentes y las pronunciadas por la quinciañera y sus padres, dejando sólo mencionadas las oraciones que se hicieron.

3. Procedimiento.

Para la elaboración de los instrumentos y la detección de los niveles de inserción en el tema de estudio, se llevó a cabo primeramente un recorrido de los materiales existentes en torno al tema, abordándose esencialmente, el aspecto del papel de la mujer en la Iglesia. Conjuntamente con esto se llevó a cabo un estudio exploratorio ^{religioso} previo que serviría para precisar los niveles, tipo de instrumento por nivel y tipo de cuestiones a tratar en cada instrumento.

Este estudio exploratorio se llevó a cabo empleando una entrevista semi-estructurada que se aplicaba a las mujeres que salían de misa, se les aplicaba fuera del templo y el único requisito que se pedía era que fueran mujeres, que hubieran estado en misa y que accedieran a la entrevista. De estas se llevarán a cabo nueve entrevistas. Otro instrumento que se aplicó fué la Guía de Observaciones, la cual se llenaba antes de hacer la entrevista por fuera y por dentro del templo. La zona en que se llevó a cabo este estudio fué la de Ermita Ixtapalapa. De la misma manera, se tomaron en consideración los cuadernillos dominicales que se reparten a la entrada de la Iglesia para ir siguiendo la misa. De ellos se hicieron sólo algunas anotaciones al margen sin precisar aspectos más concretos. Para cualquier duda respecto a éste estudio, consultar el anexo E.

En base a ésta bibliografía y estudio exploratorio previo, fué que se establecieron niveles de análisis, instrumentos a emplear en los diferentes niveles y aspectos a tocar en los diferentes instrumentos.

Como ya había señalado en la introducción de ésta segunda parte referente al trabajo de campo, la decisión de abordar el estudio en la zona de Santa Ursula Coapa obedeció a un doble motivo.

Por un lado, se presentó la oportunidad de comentar el trabajo con varias gentes, en el transcurso de su desarrollo, una de éstas gentes tenía ya antecedentes en ese terreno; Catequista, algunos meses en el seminario de Morelia, Mich., elemento de un grupo religioso y en fin, relacionado estrechamente en éste ámbito.

Enterándonos de esto y platicando con él respecto al tema de estudio fué que decidimos realizar el estudio en la zona en que él desarrolla estas actividades.

Por otro lado se encontró también, como otro elemento que colaboró a tal decisión, el que en esa zona se encuentran varios seminarios, casas-hh

gar de hermandades e iglesias con intensa actividad en cuanto a la formación de grupos de éste tipo.

Así pues, el trabajo de campo por medio del cual se recopilaron los datos para el presente estudio tuvo esos antecedentes y su desarrollo se dió de la siguiente manera:

El trabajo de campo se inició el día Sábado 22 de Diciembre de 1984. Día que se dedicó exclusivamente a la aplicación de cuestionarios. La forma en que se aplicaban los cuestionarios era la siguiente; se tocó puerta por puerta, al abrir pedíamos hablar con la señora de la casa, al presentarse ella se le explicaba el motivo de nuestra visita. Nos presentabamos (Nombre y escuela de procedencia), se le explicaba el tema y propósito del estudio y se le pedía su colaboración; "¿Nos podría conceder unos 15 min. para responder a las preguntas del cuestionario? Son tan sólo preguntas de opinión que no requieren de ningún conocimiento especial. Sus respuestas serán totalmente anónimas y confidenciales".

Una vez que aceptaban, nos pasaban, en todos los casos, a la sala o al comedor y se procedía a la aplicación de las preguntas. Cuando se concluían dabamos gracias y nos retirábamos.

Ese día se aplicaron cuatro cuestionarios solamente, pues en gran número de casos, o la señora no se encontraba o saldrían de visita o se negaban simplemente.

Al día siguiente (Domingo 23 de Diciembre de 1984) sólo asistimos al templo a grabar el sermón de una boda --que no se podría reproducir después por la resonancia en la grabación-- y abordando al padre a la salida del templo, se logró concertar una cita con él. Al terminar la misa el padre salió a la puerta del templo y cuando estuvo sólo se le abordó diciendole; "Estamos realizando un estudio acerca de la religión católica y la participación de la mujer. Y me gustaría platicar con usted acerca de ello, si no tuviera ningún inconveniente". La cita nos la dió para el día 26.

Ese día no se intentó ya ninguna aplicación del cuestionario por lo poco fructífero que resultaría dado lo festivo de la fecha.

El Lunes 24 y Martes 25 de Diciembre de 1984 no se realizó tampoco ninguna actividad por lo festivo de las fechas y por la poca probabilidad que, en consecuencia, tendríamos para abordar a la gente.

El Miercoles 26 de Diciembre de 1984 fué el día para el cual estaba destinada la cita con el sacerdote. Por lo que se asistió a la sacristía y

se platicó con el padre, sin la presencia de ningún otra persona, de 13 a 14 hrs. aprox., tan sólo se dieron tres interrupciones por visitas de fieles que tenía el padre y que por la Navidad se acercaban a hacerle regalos o limosnas (galletas, billetes de lotería premiados, etc.).

Al día siguiente (Jueves 27 de Diciembre de 1984), lo único que se consiguió fué concertar una cita con dos seminaristas para los días 31 de Diciembre del 84 y 3 de Enero de 1985. La cita se hizo por medio de la persona que nos estaba auxiliando en el trabajo de campo.

El Viernes 28 de Diciembre de 1984 asistimos a la Iglesia del Relox - alrededor de las 19 hrs. y en una capilla adyacente al altar mayor se llevó a cabo la entrevista con una muchacha de unos 23 años miembro de un grupo de renovación carismática. La entrevista se desarrolló de las 19 a las 20hrs. aprox. mientras iban llegando los demás miembros del grupo. Al terminar la entrevista entró un sacerdote que nos presentó la persona que nos auxiliaba en los contactos, y se prestó inmediatamente a la entrevista, que se llevó a cabo en una de las bancas del fondo, con un poco de alboroto por la gente que cada vez llegaba en mayor cantidad, la entrevista fué breve y sólo estaban el sacerdote y el entrevistador en la plática.

El Sábado 29 de Diciembre de 1984 se realizaron otras cinco entrevistas con características muy similares a las que se presentarán en las aplicadas el día 22 de Diciembre de 1984.

El Domingo 30 se grabó una misa de XV años que ésta vez sí resultó clara y accesible a la reproducción. La misa se grabó sin que el sacerdote u otra persona tuvieran noticia de ello.

Al día siguiente (Lunes 31), cumpliendo con lo previsto se visitó el seminario franciscano para entrevistar a un seminarista. La entrevista se llevo a cabo en la presencia de Alejandro (La persona que nos facilitó el contacto), con el que lleva una relación de amistad. La entrevista se llevó a cabo de las 18 a las 19 hrs. aprox.

El Martes primero de Enero de 1985, no se llevó a cabo ninguna actividad relacionada con el trabajo.

Miercoles 2 de Enero de 1985. Se realiza una entrevista con un seminarista de Vocaciones Adultas en la casa de Alejandro (nuestro contacto), en una habitación donde sólo se encuentran el seminarista y el entrevistador. La entrevista dura aproximadamente una hora, de las 17 a las 18 hrs.

El Jueves 3 de Enero de 1985, se llevó a cabo la segunda entrevista - en el seminario franciscano, esta vez con un estudiante un semestre menos

avanzado que el anterior. La entrevista se llevó a cabo en el mismo lugar y con similares características a la primera. Su duración fué de una hora aproximadamente, de las 19 a las 20 hrs.

El Viernes 4 se terminaron de realizar los seis cuestionarios restantes en la colonia.

El Sabado 5 no se llevó a cabo ninguna actividad, y finalmente el Domingo 6 de Enero asistimos a la casa de las hermanas Filipenses. Son seis en total pero sólo pudieron estar tres presentes. Tres fuimos los entrevistadores y después de una presentación grupal y un intercambio de preguntas y respuestas entre las hermanas y el representante, se procedió a hacerles la entrevista. Cada uno entrevistó a una hermana simultáneamente en diferentes espacios de la casa. Uno en el recibidor, otro en el jardín y otro en la banca del patio. Los entrevistadores recibieron instrucciones previas de las preguntas que debían realizar, lo que debían registrar y la secuencia misma de las preguntas. Las tres entrevistas terminaron casi simultáneamente con una duración promedio de 45 minutos. ●

El día 6 de Enero de 1985 fué el último día en que se realizó el trabajo de campo. Dedicando ya la siguiente semana al procesamiento y ordenación de los datos recopilados.

Cap. III. Religión Católica y Conformación de la mujer en el Pueblo - de Santa Ursula Coapa, una primera aproximación.

El análisis de resultados que se va a presentar en éste capítulo seguirá, en lo fundamental, el orden que se presenta en la exposición de los objetivos del estudio.

A groso modo, los temas que se tratarán son los siguientes; La influencia familiar en la adopción y práctica de la religión católica, el papel de la madre católica en la familia, el prototipo de mujer propuesto por la iglesia y finalmente, las características de la participación religiosa femenina.

En el trabajo de campo se contemplaron varios niveles de inserción en la religión, yendo desde las fieles hasta las mujeres religiosas que destinan vida y obra a la propagación de su religión. En éste análisis se presentarán los resultados en orden temático, abordando uno y otro nivel según las necesidades del tema que se desarrolle y señalando en su oportunidad, el nivel que se trabaje. Además, se hará referencia en más de una ocasión a los anexos, en particular al D, donde se podrán consultar los resultados obtenidos en el trabajo de campo y sobre el que se basará el siguiente análisis.

A. La influencia familiar en la adopción y práctica de la religión Católica.

En éste primer punto se tratarán aspectos referentes a la situación de la mujer en la familia. Primeramente con respecto al peso de ésta instancia en la decisión de la mujer para adoptar el Catolicismo, desde el nivel de fieles hasta el de religiosas. Después se verá la forma en que se lleva a cabo la práctica religiosa de parte de las fieles y cómo se refleja ésta práctica en los roles asignados tradicionalmente a la mujer en la sociedad. Para finalmente abordar lo relacionado con la relación pareja, viendo así, e suma, la forma en que se dá la práctica religiosa al seno de la familia y la manera en que la mujer asume su papel como madre.

a) Pertenencia a la religión Católica.

En primer lugar veremos lo referente a los resultados obtenidos a éste respecto con las mujeres que se entrevistaron y que sólo se relacionan con la religión como fieles (ver anexo D-1)

Todas las personas fueron católicas por mero requisito de aplicación del cuestionario. No nos encontramos con ningún caso de conversión, pues - todas las personas dijeron ser católicas desde siempre.

Este antecedente de ser católicas desde que tienen memoria podría ser un elemento importante que determina el que la mayoría pensara el que está bien que existan mas religiones que la católica pues, en última instancia su pertenencia a la religión no ha estado condicionado por ningún inconveniente, sino que, mas bien, les ha sido impuesto.

Ahora bien, lo que podría esperarse en primera instancia sería que si la mayoría eligió en la opción anterior la libertad en cuanto a existencia de diversas religiones, en esa misma medida expresaron el que todas están al mismo nivel, sin embargo la mayoría optó por que la religión católica - ocupara el primer lugar dejando bien marcado que aunque aceptan la existencia de más religiones, en esa misma forma piensan que la católica es la - más importante o principal.

Esta pertenencia a la religión no se ve muy respaldada por el tipo de prácticas que se realizan pues aunque casi en la misma medida se va a misa y se comulga, el rezo, que implicaría un compromiso más de tipo individual no se lleva a cabo más que en su mínima parte. Además de que al hablar de la frecuencia de su práctica nos encontramos con los datos cargados en el rubro de; ocasionalmente.

En cuanto al compromiso que sienten respecto a la pertenencia a la religión católica, éste compromiso se ve subordinado a una fé individualista que olvida la solidaridad práctica de los creyentes en casos extremos (aunque claro, tan sólo se especula en éste sentido). Solo una persona propuso una solución o alternativa práctica y realista en cuanto a la ayuda que pudieran brindarse unos a otros en caso de desastre. Los demás se remitieron a una voluntad superior que sería la que en última instancia decidiría su suerte.

En suma, en ésta parte se puede ver que la desición de pertenecer a una u otra religión no se encuentra muy libre en éstos casos pues todos siguen la religión en la que se les ha educado y manifiestan una relativa libertad de cultos mientras señalan a la católica como la que ocupa el primer lugar. Su práctica religiosa se ve reelegada a prácticas comunes donde no hace falta más que asistir y se reelega la práctica individual del rezo y la oración, predominando en la mayoría de los casos su práctica ocasional. La solidaridad como grupo, que podrían mostrar en un momento dado, se

ve subordinada al poder sobrehumano de Dios dejando un tanto de lado su propia participación e incidencia en el problema.

Así, al nivel de la mujer creyente vemos una participación un tanto ciega. En cuanto a que, desde un inicio no fué por uso de su voluntad, razón o criterio la elección de la religión católica, sino que está la fé inculcada por su familia y de ahí su voluntad lo único que hizo fue darse justificaciones para seguir en ello y hacer seguir en ello a sus hijos también. La fuerza de ésta costumbre se da fundamentalmente por su relación con los valores más diversos que se manejan en la familia, con el lugar de el padre y de la madre, las obligaciones de los hijos, su reelevancia en cuanto a normas referidas a la sexualidad, etc.

Por otra parte, al hablar con las hermanas filipenses también se manifiesta un peso muy importante de la familia en su decisión.

Ya que preguntar sobre las razones de su ingreso en la hermandad, -- las tres manifestaron que fue predominantemente por influencia familiar. -- Es decir, por la vida que tenían en sus familias, donde las envolvía un ambiente religioso y por la vocación que se les inculcó en ese medio (ver anexo D-2).

Pero además se manifiesta, por lo menos en dos casos, la necesidad de encontrar o buscar por lo menos, cierto tipo de valores referidos a su persona y a la mujer en general. Además de querer participar de forma un tanto activa en la comprensión de sus semejantes y de la vida.

Así, se ve que la influencia familiar es en éstos casos determinante, ya para seguir la religión, ya para profesar en ella. Ya veremos más adelante que papel tan importante juega en éste proceso la mujer como madre.

b) Práctica religiosa.

Para éste rubro se van a trabajar diferentes aspectos. En primer lugar veremos lo que las feligreses responden respecto a ciertas costumbres y fechas religiosas que las interpelan de manera directa. Después veremos la labor que realizan las hermanas filipenses y su relación con la labor que se ha visto es la más usual para la mujer en la iglesia. Finalmente se verá la forma en que los sacerdotes entrevistados (ver anexo D-3a), se representan su misión y la forma en que piensan, les ayuda el celibato.

Así pues, iniciemos con el primer aspecto referido a la feligresía.

Resulta interesante ver que para una costumbre tandifundida y tan empleada hasta hace poco, por gran número de mujeres, como el cubrirse la cabeza, resulte tan ignorado en sus causas por las mujeres mismas, practican tes de la costumbre. La tercera parte de los sujetos declaró no tener la

menor idea de la razón de ésta práctica. Poco más de la otra tercera parte (6) opinó que era simplemente una costumbre que venía de tiempo atrás y - que si se la seguía se había olvidado su razón. Y un poco menos de la última tercera parte (4) fué la única que manejó ciertos valores como la explicación de esa costumbre. Pensaban que era por respeto a Dios o al templo, cosa que nos da también una idea de la razón de tal costumbre y que hace referencia a la humildad y resignación que debía acompañar a la mujer que visitaba el templo. Y esto último se puede sustentar un poco más si vemos las razones que se dieron para que ésta práctica ya casi no se lleve a cabo.

La tercera parte opinó que era por la relajación de las costumbres, - lo que daba margen a que la mujer ya no respetara valores que antes eran de mayor importancia. Solo tres pensaron que el lugar de la mujer en la Iglesia había cambiado y la gente restante, la mitad de las entrevistadas - declararon no saber.

Al hablar de la Virgen de Guadalupe se obtuvo lo siguiente :

Absolutamente todos supieron lo que se conmemoró el 12 de Diciembre ; las apariciones de la Virgen de Guadalupe, y de una forma u otra la mayoría lo conmemoraba de alguna forma en especial (12 de 15). La forma en que se recuerda a la Virgen durante el resto del año es, fundamentalmente rezándole en las noches o rezando de vez en cuando en una minoría (4). Mientras - que tres manifestaron hacerlo sólo cuando están en problemas.

De ésta forma vemos que, por lo que respecta a la feligresía femenina entrevistada, su participación se ve matizada por una pasividad en el aspecto de continuar un estudio más profundo de la religión, de sus implicaciones y aún de su historia misma. Su participación se remite a llevar a cabo rezos o asistir a misa, sin que exista un compromiso más allá que las lleve a interactuar con sus semejantes, a organizarse por problemas más concretos, ni a manifestar su descontento.

Continuando con éste aspecto de la práctica religiosa, veamos ahora - las labores que realizan en la Congregación Filipense -- de conformación - exclusivamente femenina--.

La casa está fundamentalmente para la formación de aspirantes a pertenecer a la congregación.

Pero también realizan lo que se llama trabajo apostólico que consiste en; dar cursos de alfabetización, primaria y secundaria, sostener pláticas con las madres de la colonia, dar catequesis, ayudar a las Comunidades

de Base, dar ayuda a los jóvenes y realizar la promoción vocacional.

Además trabajan en distintos lugares relacionados con la educación religiosa, en colegios particulares por ejemplo.

Su labor es intensa y constante a lo largo de la semana excepto los Domingos que los dedican a descansar.

De ésta descripción de sus tareas podemos ver que son esencialmente 4 de promoción de la religión y de educación, claro, en un nivel mucho más comprometido que una persona cualquiera que sea ajena a alguna congregación religiosa.

La promoción de la religión la realizan de una forma especial, pues no se dedican a predicar desde fuera sino que participan en el desarrollo mismo de la comunidad desde dentro.

Y la educación que imparten la dan con bases teológicas y de práctica que ya tienen a partir del tiempo que llevan en la congregación, que como se ve en la siguiente pregunta, no es poco. La de más antigüedad es la que tiene 23 años en la congregación, otra nueve y otra siete, contando sus tres años de formación.

A nivel de sus labores, vemos que son las que se han asignado por parte de la Iglesia a la mujer, en todos los sentidos; castidad, educación (de los niños y religiosa a la gente en general), y de ayuda a la gente necesitada.

Ahora bien, finalmente, y a propósito de la castidad es conveniente ver en que términos se maneja la justificación del celibato en el nivel de los Sacerdotes, pensando que ésto refleja de alguna manera la posición de éstas personas respecto a la mujer y su labor como esposa.

Al cuestionar a los Sacerdotes acerca de la importancia del celibato para el cumplimiento de su misión, su respuesta estaba dada más en términos de lo práctico que resultaba mantenerse soltero y los problemas que se evitaban. Uno de ellos tomó también la razón de la imitación de Cristo que se mantuvo célibe.

Aquí, uno de los Sacerdotes, dice que su caso es semejante al de los médicos, que se encierran tanto en lo que hacen que a veces la familia pasa a ser más un problema que una ayuda o algo agradable.

En suma, el celibato viene aquí a perder de vista sus raíces históricas y se acomoda a los tiempos modernos arguyendo la razón de un mayor espacio para entregarse a los demás.

De ésta forma se presenta en éste apartado la práctica religiosa co

mo algo que puede desarrollarse, según la gente entrevistada, --o que, mas bien se desarrolla-- en un nivel personal y sinningún tipo de cuestionamiento, caracterizandose fundamentalmente por ser un reflejo preclaro de los roles que se le asignan a la mujer en la sociedad en general; madre, educadora y esposa. Dejandose ver ésto también en la opinión que los Sacerdotes manifestaron respecto al celibato, se renuncia al amor de una mujer que puede ser voluble, posesiva y molesta y se cambia por el de toda la gente que vive en su comunidad y que le entrega su amor. (ver anexo D-3a, entrevista al Padre de la Iglesia de Padua).

C. La relación de la pareja.

Para hablar de la relación de la pareja con respecto a la práctica religiosa y su incursión en la misma, veremos la situación que se planteó con las mujeres creyentes, además de la posición de los Seminaristas al respecto de algunos aspectos relacionados con la sexualidad de la mujer y que tanto tienen que ver con la vida de la pareja.

Veamos pues lo que ocurre al nivel de la mujer creyente.

En todos los casos la pareja estaba formada por personas de la misma religión; en ninguno se encontró el que estuvieran formados por gente de diferente creencia, cosa que nos habla una vez más, del elemento de pertenencia al grupo religioso y al peso de la educación familiar. Hay un caso en que aparece que el esposo no es creyente de la religión católica, sin embargo, no es que sea creyente de otra religión, sino más bien que se manifestaba aún no decidido por ninguna.

En la gran mayoría, el esposo acompaña a la mujer en sus prácticas religiosas (once de quince), y sólo en dos casos se mencionó que era alrevés, que la mujer acompañaba al marido. O sea que es válido leer tal afirmación literalmente, el esposo acompaña a la mujer.

Al tipo de prácticas que le acompaña es, fundamentalmente, la típicamente familiar, que es la de ir a misa cada ocho días y una parte más pequeña, (sólo cuatro) también la acompaña en el rezo.

Pero el padre también debía inculcar la religión, y según las respuestas dadas, sólo lo hace en nueve de quince casos, lo que contrasta con el caso de la mujer, que lo hace en el 100% de los casos. La forma en que les inculca la religión es el llevarlos a misa, que es más familiar que personal, y en cinco casos, platicando con ellos.

Vemos en ésta parte que la relación de la pareja se ve condicionada

en cierta forma por su pertenencia a la misma religión, en éste caso la católica que sin embargo, la transmisión de la religión es encargada preferentemente a la mujer, quien es la que se encarga de platicar con ellos y llevarlos, junto con el esposo (en algunos casos) a la Iglesia. Presentándose sólo en una tercera parte el que el padre platique con sus hijos acerca de éste tema.

Lo que ocurrió con respecto a la vígen de Guadalupe fué que en la gran mayoría el esposo es también creyente de la Virgen y en las prácticas en que más demuestra su devoción es acompañando a la esposa a misa. Aunque aquí se manifiesta también a una tercera parte que reza por las noches como signo de su devoción.

Así se podría concluir que en cuanto a la relación con su pareja la mujer es la que va a ser asignada como educadora de los hijos y propagadora de la fé, siendo el hombre casi únicamente comparsa de la esposa en éste aspecto.

Pasemos a ver ahora lo que se obtuvo al tratar de aspectos relacionados con la sexualidad de la mujer, con seminaristas Franciscanos y de Vocaciones Adultas.

Respecto al aborto se dió un no rotundo, por el hecho de que la Iglesia está en pro de la vida y bajo éste principio, el aborto, que implica "la muerte" de un ser, está contra ese principio.

Se habló en términos generales de varias situaciones en las cuales podría darse el aborto y sin embargo la respuesta sería, si no una evasión, una negación.

Se negó también la licitud de prácticas concideradas antinaturales como la homosexualidad y el lesbianismo. Así como el uso de cualquier anti-conceptivo habido o por haber.

Para cerrar el apartado es curioso ver el ejemplo que ponía uno de los seminaristas acerca del uso de los anticoncéptivos, su uso y sus implicaciones políticas. El decía que el uso de los anticonceptivos podría ser hasta una estrategia imperialista de los Estados Unidos pues así no habría un aumento tan acelerado de la población y se podrían controlar más los problemas de los países Latinos. Por lo menos no habría más gente y no se acentuarían tanto los problemas presentes. Es decir, lo que él ponía como posibilidad era que el uso masivo de los anticonceptivos fuera una maniobra imperialista para seguir manteniendo bajo su dominio a los países en desarrollo y evitar así conflictos. Toma una posición Mathusiana en donde los problemas derivarían esencialmente del exceso de población dejando de

lado cualquier otra causa social.

Así, vemos en éste apartado que, mientras se asume por las fieles mismas su rol tradicional en la familia, por otra parte la Iglesia continúa propagando, por lo menos en el seminario, las mismas reglas respecto a la sexualidad en su sentido tradicional.

De ésta forma, queda bosquejado, en éste primer punto, la influencia familiar en la adopción y práctica de la religión católica, de las personas entrevistadas.

El peso de la familia es en extremo importante en la transmisión y conformación de la mujer, como mujer y como católica. Al mismo tiempo, la madre se yerge como elemento esencial en ésta transmisión y se convierte en su representante. La madre, como ejemplo y educadora se convierte en el pilar de ésta transmisión. Aspecto que se verá de manera más amplia en el siguiente punto.

B. El papel de la madre como creyente, en la familia.

En éste punto se tratará de exponer, según los resultados obtenidos en el trabajo de campo, lo que la función materna representa tanto para las fieles como para algunos representantes de la Iglesia.

Veamos, por principio de cuentas, lo que se obtuvo a ese respecto en el nivel de la mujer creyente (ver anexo D-1).

En todos los casos se dió como requisito el que tuvieran hijos. E igualmente en todos los casos inculcaban las madres su religión a sus hijos Y según los datos recabados, la forma más común de ésta transmisión es por pláticas con ellos, además de llevarlos amisa y, en mínimo número, el enseñarles a rezar. En la mayoría de los casos éstas pláticas no presentaban diferencias en cuanto a que fueran tratadas con los hijos varónes o con las hijas. Curiosamente el tema que manifestó un mayor número de sujetos, fué el temor a Dios. En otros términos, se inculcación desde el lado del temor. En ese sentido otras tres personas manifestaron también, platicar preferentemente de las obligaciones del cristiano, es decir, hablando otras veces desde lo que se debe hacer. Sólo una persona manifestó hablar de temas históricos en lo referente a la religión y dos, que sólo platicaban de ello cuando atravesaban por algún problema fuerte. Su transmisión se veía subordinada a a las circunstancias que la rodearan. Tres manifestaron no recor-

dar el tema de las pláticas.

En lo referente a la posesión y adoración de imágenes sólo en un caso nos topamos con que no poseía tales, en los demás encontramos que sí los tenían.

La mayor cantidad de imágenes que se dieron fué de diferentes Vírgenes, después de Cristos crucificados y en número mínimo de Santos Niños.

Respecto a la lectura de escritos religiosos se manifestaron solamente seis como lectores, los otros nueve no. La lectura la hacían una diariamente, otra mensualmente y tres tan solo ocasionalmente. Se puede ver que la lectura de escritos religiosos no es precisamente el fuerte de las mujeres encuestadas sino que mas bien se hace un poco de lado.

Finalmente se hizo en ésta parte una pregunta respecto a la importancia de la maternidad resultando una gran mayoría a favor de la opción que decía que es lo más importante en la vida de una mujer. Aquí se refleja un tanto la posición de que la mujer está hecha para tener hijos y que si no los tiene no se realizará como mujer. Aspecto que resalta más si pensamos que había otra opción que planteaba que la maternidad tiene la importancia que uno quiera darle, la cual sólo fue elegida por dos mujeres.

Así mismo, al hablar respecto a la Virgen de Guadalupe resalta el hecho de que la que inculca la creencia es la madre en la gran mayoría de los casos; lo que la viene a confirmar como la educadora religiosa por excelencia en la familia.

En suma, hasta aquí resaltan algunos aspectos importantes; el platicar con los hijos es la manera como más se inculca la religión y sin embargo de lo que más se platica es del temor a Dios y de las obligaciones de todo cristiano, es decir, se platican aspectos sólo relacionados con el miedo o con un deber, tan subjetivo, que nunca aterriza en prácticas concretas. El estudio de los escritos religiosos es una costumbre que ya casi no se practica y que lleva a un desconocimiento de la religión de manera más profunda. Es significativo apuntar también el que la mayoría de las imágenes sea de Vírgenes pues es un tema que se tratará más extensamente en la siguiente parte. Aún se conserva la imagen de la mujer como madre, al ubicar la función de la maternidad en el plano más relevante.

De éste mismo aspecto se obtuvieron algunos datos importantes al hablar tanto con un miembro de un grupo de Renovación Carismática, como con los Sacerdotes.

La persona relacionada con el grupo de Renovación Carismática nos dijo que la madre tenía un papel muy importante en la sociedad ya que era -

ella la que mediaba, como María con Dios y Jesús, la madre con su esposo e hijos. Así que en el nivel de la mujer como madre fue más bien su papel como mediador (de esposa) y procreador (por los hijos) donde su sexualidad se veía un tanto reflejada y por tanto referida a valores relacionados con los tabús sexuales más comunes de la Iglesia. Al hablar de la importancia de la madre como transmisora de la fé se manejó el mismo concepto de la mujer como responsable de los hijos, a éste respecto, única educadora en todos los sentidos, incluyendo el religioso. En términos generales, se vió una relación un tanto tradicional de ésta persona para con la religión. Asume el papel de difusora y educadora en materia religiosa, papel un tanto ligado al papel tradicional de la mujer. Los aspectos que más sobresalen en cuanto a desavenencias con la religión misma son válidas en el sentido de que ella misma presenta una iniciativa de cambio en cuanto a las estructuras religiosas de difusión de la religión.

Finalmente, al hablar con los Sacerdotes del tema, ambos consideraron que el deber de enseñar a sus hijos los aspectos religiosos es de los padres y no de la iglesia en sí. Es en la familia donde debe comenzar y comienza la enseñanza de la religión. Y sin embargo reconocen que no son ambos padres los que inculcan la religión de manera usual, sino que es la madre la que fundamentalmente enseña a sus hijos la fé en la que ella, a su vez, fué educada.

En particular es ilustrativo ver lo que dice el padre de la Iglesia del Relox a éste respecto. El opina, haciendo referencia a los aspectos naturales, que la mujer con su instinto materno, es de hecho una educadora natural y compara ésta labor con la de un maestro, que enseña a sus alumnos lo que deben aprender y cómo.

Es así como vemos que la función maternal es desde todos los ángulos positiva y apropiada para ergirse como elemento esencial en la transmisión religiosa. Sin embargo, no con ésto se quiere decir que ésta sea la mejor forma de hacerlo, ya que conlleva algunos inconvenientes. Uno de ellos sería que al dar la madre la educación religiosa, lo hace implicando los valores que la forjan como mujer en la familia; el miedo y la culpa. Involucrando así, casi de manera espontánea, el que la liga con la religión se ve cargada de obligaciones y obediencia a un ser supremo del que uno deberá depender absolutamente, desde que nazca hasta que muera. Asimismo, otra de las desventajas que se dan, implicando aún a la mujer misma, es que, al elevar a tal nivel la maternidad se limita un tanto las capacidades que

pu~~de~~ mujer desarrollar en otras áreas, destinando así su papel en la so~~cial~~mente al cuidado y educación de los hijos (siempre bajo la su~~per~~ paterna) y a su desempeño como humilde felices de una institución (Iglesia) que la reelega en la misma medida en que la necesita.

~~El~~ tipo de mujer propuesto por la Iglesia.

~~El~~ desarrollo de éste apartado se hará referencia primero a la ~~for~~ Sacerdotes y Seminaristas explican la posición de la mujer en fun~~de~~ la creación (historia divina), para después pasar a la imagen - de ~~la~~ vista por la mujer creyente, por Seminaristas y por la persona ~~de~~ de renovación carismática.

~~Des~~ pues, en primera instancia la forma en que se desarrolla éste ~~tema~~ Sacerdotes.

~~Por~~ lado, uno de los Padres (Iglesia del Relox) se refirió más en tér~~minos~~ históricos al papel de la mujer, hablando de conventos y órdenes. Y ~~si~~ culmina con ejemplos de mujeres religiosas un tanto famosas, que ~~para~~ él, del lugar tan importante que ha desempeñado la mujer - en ~~el~~ mundo. Ejemplos que van orientados en el sentido de "demostrar" las ~~que~~ que el ámbito religioso ha ofrecido a la mujer y lo que han - ~~hecho~~ han sabido aprovecharlos.

~~El~~ Padre (Iglesia de Sta. Catalina de Padua) hace más referencia a la ~~vida~~ religiosa en sí y aporta otros elementos. El parte de la his~~tor~~ia religiosa de la creación para ilustrar como, el principal papel otorgado ~~a~~ la mujer a lo largo de la historia ha sido el de compañera del hombre, ~~fundamentalmente~~ compañera del hombre. Eva se creó para acompañar a - Adán ~~que~~ estaba tan sólo en el paraíso.

~~En~~ mientras por un lado se sostiene que en la Iglesia la mujer tiene ~~un~~ y que es cuestión de ella aprovecharlo y por otro, que a fin - de ~~una~~ la mujer se ha creado fundamentalmente como compañera del hombre.

~~En~~ el caso de los Seminaristas, el abordar el papel de la mujer en la his~~tor~~ia religiosa es remontarse a la historia de la creación, en donde se ~~des~~obediencia como un elemento central a tomar en cuenta. Para uno ~~de~~ seminaristas (consultar anexo D-3b), incluso, Eva es la mujer - por ~~contra~~ el pecado y por tal la perdición de los hombres.

~~Se~~ menciona también a la Virgen María como elemento central de parti~~cipación~~ ción femenina a nivel histórico, además de algunas otras que han reali

zados papeles destacados, a su manera, en la religión.

En conjunto, se presentan supuestas pruebas, de una importante participación femenina y del reconocimiento que se hace de ello, sin embargo no abarca más que los aspectos conocidos ya y un tanto comunes en lo referente a imágenes clásicas por las cuáles se exalta la subordinación femenina y la sumisión.

En suma, y de acuerdo a éstas perspectivas, al mismo tiempo que se reconoce la importancia que ha tenido la mujer en el desarrollo y difusión de la doctrina, se recuerda en la historia divina a Eva como la encarnación del pecado, que arrastró al hombre a la perdición. Sin embargo, también está la Virgen María. Sí, pero desprendida de su imagen primaria y libertaria, ahora se encuentra "domesticada" dando su ejemplo a la mujer actual.

Pasemos ahora a ver directamente lo que se manejó respecto a la imagen de la Virgen de Guadalupe, que es la imagen de mujer per se.

A este respecto, la mujer creyente expresó lo siguiente:

Explícitamente se manifestó que lo que representaba la Virgen de Guadalupe para la mujer mexicana era, en la mayoría de los casos; la madre de todos los mexicanos. Y sólo en tres casos, un ejemplo para las mujeres, y en uno, un símbolo de nuestra nacionalidad. Pero esto no quiere decir que en el primer rubro no se encuentre contenido el segundo.

Es decir, que en otros términos, la madre viene a ser un ejemplo para sus hijas. Mas matizada pero también presente, se encuentra en el primer rubro una referencia a la identificación de lo nacional, pues se decía que la Virgen había elegido a los mexicanos para aparecer aquí.

Las características que se resaltaron como más admirables en la Virgen, fueron esencialmente de bondad, no presentándose ninguna que reflejara alguna fuerza o entereza, sino más bien orientadas al lado condescendiente: humildad, pureza, sencillez y paciencia.

Características que iban a representar la forma en que las mujeres piensan que hay que comportarse para agradar a la Virgen. El respeto a los demás fué el que más prevaleció, pero en un sentido de, respeto para que me respeten, no me meto con nadie para que nadie se meta conmigo, es decir, en un sentido casi de autodefensa. Ignorándose en un sentido general el servicio a los demás.

Así, la Virgen se yerge como la madre a la que hay que tomar como ejemplo de humildad y bondad. Ejemplo que deberá seguir al desempeñar sus papeles de esposa y madre.

Ahora bien, si pensamos en que la mayoría de fieles son mujeres y que éstas serán las encargadas de transmitir ésta fé a sus hijos, es de considerarse la opinión que tienen de sí mismas, se consideran más pecadoras -- que el hombre y por tal más merecedoras de una penitencia, pero a su vez -- son también las que por su naturaleza sensible se inclinan más a la religión, estableciéndose así una especie de vínculo culpable donde tienden hacia la religión con la espalda cargada de pecados. Esto mismo se refleja -- cuando se habla de la Virgen de Guadalupe, pues en ella se identifica a la madre de la que hay que seguir el ejemplo de sumisión y espera y enalteciendo además la función maternal para la que se está destinada. Eliminando así toda la fuerza histórica que revela la Virgen en la trayectoria misma de su recorrido hasta la cruz.

Al tratar el tema con los seminaristas, éstos exaltan de diferente manera a la Virgen y a su imagen, y aunque se señale la tergiversación que -- pudiera hacerse del mensaje evangélico y de la imagen de la Virgen, no se propone una imagen diferente que refleje la fuerza y la rebeldía que caracterizaban a la Virgen en sus orígenes.

La persona relacionada con el grupo de renovación carismática (ver -- anexo D-3c), al hablar del papel de la mujer en la historia religiosa, hizo una insistente referencia a la imagen de la Virgen María y la Virgen de Guadalupe. Destacando la valentía de la primera y su fidelidad hacia Jesús. Fidelidad identificada con valor y entrega. Valor que, piensa, se encuentra tergiversado en la actualidad, donde sólo se la reconoce como símbolo de sumisión y humildad.

Así, se converge en general, en que la mujer ha jugado un papel importante en la historia religiosa y se dan ejemplos de ello, y sin embargo no se explican de manera amplia las distorsiones que ha habido con la imagen de esas Santas o Vírgenes, ni porque no se ha hecho nada por devolverle su sentido original. Por ejemplo, la Virgen María, que de rebelde pasa a ser el ejemplo de madre abnegada, buena, dócil y sumisa.

D. Participación religiosa femenina.

Para la exposición de éste último punto nos remitiremos a tres fuentes. La primera será la de la mujer creyente, que nos habla de éste aspecto en función de tres temas; los XV años, la restricción del sacerdocio femenino y las tareas de las mujeres religiosas. La segunda será la de los --

seminaristas y la tercera la de los sacerdotes.

Veamos pues lo que se obtuvo por la primera fuente, respecto a los temas referidos.

Al preguntar acerca del motivo de la celebración de los XV años de una joven, la mayoría estuvo de acuerdo en una respuesta; el dar gracias a Dios por haberle prestado vida para llegar a esa edad, opinión que se manejó de manera común. Sin embargo respuestas más significativas se encontraron en la siguiente pregunta donde se les cuestionaba sobre la razón de no tener una misa semejante para los varones (Sólo una persona hizo notar que a los hombres se les hace a los 18 años, aunque no fuera tan común como la de las mujeres). Aquí es importante ver cómo se hizo la diferencia en cuanto a la religiosidad de cada sexo. En una tercera parte de la muestra encuestada se presentó la opinión de que la mujer es más sensible que el hombre y toma más en cuenta celebraciones de ese tipo, es decir, se establece una cierta disposición natural de la mujer hacia la religiosidad, basándose en su sensibilidad. La contraparte de ésta opinión sólo estuvo sustentada por dos gentes y dice que el hombre es menos religioso que la mujer, opinión que viene a dar razón a la primera pero desde el otro lado. La otra tercera parte de nuestra muestra se manifestó por el lado de la costumbre como un elemento que daría razón a tal celebración dejando así un tanto de lado sus raíces religiosas y viéndolo solamente como una celebración más, sustentada por la tradición. Solo un sujeto manifestó no saber.

Posteriormente, al hablar acerca de la restricción del sacerdocio femenino nos encontramos otra vez con respuestas bastante significativas, continuando con los estereotipos religiosos de hombre y mujer. Cuatro gentes opinaron que estaba bien la restricción, pues la mujer es, en sí misma y por el sólo hecho de ser mujer, más pecadora que el hombre, tomese en cuenta que ésta opinión la expresan sólo mujeres.

Otras tres prefieren abandonarse al "Dios así lo quiso", antes de reflexionar o tomar una posición menos resignada ante tal limitación.

Seis (poco más de la tercera parte) declararon no saber las causas de tal limitación; pero opinaron que la mujer es tan capaz o más que el hombre para ejercer esa tarea u otras. Y sólo dos manifestaron tan sólo no saber.

En referencia a las tareas de las mujeres religiosas se manifestaron opiniones muy interesantes referidas a la llamada naturaleza de cada sexo, donde se tipifica un tanto las características de cada uno y se las lleva al rubro de razones para tal o cual conducta.

Como vemos, al abordar éste tema es recurrente el hablar de la disposición natural de la mujer a la religión, aún por las mismas fieles.

Veamos ahora lo que nos dicen los seminaristas respecto a éste tema - al hablar con ellos.

En ellos, de una forma o de otra, se maneja la idea de una naturaleza femenina que aflora desde el nacimiento y que sólo es orientada para el bien o para el mal por la sociedad. Y sin embargo esa naturaleza determinará en cierta forma la participación de uno u otro sexo en la religión. Esto es, la mujer por su naturaleza más sensible, humilde y débil deberá acercarse más a la religión por su necesidad de un ser más poderoso que la proteja y la ayude. En cambio el hombre, más frío y calculador, no necesitará tanto de éste espacio, aunque de hecho lo constituya como ser humano que es. Esta concepción atraviesa también otros campos referentes a la mujer, por ejemplo, al hablar del instinto materno, elemento que la convertirá en una educadora natural.

Ahora bien, al hablar con ellos de la importancia de la madre como transmisora de la fé, se siguió la misma línea bosquejada en el párrafo anterior.

Es decir, dado que se piensa que la mujer trae características innatas - que la determinarán como más débil, religiosa y sumisa. Se deriva entonces el que tenga una naturaleza religiosa que la predisponga a su vez a ser una educadora natural. Uno de los seminaristas reafirmó en cierto sentido ésto (ver anexo D-3b), al sugerir que algunos dicen que la fé se mama.

Así, la mayor participación de la mujer en la religión deriva --hasta -- donde hemos visto-- del punto anterior, es decir, se esgrimen características innatas que darán a la mujer elementos para que tienda de manera natural a la religión.

Finalmente, los Padres entrevistados se expresaron en los siguientes términos de la participación religiosa femenina.

Los sacerdotes reconocen, por principio de cuentas, que ésta mayor participación es debida a una disposición natural hacia la religiosidad de la mujer. Disposición que le viene dada por Dios y que es la causa de su mayor -- apego a la religión.

En otras palabras, los rasgos innatos que Dios nos dió nos determinan a jugar un determinado papel en nuestra sociedad. La mujer es corazón y el hombre pensamiento, eso es lo que determinará que el hombre mande en el hogar y la mujer se someta, a que uno se incline a la reclusión y al cuidado de los hijos y otro al trabajo fuera del hogar y a la infidelidad en el último de los casos. El hombre es religioso también, claro pero de una manera más pudo-

rosa, la mujer en cambio, al ser más sencible y dócil lo demuestra más abiertamente. Sin embargo Dios, nos dice el Padre de la Iglesia de Padua, - hace al hombre yla mujer complementarios, lo que uno tiene al otro le falta y viceversa, y lo explica de manera muy clara; el hombre es más tranquilo, piensa más las cosas, en cambio la mujer es más cambiante...con ellas no se sabe, son muy volubles.

De esta forma, además de explicar u opinar respecto al porqué de la mayor participación religiosa femenina, se dan las bases para el reelegamiento de la mujer sobre los elementos de la naturaleza que Dios nos dió.

Así, vemos en las tres fuentes un mismo aspecto relacionado con cierta naturaleza de la mujer que caracteriza su participación en la Iglesia. Por un lado la predispone por su misma sencibilidad a acercarse más a la religión. Por su necesidad de apoyo y fuerza. Y por otro, subordina este acercamiento a su natural disposición al servicio, servicio que se diversifica en los quehaceres domésticos y en el cuidado y educación de los hijos en todos los aspectos, incluido el religioso.

CONCLUSIONES

En general se ha visto que la religión católica conserva una posición muy similar aún a diferentes niveles.

Desde la mujer creyente hasta los sacerdotes, tienen elementos comunes que manejan de manera similar.

La supeditación o dependencia a un poder más allá de lo humano es una idea que atraviesa la posición de todos los sujetos entrevistados. Idea que se manifiesta en los milagros, en la idea de características innatas dictadas por Dios para cada sexo, y en general, en la idea de su omnipotencia y omnipresencia.

En esta relación, el hombre se encuentra ubicado como hijo predilecto de un Dios que el mismo promueve. La mujer, base de los fieles y encargada principal de la propagación e inculcación de la fe, se ve irremediablemente sujeta al varón por llevar en sí una naturaleza sensible, dócil, sentimental, poco estable y débil. Necesitada del complemento que representa el hombre; fuerte, cerebral, frío, calculador y con don de mando.

La religión católica, a más de sus proclamas de avance en cuanto a la cuestión de la igualdad de la mujer, sigue ejerciendo su dominio patriarcal. Las imágenes, vacías de su significado original de rebelión y lucha, se han transformado, ya desde hace tiempo, en banderas blancas, sin marcas ni causa que seguir, se han instituido como símbolos de un dominio que será difícil romper.

Tan sólo en lo que compete al aspecto de la sexualidad, el aborto, como tema central de la polémica ha sido siempre visto como un crimen despreciable con todas las inculpantes; alevosía y ventaja. En ellos mismos, en los religiosos está la conciencia de que la mujer es el ser que más sufre por la prohibición de éste acto, que no es sino un producto extremo de un problema que viene desde lo más profundo de las raíces de la religión, raíces sexofóbicas por excelencia.

La transmisión de la religión no empieza en el templo, sino en la propia casa, con la madre, con los rezos y los santos. La mujer misma promueve esta ideología, esta forma de ver el mundo que a fin de cuentas la conformará de acuerdo a sus cánones y le impondrá la tarea que le impuso a su madre y a su abuela.

Desde mi punto de vista esto no lleva necesariamente a un pesimismo obtuso que no haría sino seguirle el juego a la clase dominante.

Para mí que la mujer, como educadora y transmisora de la fé tiene todos los elementos para intentar un cambio desde la base, que es donde se encuentra.

Como lo reconocía un Seminarista, ya hay mujeres muy bien preparadas en materia de religión. Ahora que, no es tampoco alentar un levantamiento o movimiento contra los hombres sino que, junto con ellos avancen en torno a una idea liberadora que permita gestar un movimiento mayor junto con otros sectores sociales.

No creo estar proponiendo soluciones fáciles o utópicas, porque ni siquiera estoy ofreciendo una solución. Sino que, mas bien, propongo un intercambio de intereses entre diferentes sectores oprimidos que, aunque ahora mismo están unidos, se encuentran bajo la ideología de la clase dominante en el poder.

Es difícil a veces, detenerse ante la tentación de sugerir soluciones fáciles a problemas de los que apenas sabemos un poco. Aunque tampoco me gustaría caer en el estudio estéril de problemas sobre los que sólo se planteen algunas conjeturas para después dejarlos como están sin proponer nada.

No fue mi propósito, como ya lo había manifestado al inicio del trabajo, el tratar el tema a profundidad, sino sólo señalar un camino que se podría seguir si se interesara alguien por éste tema o aspecto de la religión, que es el de la ideología religiosa y su influencia en la conformación del sujeto femenino.

Me gustaría antes de concluir señalar las limitaciones que se tuvieron que tomar en cuenta para la realización de éste trabajo, así como hacer algunas propuestas para su mejoramiento.

La principal limitación con que se contó fue el factor tiempo, que, siendo tan reducido, no permitió una mayor profundización en el trabajo. Añadido a éste problema se encontró la desvinculación de materias que supuestamente debían servir al trabajo de investigación y que sin embargo no funcionaron como tales por problemas ajenos a nosotros.

La falta de antecedentes en el conocimiento de algunos temas nodales para el desarrollo del trabajo fué también un obstáculo que se tuvo que superar mediante consultas a otros profesores y amigos, que sin embargo no pudieron compensar del todo ésta falta.

Una limitación más, relacionada con el factor tiempo, fue el periodo

tan corto que se pudo dedicar al trabajo de campo, que después de las primeras dos semanas prometía mucho más en cuanto a contactos y referencias bibliográficas facilitadas por las mismas personas entrevistadas. Fue por ello que se tuvieron que suspender visitas y agradecer negativamente ofrecimientos de ayuda y contactos posteriores.

El hecho mismo de que sólo una persona realizara el trabajo constituía ya una desventaja, que se logró solventar un poco, por la ayuda prestada por gente que desinteresadamente colaboró conmigo en varias etapas del trabajo.

Finalmente, como propuesta para la mejor realización de un trabajo semejante y sobre todo como auto-crítica me gustaría sugerir algunas modificaciones y adiciones al presente trabajo.

Primeramente, podría ~~pedir~~ pensarse que en éste trabajo se diversifican demasiado los niveles de análisis y que por lo mismo se pierden elementos importantes de profundizar en cada nivel, por lo que se sugeriría el establecimiento de un corpus definido en algún nivel solamente o bien un periodo donde se contemplen varios niveles dependiendo de los objetivos -- de el estudio.

Por otra parte, considero importante el tomar en cuenta las publicaciones religiosas, pues en ellas se ven elementos muy importantes y que van dirigidos a los más diversos sectores sociales.

Finalmente, sería muy interesante seguir éste tema trabajando en una comunidad religiosa. Pienso que este tipo de experiencia además de enriquecer el estudio daría opción a presentar alternativas mas realistas a un nivel macrosocial.

A N E X O S

A N E X O A
C U E S T I O N A R I O

Cuestionario para Mujeres Católicas.

! Leer ésto antes de empezar !

Para el presente estudio, la mujer católica será aquella que se considere creyente de la religión Católica y que lleve a la práctica los preceptos o reglas elementales de su religión.

El propósito de éste estudio es el de observar la forma en que la religión católica se presenta ante la mujer mexicana y cómo esta mujer se va a encargar de propagar y seguir extendiendo su religión en la familia.

Las preguntas que usted conteste serán usadas para un estudio científico, por lo tanto, son CONFIDENCIALES y ANONIMAS.

El presente estudio es realizado por Alberto Minor Córdova. Estudiante de la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, en su trabajo de tesis.

Para el propósito del estudio es sumamente importante su colaboración y que responda a las preguntas en forma verdadera y lo más exacto posible.

Si usted encuentra dificultades para responder algunas preguntas-dejélas sin contestar y continúe. Para aclarar sus dudas pregunte a quien le entregó el cuestionario.

Ahora : ¿Cómo se responden las preguntas?

Vaya respondiendo en la columna que dice RESPUESTAS.

a) La pregunta que usted va a contestar tiene las opciones Sí o No y a cada una de estas respuestas sigue una flecha con un número de pregunta.

Cuando se de este caso marque con una cruz el espacio que desee y continúe respondiendo en la pregunta que le indique la flecha.

Ejemplo :

21. ¿Tiene usted hijos?	RESPUESTAS. <input checked="" type="radio"/> Sí → Pregunta 22 <input type="radio"/> No → Pregunta 34	
-------------------------	--	--

Si usted tiene hijos tache el círculo de "Sí" y continúe con la -

pregunta número 22.

b) La pregunta tiene varias opciones de respuesta y al final aparece la opción "otro. (Especifique)" .

En éstas preguntas señale las opciones que vayan de acuerdo con su opinión. Y si ninguna opción le satisface escriba en los renglones de la opción "otro (Especifique)" lo que usted crea conveniente.

Ejemplo .

3. ¿A cual otra religión ha pertenecido?	<input type="radio"/> Evangelista. <input type="radio"/> Masónica. <input type="radio"/> Mormón. <input type="radio"/> Budistas. <input type="radio"/> Testigos de Jehová. <input type="radio"/> Otro (Especifique Espiritualista.)
--	---

Si usted ha pertenecido a otra religión pero está no es ninguna de las que aparecen en las opciones, escriba en los renglones el nombre de la religión a la que perteneció.

c) La pregunta no tiene ninguna opción de respuesta.

Si la pregunta que usted va a contestar tiene en "RESPUESTA" sólo un espacio en blanco responda con sus palabras lo que le parezca más conveniente.

Ejemplo .

12. ¿ Porqué deberían cubrirse la cabeza las mujeres?	Por humildad.
---	---------------

Si usted opina que se la debían cubrir por humildad póngalo de esa forma en el espacio en blanco.

QUESTIONARIO.

La ideología religiosa y la conformación del sujeto femenino.

1984

Universidad Autónoma Metropolitana.

Iztapalapa.

Entrevistado No. _____

Fecha ; México D.F., a Diciembre ____ de 1984.

Tiempo de la entrevista ;

Desde las ____ a las ____ hrs.

Tiempo total de la entrevista _____

Código ; O. Según las instrucciones ésta pregunta no se aplica.

Y. Se hizo la pregunta pero el entrevistado ;

 nq. no quiso contestar.

 ns. no sabía contestar.

X. No se hizo la pregunta por no considerarlo conveniente el entrevistador.

Datos Personales.

Edad. 1) Menos de 20

2) 20 a 25

3) 25 a 30

4) 30 a 40

5) 40 o más

Ocupación.

1) Estudia.

2) Trabaja. (De _____)

3) Ama de casa.

4) Otro.

(Especifique ; _____)

_____)

Estado Civil.

1) Casado.

2) Soltero.

3) Otro.

Escolaridad

(años de estudio)

1) 1-6

2) 7-9

3) 10-12

4) 13 o más.

CUESTIONARIO

La ideología religiosa y la conformación del sujeto femenino.

1984

Universidad Autónoma Metropolitana

Iztapalapa

Entrevistado No. _____

Fecha : México, D.F. a Diciembre _____ de 1984.

Datos Personales.

Edad :

(Encierre en un círculo el número donde se encuentre su edad. - Por ejemplo, si usted tiene 37 años encierre el número 4, donde se comprenden las edades de 30 a 40 años)

- 1) Menos de 20 años.
- 2) De 20 a 25 años.
- 3) De 25 a 30 años.
- 4) De 30 a 40 años.
- 5) 40 o más años.

Estado Civil:

(Encierre en un círculo el número 1 o 2 si es usted casado o soltero. Si elige el No. 3 escriba en el paréntesis su estado civil actual)

- 1) Casado
- 2) Soltero
- 3) Otro (_____)

Años de estudio :

(Si estudió solamente la primaria encierre en un círculo el No. 1 ya que son seis años de estudio. Y así sucesivamente.)

- 1) De 1 a 6 años de estudio.
- 2) De 7 a 9 años de estudio.
- 3) De 10 a 12 años de estudio.
- 4) De 13 a más años de estudio.
- 5) Sin estudios.

Ocupación :

(Encierre en un círculo la opción que usted elija. Si trabaja o estudia, escriba en el paréntesis qué estudia o en que trabaja. Si es otro especifique).

- 1) Estudia (_____)
- 2) Trabaja (_____)
- 3) Ama de casa.
- 4) Otro (_____)

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
<p>1. ¿ Es usted Católica?</p> <p>(Señale con una cruz en el espacio correspondiente; Sí o No y contine con la pregunta que le señala la flecha).</p>	<p><input type="radio"/> Sí → Pregunta 2.</p> <p><input type="radio"/> No → Fin.</p>	
<p>2. ¿Ha pertenecido usted a algún -- otra religión?</p>	<p><input type="radio"/> Sí → Pregunta 3.</p> <p><input type="radio"/> No → Pregunta 6.</p>	
<p>3. ¿A cual otra religión ha pertenecido?</p> <p>(Si es otra especifique en el paréntesis cuál).</p>	<p><input type="radio"/> Evangelista.</p> <p><input type="radio"/> Masónica.</p> <p><input type="radio"/> Mormón.</p> <p><input type="radio"/> Budistas.</p> <p><input type="radio"/> Testigos de Jehová.</p> <p><input type="radio"/> Otra ; (_____)</p>	
<p>4. ¿Porqué renunció a ella?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p>5. ¿Porque se decidió por la religión católica?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p>6. ¿Qué opina de la existencia de -- más religiones además de la Católica?</p> <p>(Marque la opción con la que esté más de acuerdo).</p>	<p><input type="radio"/> No debería haber más que una la católica.</p> <p><input type="radio"/> Me es indiferente.</p> <p><input type="radio"/> Está bien porque permiten el que la gente se incline a la que mejor le parezca.</p>	
<p>7. ¿Que lugar cree que ocupe entre -- estas religiones la católica.</p>	<p><input type="radio"/> Primero.</p> <p><input type="radio"/> Todas estan al mismo nivel.</p> <p><input type="radio"/> Secundario.</p>	
<p>8. ¿En caso de ocurrir algún desastre (temblor, inundación) en que cree usted que nos ayudaría el ser católicos?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
<p>9. ¿Que tipo de prácticas religiosas practica usted?</p>	<p> <input type="radio"/> Reza <input type="radio"/> Va a misa <input type="radio"/> Se confiesa <input type="radio"/> Comulga <input type="radio"/> Otras. (Especifique : _____ _____) </p>	
<p>10. ¿Con que frecuencia las practica?</p>	<p> <input type="radio"/> Semanalmente <input type="radio"/> Quincenalmente <input type="radio"/> Mensualmente <input type="radio"/> Ocasionalmente <input type="radio"/> Anualmente <input type="radio"/> Otro (_____) </p>	
<p>11. ¿Sabe usted porqué la mujer debía cubrirse la cabeza antes de entrar a la Iglesia?</p>	<p> <input type="radio"/> Sí → Pregunta 12. <input type="radio"/> No → Pregunta 13. </p>	
<p>12. ¿Porqué debían cubrirse las mujeres la cabeza?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p>13. ¿Sabe usted porqué esa costumbre ya casi no se practica?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p>14. ¿Sabe usted para que se celebra una misa cuando una jóven cumple sus XV años?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p>15. ¿Porqué cree usted que no se haga lo mismo a los varónes?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p>16. ¿Sabe usted cuáles son las diferentes tareas que se les asignan al novio y a la novia en la celebración de su boda por la Iglesia?</p>	<p> <input type="radio"/> Sí → Pregunta 17. <input type="radio"/> No → Pregunta 18. </p>	

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
17. ¿Está usted de acuerdo con las tareas que se les asignan a cada uno?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
18. ¿Que opina usted de que a la mujer no se le permita dar misa o confesar?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
19. ¿Sabe usted en que tipo de actividades se ocupa a las mujeres religiosas?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 20 <input type="radio"/> No → Pregunta 21	
20. ¿Que opina acerca de ello?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
21. ¿Tiene usted hijos?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 22 <input type="radio"/> No → Pregunta 34	
22. ¿Cuántas mujeres y hombres tiene?	Mujeres : _____. Hombres : _____	
23. ¿De que edad aproximadamente?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
24. ¿Les inculca usted su religión?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 25. <input type="radio"/> No → Pregunta 33. (Porqué no : _____)	
25. ¿De que forma les inculca la religión católica a sus hijos?	<input type="radio"/> Les enseña a rezar. <input type="radio"/> Los lleva a misa. <input type="radio"/> Platica con ellos. → Pregunta 26 y 27. <input type="radio"/> Otro. (Especifique : _____)	

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
26. De que cosas platica con sus hijos respecto de la religión católica?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
27. Cuando platica con sus hijos acerca de la religión, platica lo mismo con sus hijos que con sus hijas?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 29. <input type="radio"/> No → Pregunta 28.	
28. Que diferencias hay en lo que platica con unos y otras?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
29. Pone imágenes de santos, vírgenes u otras en los cuartos de usted o de sus hijos?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 30. <input type="radio"/> No → Pregunta 31.	
30. Que tipo de imágenes?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
31. Lee la Biblia u otros escritos religiosos a sus hijos?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 32. <input type="radio"/> No → Pregunta 33.	
32. Que escritos y con que frecuencia se los lee a sus hijos?	Escritos : _____ <hr/> <hr/> <input type="radio"/> Diariamente <input type="radio"/> Semanalmente <input type="radio"/> Mensualmente <input type="radio"/> Ocasionalmente	
33. A que servicios religiosos a llevado hasta ahora a sus hijos? (En general, señale los servicios en los que ha participado con sus hijos, aunque sólo haya sido con uno, (una), no importa, señalelo de todas formas. Por ejemplo, sólo tiene una hija y tres hijos, pero a ella se le hizo misa de XV años, entonces marque con una cruz el cuadro de : "Tuvo misa de XV años".	<input type="radio"/> Lo bautizó <input type="radio"/> Lo confirmó <input type="radio"/> Tomó catecismo <input type="radio"/> Hizo la Primera Comuni3n <input type="radio"/> Tuvo misa de XV años <input type="radio"/> Tuvo boda por la Iglesia <input type="radio"/> Se le hizo misa de muertos <input type="radio"/> Otro (Especifique : _____)	

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
34. ¿Que tan importante es para usted, como mujer cristiana, el ser madre?	<input type="radio"/> Es lo más importante en la vida de la mujer. <input type="radio"/> Tiene la importancia que uno quiera darle. <input type="radio"/> No tiene ninguna importancia especial.	
35. ¿Es su esposo creyente de la religión católica?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 37. <input type="radio"/> No → Pregunta 36.	
36. ¿Que problemas les ha ocasionado esta diferencia?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
37. ¿Le acompaña su esposo en alguna práctica religiosa?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 39. <input type="radio"/> No → Pregunta 38.	
38. ¿Porqué no le acompaña?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
39. ¿En que tipo de prácticas le acompaña?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
-- Conteste las siguientes preguntas sólo en caso de tener hijos, en caso contrario pase a la pregunta 42. --		
40. ¿Inculca su esposo la religión católica en sus hijos?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 41. <input type="radio"/> No → Pregunta 42.	
41. ¿De que forma inculca la religión en sus hijos, su esposo?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
42. ¿Sabe usted que se conmemoró el 12 de Diciembre?	<input type="radio"/> Sí .. <input type="radio"/> No .. <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
43. ¿Va usted a oír misa ese día o lo conmemora de alguna otra forma en especial?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 44. <input type="radio"/> No → Pregunta 45.	
44. ¿De que forma conmemora ese día?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
45. ¿Según usted, que es lo que representa la Virgen de Guadalupe para la mujer mexicana?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
46. ¿Sabén sus hijos quién es la Virgen de Guadalupe?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 47. <input type="radio"/> No → (Porqué : _____ _____).	
47. ¿Quién le enseñó a sus hijos - quién es la Virgen de Guadalupe?	<input type="radio"/> Madre <input type="radio"/> Padre <input type="radio"/> Otro familiar <input type="radio"/> En el catecismo <input type="radio"/> Otro. (Especifique ; _____ _____).	
48. ¿Cuáles son las características que más admira en la Virgen de Guadalupe?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
49. ¿Cuál cree usted que sea la forma mas adecuada de comportarse para agradar a la guadalupana?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
50. ¿Su esposo cree en la Virgen?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 51. <input type="radio"/> No → Pregunta 52.	
51. ¿De que forma demuestra su esposo su devoción?	<input type="radio"/> La acompaña a misa . <input type="radio"/> Reza en las noches <input type="radio"/> Lleva una imagen <input type="radio"/> Otro. (Especifique ; _____ _____).	

PREGUNTAS	RESPUESTAS	CD.
52. ¿Cómo recuerda usted a la Virgen durante el resto del año?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
53. ¿A pedido usted algún milagro a la Virgen o a algún otro santo?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 54. <input type="radio"/> No → Pregunta 57.	
54. ¿Se le ha cumplido algún milagro?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 56. <input type="radio"/> No → Pregunta 55.	
55. ¿Porqué cree usted que no se le cumplió?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
56. ¿Que milagro fué y cómo se lo agradeció usted?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
57. ¿Sabe usted de algún pariente o conocido al que le hayan cumplido algún milagro?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
58. ¿Le agradó contestar las preguntas de éste cuestionario?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
59. ¿Se le ha ocurrido ahora algo especial con respecto a la entrevista y que no tuvo oportunidad de mencionar antes?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
60. ¿Ha sido usted entrevistado sobre éste tema en ocasiones anteriores?	<input type="radio"/> Sí → Pregunta 60. <input type="radio"/> No → Fin del cuestionario	
61. ¿Acerca de qué fue entrevistado anteriormente?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

Las siguientes preguntas deben ser contestadas por el entrevistador inmediatamente después que la entrevista a sido llevada a cabo.

<p>1. ¿El entrevistador y el entrevistado estuvieron solos durante la entrevista?</p>	<p><input type="radio"/> Sí, estuvieron todo el tiempo en una pieza aislada.</p> <p><input type="radio"/> No, otra persona estuvo presente todo el tiempo, pero no interrumpió.</p> <p><input type="radio"/> No, otra persona estuvo presente parte del tiempo, pero no interrumpió.</p> <p><input type="radio"/> No, otra persona estuvo presente e interrumpió algunas veces.</p>
<p>2. Si el entrevistador y el entrevistado no estuvieron completamente solos.</p> <p>¿Cree usted que las respuestas fueron influidas por la presencia de otra persona?</p>	<p><input type="radio"/> Sí, hubo influencia sobre varias partes de la entrevista.</p> <p>Partes _____</p> <p>_____</p> <p><input type="radio"/> Sí, sobre las preguntas _____</p> <p>_____</p> <p><input type="radio"/> No hubo influencia.</p>
<p>3. Si no fue posible continuar la entrevista.</p> <p>¿Porqué razón no se pudo continuar la entrevista?</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>4. La actitud del entrevistado ante la entrevista fué :</p>	<p><input type="radio"/> Muy interesado</p> <p><input type="radio"/> Interesado</p> <p><input type="radio"/> Algo interesado</p> <p><input type="radio"/> Poco interesado</p> <p><input type="radio"/> No interesado</p>
<p>5. El contacto con el entrevistado fue :</p>	<p><input type="radio"/> Muy bueno</p> <p><input type="radio"/> Bueno</p> <p><input type="radio"/> Ni bueno ni malo</p> <p><input type="radio"/> Algo malo</p> <p><input type="radio"/> Malo</p>

A N E X O B

ENTREVISTA A MUJERES RELIGIOSAS

1. ¿ Qué labor realizan las hermanas Filipenses ?
2. ¿ Cuánto tiempo lleva usted realizando esta labor ?
3. ¿ Porqué eligió ésta forma de servir a Dios y a sus semejantes ?
4. ¿ Qué satisfacciones le ha traído el pertenecer a ésta hermandad ?
5. ¿ En que piensa que le ha enriquecido como mujer la labor que realizan aquí ?
6. ¿ Cree usted que le acarree algún inconveniente para su desarrollo personal el pertenecer a ésta hermandad ?
7. ¿ Cree que sea ésta la única forma para la mujer de servir a Dios?
¿ O cree que haya alguna otra ?

A N E X O C

GUIA DE ENTREVISTA A PERSONAS RELACIONADAS DE UNA MANERA MAS ESTRECHA CON LA RELIGION

- Participación religiosa femenina.
- Papel de la mujer en la historia religiosa.
- Aspectos relacionados con la sexualidad de la mujer
- Importancia de la madre como transmisora de la Fé
- La Virgen como modelo de mujer.

ANEXO D

PRESENTACION DE RESULTADOS

1. CUESTIONARIO

Primera parte. Aspectos varios.

Bateria No. 1. Pertenencia a la religión católica.

Preguntas de la 1 a la 10.

- Preguntas cerradas. (1,2,3,6,7,9,10).

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Reactivos	6	3	3	3	3	1	3	1	3	2	3	3	2	3	3
	7	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	2
	9	2	2	2	2	1	2	4	4	4	4	2	4	2	4
	10	4	4	4	4	6	1	6	4	1	3	4	1	4	4

1. ¿Es usted Católica? 1 Sí (15)

2 No (0)

2. ¿Ha pertenecido usted a alguna otra 1 Sí (0)

religión?

2 No (15)

3. ¿Ha cual otra religión a pertenecido?

Según las instrucciones ésta pregunta no se aplicó en ningún caso por no proceder, según la lógica de las respuestas anteriores.

6. ¿Que opina de la existencia de más religiones además de la Católica?

1 No debería haber más que una, la Católica. (2)

2 Me es indiferente (3)

3 Esta bien porque permiten el que la gente se incline a la que mejor le parezca. (10)

7. ¿Que lugar cree que ocupe entre éstas religiones la Católica?

1 Primero (11)

2 Todas están al mismo nivel (2)

3 Secundario (2)

9. ¿Que tipo de prácticas religiosas practica usted?

1 Reza (1)

2 Va a misa (8)

4 Comulga (6)

10. ¿Con que frecuencia las practica?

- 1 Semanalmente (4)
- 3 Mensualmente (1)
- 4 Ocasionalmente (8)
- 6 Otro (2)

- Preguntas abiertas. (4,5,8).

Las no. 4 y 5 no se emplearon. El 100% es de fé Católica desde su nacimiento.

8. ¿En caso de ocurrir algún desastre (Temblor, inundación) en que cree usted que nos ayudaría el ser católicos?

Tener fé en Dios (7)

Creer en Dios (4)

En nada por lo desvinculado que está la religión. (1)

En brindarnos mutuo apoyo y cualquier cosa que pudiera ofrecerse. (1)

Sólo el que ocurriera algún milagro. (2)

Bateria No. 2. Situación de la mujer en la Iglesia.

Preguntas de la 11 a la 20.

- Preguntas cerradas. (11, 16, 19)

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
11	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1
16	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1

11. ¿Sabe usted porqué la mujer debía cubrirse la cabeza antes de entrar a la Iglesia?

1 Sí (10)

2 No (5)

16. ¿Sabe usted cuáles son las diferentes tareas que se les asignan al novio y a la novia en la celebración de su boda por la Iglesia?

1 Sí (14)

2 No (1)

19. ¿Sabe usted en que tipo de actividades se ocupa a las mujeres religiosas?

1 Sí (12)

2 No (3)

- Preguntas abiertas (12, 13, 14, 15, 17, 18, 20)

12. ¿Porqué debían cubrirse las mujeres la cabeza?

Por costumbre (6)

Por respeto (4)

No Sabe (5)

13. ¿Sabe usted porqué esa costumbre ya casi no se practica?

Relajación de las costumbres (5)

El papel de la mujer ha cambiado (3)

No Sabe (7)

14. ¿Sabe usted para que se celebra una misa cuando una jóven cumple sus XV años?

Para dar gracias a Dios de que le prestó vida para llegar a sus XV años. (12)

Para presentarla ante Dios. (2)

Por gusto (1)

15. ¿Porque cree usted que no se haga lo mismo a los varónes?

La mujer es más sensible que el hombre. (6)

Por costumbre (6)

El hombre es menos religioso que la mujer (2)

No Sabe (1)

17. ¿Esta usted de acuerdo con las tareas que se le asignan a cada uno?

Sí, está bien (10)

No, en la realidad son de diferente manera (5)

18. ¿Que opina usted de que a la mujer no se le permita dar misa o confesar?

Está bien, porque la mujer es más pecadora que el hombre. (4)

Porque Dios así lo quiso (3)

No Sabe, pero cree que la mujer también lo podría hacer. (6)

No Sabe (2)

20. ¿Que opina acerca de ello?

Está bien, es lo que ellas deben realizar. (10)

Según las instrucciones ésta pregunta no se aplica. (2)

Esta bien, pero podría ocuparse también de otras cosas. (3)

32. ¿Que escritos y con que frecuencia se los lee a sus hijos?

- 1 Diariamente (1)
- 2 Semanalmente (1)
- 3 Mensualmente (1)
- 4 Ocasionalmente (3)
- 0 Según las instrucciones esta pregunta no se aplica. (9)

33. ¿A que servicios religiosos a llevado hasta ahora a sus hijos?

- 1 Bautismo (4)
- 4 Bautismo, Confirmación y Primera Comunión. (3)
- 5 Bautismo, Confirmación, Primera Comunión y Misa de XV años. (2)
- 6 Bautismo, Confirmación, Primera comunión, Misa de XV años y Boda por la Iglesia. (5)
- X No se hizo la pregunta por no considerarlo conveniente el entrevistador. (1)

34. ¿Que tan importante es para usted, como mujer cristiana, el ser madre?

- 1 Es lo más importante en la vida de la mujer. (13)
- 2 Tiene la importancia que uno quiera darle. (2)

- Preguntas abiertas. (22, 23, 26, 28, 30).

Las preguntas 22 y 23 se ocupan del número de hijos y sus edades, - respectivamente. Se utilizaron únicamente como puente (y requisito) para - pasar al siguiente tema.

26. ¿De que cosas platica con sus hijos respecto de la religión católica?

- La religión en la historia de la humanidad. (1)
- Las obligaciones del cristiano. (3)
- Del temor a Dios. (6)
- Según el momento (problema) por el que estén atravesando. (2)
- No sabe (no recuerda) (3)

28. ¿Qué diferencias hay en lo que platica con unos y otras?

En todos los cuestionarios se dió el caso de que : o no procedía - según la secuencia del cuestionario o el entrevistador no consideró conveniente el aplicarla de acuerdo a las respuestas anteriores.

Batería No. 3. Transmisión de la religión.

Preguntas de la 21 a la 34.

- Preguntas cerradas. (21, 24, 25, 27, 29, 31, 32, 33, 34)

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	1,33		2,31		2	2	3	2	3	2,31,32,33				3	2,3
27	2	1	2	X	1	1	1	2	1	X	1	1	1	1	1
29	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
31	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1
32	0	0	0	0	0	0	4	0	2	3	4	1	0	0	4
33	4	4	5	X	5	4	6	1	6	1	1	6	6	6	1
34	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Reactivos

21. ¿Tiene usted hijos?

1 Sí (15)

2 No (0)

24. ¿Les inculca usted su religión?

1 Sí (15)

2 No (0)

25. ¿De que forma les inculca la religión Católica a sus hijos?

1 Les enseña a rezar. (3)

2 Los lleva a misa (7)

3 Platica con ellos (11)

27. ¿Cuando platica con sus hijos acerca de la religión, platica lo mismo con sus hijos que con sus hijas?

1 Sí (10)

2 No (3)

X No se hizo la pregunta por no considerarlo conveniente el entrevistador. (2)

29. ¿Pone imágenes de santos, Vírgenes u otras en los cuartos de usted o de sus hijos?

1 Sí (14)

2 No (1)

31. ¿Lee la Biblia u otros escritos religiosos a sus hijos?

1 Sí (6)

2 No (9)

30. ¿Que tipo de imágenes?

Cristo crucificado (10)

Virgenes (María, De Guadalupe, Sagrado Corazón de Jesús, De San Juan de los Lagos). (16)

Niños (Niño Dios, Santo niño de Atocha) (4)

Nota: El número que aparece en el paréntesis no corresponde al número de cuestionarios, sino a la cantidad de veces que se mencionó la posesión de éstas imágenes, por parte de las entrevistadas.

Bateria No. 4. Relación Pareja.

Preguntas de la 35 a la 41.

- Preguntas cerradas (35, 37, 40)

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
35	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
37	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1
40	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1

35. ¿Es su esposo creyente de la religión católica?

1 Sí (14)

2 No (1)

37. ¿Le acompaña su esposo en alguna práctica religiosa?

1 Sí (11)

2 No (4)

40. ¿Inculca su esposo la religión católica a sus hijos?

1 Sí (9)

2 No (6)

- Preguntas abiertas. (36, 38, 39, 41).

36. ¿Que problemas le ha ocasionado ésta diferencia?

En ningún caso se dió que los matrimonios fueran mixtos (esposos de diferente religión). Por lo que ésta pregunta no se planteó en ningún caso.

38. ¿Porque no le acompaña?

Sólo en 4 de los 15 casos se dió que el esposo no acompañara a la mujer. En estos casos la razón que se daba es que no le gusta.

39. ¿En que tipo de prácticas le acompaña?

Le acompaña a ir a misa y a rezar (4)

Sólo a ir a misa (7)

Según las instrucciones ésta pregunta no se aplica (5).

41. De que forma inculca la religión en sus hijos su esposo?
 Platica con ellos (5)
 Los lleva a misa (4)
 Según las instrucciones esta pregunta no se aplicó. (6).

Segunda parte. Virgen de Guadalupe,

Batería No. 5. Imágen de la Virgen.

Preguntas de la 42 a la 45, la 48 y la 49.

- Preguntas cerradas. (42, 43).

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
42	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Reactivos	43	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1

42. ¿Sabe usted que se conmemoró el 12 de Diciembre?

1 Sí (15)

2 No (0)

43. ¿Va usted a oír misa ese día? O lo conmemora de alguna otra forma en especial?

1 Sí (12)

2 No (3)

≡ Preguntas abiertas. (44, 45, 48, 49).

44. De que forma conmemora ese día?

Va a misa (5)

Le prende veladora (2)

Levanta altar (1)

Va a misa y le prende veladora (4).

Según las instrucciones esta pregunta no se aplicó (3).

45. ¿Sabe usted, que es lo que representa la Virgen de Guadalupe para la mujer mexicana?

La madre de todos los mexicanos (11)

Un ejemplo para las mujeres (3)

Un símbolo de nuestra nacionalidad (1)

48. ¿Cuales son las características que mas admira en la Virgen de Guadalupe?

Humildad (4)

Paciencia (1)

Pureza (2)

Siente admiración por toda

Sencillez (3)

su persona (Ninguna en especial). (5)

49. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada de comportarse para agradar a la Guadalupeana?

- Respetando a los demás (9)
- Realizando buenas obras (2)
- Cumpliendo con todos los mandamientos del señor (3)
- No sabe (1)

Batería No. 6. La inculcación de su adoración a los hijos.

Preguntas 46 y 47.

- Preguntas cerradas. (46, 47).

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
46	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Reactivos 47	1	5	1	X	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1

46. ¿Saben sus hijos quién es la Virgen de Guadalupe?

- 1 Sí (14)
- 2 No (1)

47. ¿Quién le enseñó a sus hijos quién es la Virgen de Guadalupe?

- 1 Madre (10)
- 2 Padre y Madre (3)
- No se hizo la pregunta por no considerarlo conveniente el entrevistador (1)
- 5 Otro (1)

Batería No. 7. Devoción del esposo hacia la Virgen.

Preguntas 50 y 51.

- Preguntas cerradas (50, 51).

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
50	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
Reactivos 51	1	0	1,2	1	1,2,3	4	4	2	1	0	2	1	4	1,2	

50. ¿Su esposo cree en la virgen?

- 1 Sí (13)
- 2 No (2)

51. ¿De que forma demuestra su esposo su devoción?

- 1 La acompaña a misa (7)
- 2 Reza en las noches (5)
- 3 Lleva una imagen (1)
- 4 Otro (3)
- 5 Según las instrucciones esta pregunta no se aplica (2)

Bateria No. 8. Los milagros.

Preguntas de la 52 a la 57.

- Preguntas cerradas, (53, 54).

No. de cuestionario	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2
Reactivos	54	1	1	0	2	1	1	1	1	1	2	0	1	1	1

53. ¿A pedido usted algún milagro a la virgen o a algún otro santo?

1 Sí (11)

2 No (4)

54. ¿Se le ha cumplido algún milagro?

1 Sí (11)

2 No (2)

0 Según las instrucciones esta pregunta
no se aplica (2)

- Preguntas abiertas. (52, 55, 56, 57).

52. ¿Cómo recuerda usted a la Virgen durante el resto del año?

En los momentos difíciles (3)

Rezando todas las noches (7)

Rezando de vez en cuando (4)

Según las instrucciones esta pregunta no se aplicó (1)

55. ¿Porque cree usted que no se le cumplió?

Porque Dios así lo dispuso (1)

No sabe porque (2)

Según las instrucciones esta pregunta no se aplicó (12)

56. ¿Que milagro fué y cómo se lo agradeció usted?

Con mandas (4)

Con rezos (2)

Con presentes (4)

Según las instrucciones esta pregunta no se aplica (5)

57. ¿Sabe usted de algún pariente o conocido al que le hayan cumplido algún milagro?

Sí (4)

No (11)

Bateria No. 9. Cierre del cuestionario.

Preguntas de la 58 a la 61.

- Preguntas cerradas (60).

60. ¿Ha sido usted entrevistada sobre éste tema en ocasiones anteriores?

La totalidad de las respuestas fueron negativas.

- Preguntas abiertas. (58, 59, 61).

Las preguntas 58 y 59 son para dar por terminada la entrevista y asegurarnos de que el entrevistado no se quede con ideas que haya querido expresar en el transcurso de la entrevista y que no haya podido hacerlas, - además de enterarnos por su propia voz cómo había sentido la entrevista.

La pregunta 61, no se aplicó en ningún caso pues nunca habían sido en trevistadas sobre este tema.

La mujer creyente.

Análisis de resultados del cuestionario.

Para el análisis de resultados se va a proceder a analizar parte por parte los resultados obtenidos. Se analizaron primeramente las partes constituyentes de los niveles para después concluir de manera global nivel por nivel, para, al final concluir en un análisis global de todos los niveles juntos.

Así pues, iniciaremos con el nivel de las mujeres creyentes, analizando los resultados obtenidos con la aplicación del cuestionario.

De la primera parte veremos los resultados obtenidos, batería por batería.

Pertenencia a la religión católica.

Todas las personas fueron católicas por mero requisito de aplicación del cuestionario. No nos encontramos con ningún caso de conversión, pues todas las personas dijeron ser católicas desde siempre.

Este antecedente de ser católicas desde que tienen memoria podría ser un elemento importante que determina el que la mayoría pensara el que está bien que existan más religiones que la católica pues, en última instancia su pertenencia a la religión no ha estado condicionada por ningún inconveniente, sino que, más bien, les ha sido impuesto.

Ahora bien, lo que podría esperarse en primera instancia sería que si la mayoría eligió en la opción anterior la libertad en cuanto a existencia de diversas religiones, en esa misma medida expresaron el que todas están al mismo nivel, sin embargo la mayoría optó por que la religión católica ocupara el primer lugar dejando bien marcado que aunque aceptan la existencia de más religiones, en esa misma forma piensan que la católica es la más importante o principal.

Esta pertenencia a la religión no se ve muy respaldada por el tipo de prácticas que se realizan pues aunque casi en la misma medida se va a misa y se comulga, el rezo, que implicaría un compromiso más de tipo individual no se lleva a cabo más que en su mínima parte. Además de que al hablar de la frecuencia de su práctica nos encontramos con los datos cargados en el rubro de; ocasionalmente.

En cuanto al compromiso que sienten respecto a la pertenencia a la religión católica, este compromiso se ve subordinado a una fé individualista que olvida la solidaridad práctica de los creyentes en casos extremos (aun

que claro, tan sólo se especula en éste sentido). Sólo una persona propuso una solución o alternativa práctica y realista en cuanto a la ayuda que pudieran brindarse unos a otros en caso de desastre. Los demás se remitieron a una voluntad superior que sería la que en última instancia decidiría su suerte.

En suma, en ésta parte se puede ver que la decisión de pertenecer a una u otra religión no se encuentra muy libre en éstos casos pues todos siguen la religión en la que se les ha educado y manifiestan una relativa libertad de cultos mientras señalan a la católica como la que ocupa el primer lugar. Su práctica religiosa se ve reelegada a prácticas comunes donde no hace falta más que asistir y se reelega la práctica individual del rezo y la oración, predominando en la mayoría de los casos su práctica ocasional. La solidaridad como grupo, que podrían mostrar en un momento dado, se ve subordinada al poder sobrehumano de Dios dejando un tanto de lado su propia participación e incidencia en el problema.

Situación de la mujer en la Iglesia.

Resulta interesante ver que para una costumbre tan difundida y tan empleada hasta hace poco, por gran número de mujeres, como el cubrirse la cabeza, resulte tan ignorado en sus causas por las mujeres mismas, practicantes de la costumbre. La tercera parte de los sujetos declaró no tener la menor idea de la razón de esta práctica. Poco más de la otra tercera parte (6) opinó que era simplemente una costumbre que venía de tiempo atrás y que si se la seguía se había olvidado su razón. Y un poco menos de la última tercera parte (4) fué la única que maneja ciertos valores como la explicación de esa costumbre. Pensaban que era por respeto a Dios o al templo, cosa que nos da también una idea de la razón de tal costumbre y que hace referencia a la humildad y resignación que debía acompañar a la mujer que visitaba el templo. Y esto último se puede sustentar un poco más si vemos las razones que se dieron para que ésta práctica ya casi no se lleve a cabo.

La tercera parte opinó que era por la relajación de las costumbres, lo que daba margen a que la mujer ya no respetara valores que antes eran de mayor importancia. Sólo tres pensaron que el lugar de la mujer en la Iglesia había cambiado y la gente restante, la mitad de las entrevistadas declararon no saber.

Al preguntar acerca del motivo de la celebración de los XV años de una joven, la mayoría estuvo de acuerdo en una respuesta; el dar gracias a Dios por haberle prestado vida para llegar a esa edad, opinión que se mane

ja de manera común. Sin embargo respuestas más significativas se encontraron en la siguiente pregunta donde se les cuestionaba sobre la razón de no tener una misa semejante para los varones (sólo una persona hizo notar que a los varones se les hacía a los 18 años aunque no fuera tan común como la de las mujeres). Aquí es importante ver como se hizo la diferencia en cuanto a la religiosidad de cada sexo. En una tercera parte de la muestra encuestada se presentó la opinión de que la mujer es más sensible que el hombre y toma más en cuenta celebraciones de ese tipo que el hombre, es decir, se establece una cierta disposición natural de la mujer a la religiosidad basandose en su sensibilidad. La contraparte de esa opinión sólo estuvo sustentada por dos gentes pro dice que el hombre es menos religioso que la mujer, opinión que viene a dar razón a la primera pero desde el otro lado. - La otra tercera parte de nuestra muestra se manifestó por el lado de la costumbre como un elemento que daría razón a la tal celebración dejando así un tanto de lado sus razones religiosas y viendolo solamente como una celebración más sustentada por la tradición. Sólo un sujeto manifestó no saber.

En lo referente a la boda por la Iglesia hubo dos terceras partes de la gente que apoyaron las tareas que se les encomiendan a uno y a otro contrayentes en ésta celebración. Es decir, apoyan el que el hombre de sustento al hogar mientras que la mujer sea la encargada de su administración únicamente. Sólo una tercera parte opinó de forma contraria.

Al preguntar acerca de la restricción del sacerdocio femenino nos encontramos otra vez con respuestas bastante significativas, continuando con los estereotipos religiosos de hombre y mujer. Cuatro gentes opinaron que estaba bien la restricción pues la mujer es, en sí misma y por el sólo hecho de ser mujer, más pecadora que el hombre, tomese en cuenta que ésta opinión la expresan sólo mujeres.

Otras tres prefieren abandonarse al "Dios así lo quizo", antes de reflexionar o tomar una posición menos resignada ante tal limitación.

Seis (poco más de la tercera parte) declararon no saber las causas de tal limitación; pero opinaron que la mujer es tan capaz o más que el hombre para ejercer esa tarea u otras.

Y sólo dos manifestaron tan sólo no saber.

Finalmente, cuando se preguntó acerca de la opinión que tenían de las tareas fundamentalmente de servicio que realizaban las mujeres religiosas, manifestaron las dos terceras partes estar de acuerdo en que desempeñaran

esa labor sin el menor reparo. Y sólo seis matizaron su "está bien" con la tenue propuesta de que quizás podrían realizar también alguna otra labor.

En ésta parte se manifestaron opiniones muy interesantes referidas a la llamada naturaleza de cada sexo, donde se tipifica un tanto las características de cada uno y se las lleva al rubro de razones para tal o cual conducta.

Transmisión de la religión.

En todos los casos se dió como requisito el que tuvieran hijos. E igualmente en todos los casos inculcaban las madres su religión a los hijos. Y según los datos recabados, la forma más común de ésta transmisión es por pláticas con ellos, además de llevarlos a misa y, en mínimo número, el enseñarles a rezar. En la mayoría de los casos éstas pláticas no presentaban diferencias en cuanto a que fueran tratadas con los hijos varones o con las hijas. Curiosamente el tema que manifestó un mayor número de sujetos, fué el temor a Dios. En otros términos, su inculcación desde el lado del temor. En ese sentido otras tres personas manifestaron también, platicar preferentemente de las obligaciones del cristiano, es decir, hablando otra vez desde lo que se debe hacer. Sólo una persona manifestó hablar de temas históricos en lo referente a la religión y dos, que sólo platicaban de ello cuando atravesaban por algún problema fuerte. Su transmisión se veía subordinada a las circunstancias que la rodearan. Tres manifestaron no recordar el tema de las pláticas.

En lo referente a la posesión y adoración de imágenes sólo en un caso nos topamos con que no poseía tales, en los demás encontramos que sí los tenían.

La mayor cantidad de imágenes que se dieron fué de diferentes Vírgenes después de Cristos crucificados y en número mínimo de Santos niños.

Respecto a la lectura de escritos religiosos se manifestaron solamente seis como lectores, los otros nueve no. La lectura la hacían una diariamente, otra mensualmente y tres tan sólo ocasionalmente. Se puede ver que la lectura de escritos religiosos no es precisamente el fuerte de las mujeres encuestadas sino que mas bien se hace un poco de lado.

Finalmente se hizo en ésta parte una pregunta respecto a la importancia de la maternidad resultando una gran mayoría a favor de la opción que decía que es lo más importante en la vida de una mujer. Aquí se refleja un tanto la posición de que la mujer está hecha para tener hijos y que si no los tiene no se realizará como mujer. Aspecto que resalta más si pensamos

que había otra opción que planteaba que la maternidad tiene la importancia que uno quiera darle, la cual sólo fue elegida por dos mujeres.

En ésta parte resaltan algunos aspectos importantes; el platicar con los hijos es la manera como más se inculca la religión y sin embargo de -- lo que más se platica es del temor a Dios y de las obligaciones de todo - cristiano, es decir, se platican aspectos sólo relacionados con el miedo o con un deber, tan subjetivo, que nunca aterriza en prácticas concretas. El estudio de los escritos religiosos es una costumbre que ya casi no se prac - tica y que lleva a un desconocimiento de la religión de manera más profun - da. Es significativo apuntar también el que la mayoría de imágenes sea de Vírgenes pues es un tema que se tratará más extensamente en la segunda par - te. Aún se conserva la imagen de la mujer como madre, al ubicar la función de la maternidad en el plano más reelevante.

Relación pareja.

En todos los casos la pareja estaba formada por personas de la misma religión; en ninguno se encontró el que estuvieran formados por gente de - diferente creencia, cosa que nos habla una vez más, del elemento de perte - nencia al grupo religioso y al peso de la educación familiar. Hay un caso en que aparece que el esposo no es creyente de la religión católica, sin - embargo, no es que sea creyente de otra religión sino más bien que se mani - festaba aún no decidido por ninguna.

En la gran mayoría, el esposo acompaña a la mujer en sus prácticas re - ligiosas (once de quince), y sólo en dos casos se mencionó que era al re - vés, que la mujer acompañaba al marido. O sea que es válido leer tal afir - mación literalmente, el esposo acompaña a la mujer.

Al tipo de prácticas que le acompaña es, fundamentalmente, la típica - mente familiar, que es la de ir a misa cada ocho días y una parte más pe - queña (sólo cuatro) también la acompaña en el rezo.

Pero el padre también debía inculcar la religión, y según las respues - tas dadas sólo lo hace en nueve de quince casos, lo que contrasta con el - caso de la mujer, que lo hace en el 100% de los casos. La forma en que les inculca la religión es el llevarlos a misa, que es más familiar que perso - nal y en cinco casos platicando con ellos.

Vemos en ésta parte que la relación de la pareja se ve condicionada - en cierta forma por su pertenencia a la misma religión, en éste caso la ca - tólica y que sin embargo, la transmisión de la religión es encargada prefe - rentemente a la mujer, quien es la que se encarga de platicar con ellos y

llevarlos, junto con el esposo (en algunos casos) a la iglesia. Presentándose sólo en una tercera parte el que el padre platique con sus hijos acerca de éste tema.

Veamos ahora los resultados obtenidos en la segunda parte, referidos al tema de la Virgen de Guadalupe.

Imágen de la Virgen.

Absolutamente todos supieron lo que se conmemoró el 12 de Diciembre; las apariciones de la Virgen de Guadalupe. Y de una forma u otra la mayoría a lo lo conmemoraba de alguna forma en especial (12 de 15).

Explicitamente se manifestó que lo que representaba la Virgen de Guadalupe para la mujer mexicana era, en la mayoría de los casos; la madre de todos los mexicanos. Y sólo en tres casos, un ejemplo para las mujeres, y en uno, un símbolo de nuestra nacionalidad. Pero ésto no quiere decir que en el primer rubro no se encuentre contenido el segundo.

Es decir, que en otros términos, la madre viene a ser un ejemplo para sus hijos. Mas matizada pero también presente, se encuentra en el primer rubro una referencia a la identificación de lo nacional pues de decía que la Virgen había elegido a los mexicanos para aparecer aquí.

Las características que se resaltaron como más admirables en la Virgen fueron esencialmente de bondad, no presentándose ninguna que reflejara alguna fuerza o entereza sino más bien orientadas al lado condescendiente; humildad, pureza, sencillas y paciencia.

Características que iban a reflejar la forma en que las mujeres piensan que hay que comportarse para agradar a la Virgen. El respeto a los demás fue el que más prevaleció, pero en un sentido de, respeto para que me respeten no me meto con nadie para que nadie se meta conmigo, es decir, en un sentido casi de autodefensa. Ignorándose en un sentido general el servicio a los demás.

En esta parte se puede formar una cadena. La Virgen como madre, la madre como ejemplo, ejemplo de humildad, sencillas y paciencia, características que como hija suya debo seguir en cuanto a esposa, tanto como cristiana o Guadalupana.

La inculcación de su adoración a los hijos.

Aquí simplemente se resalta el hecho de que la que inculca la creencia es la madre en la gran mayoría de los casos; lo que la viene a confirmar como la educadora religiosa por excelencia en la familia.

Devoción del esposo hacia la Virgen.

En ésta parte se reafirman las posiciones encontradas en la parte de la relación pareja. En la gran mayoría el esposo es también creyente de la Virgen y en las prácticas en que más demuestra su devoción es acompañando a la esposa a misa. Aunque aquí se manifiesta también a una tercera parte que reza por las noches como signo de su devoción.

Los milagros.

En su gran mayoría han pedido milagros. E igualmente se les han cumplido.

La razón de que la cifra de los que han pedido milagros y aquellos a quienes se les han cumplido no cheque es porque algunas gentes manifiestan no haber pedido de manera explícita el milagro y que sin embargo, éste se les cumplía.

En relación con el cumplimiento de los milagros, la forma en que se recuerda a la Virgen durante todo el año es, fundamentalmente rezándole en las noches o rezando de vez en cuando, en una minoría (4). Mientras que tres manifiestan hacerlo sólo cuando están en problemas.

Volviendo al tema de los milagros, a los que no se les cumplió, o prefieren ignorar (o por lo menos no manifestar) los motivos, o lo atribuyen a una disposición divina. Por demás, siempre inapelable y justa.

A los que sí se les cumplió lo agradecieron fundamentalmente con mandas y presentes. En menor medida con rezos.

La gran mayoría ignoraba si algún pariente o persona cercana hubiera pedido algún milagro.

En ésta última parte del cuestionario se dieron algunos problemas con las personas, pues a pesar de que se les preguntaba que milagros o de que tipo los habían pedido evadían un tanto las respuestas; sólo en uno o dos casos nos dieron algunos ejemplos. En base un tanto a el análisis de los aspectos precedentes, creo que ésto se debe a que los milagros se consideran como un trato personal con la Virgen, que no tiene por que ser divulgado a gente extraña y que se deja absolutamente a la voluntad del Santo o Virgen su cumplimiento. Agradeciéndolo en caso de ocurrir y no reprochando lo sino aceptándolo en caso de no darse, en cualquier caso, resignación y agradecimiento reelegando a una entidad superior y sobrehumana la ocurrencia o no de cualquier acontecimiento.

Así pues, concluyendo el nivel de la mujer creyente recopilaremos los

elementos más destacados del análisis precedente.

Al nivel de la mujer creyente vemos una participación un tanto ciega. En cuanto a que, desde un inicio no fue por uso de su voluntad, razón o criterio, la elección de la religión católica, sino que está la fé inculcada por su familia y de ahí su voluntad lo único que hizo fue darse justificaciones para seguir en ello y hacer seguir en ella a sus hijos también. - La fuerza de ésta costumbre se da fundamentalmente por su relación con los valores más diversos que se manejan en la familia, con el lugar del padre y de la madre; las obligaciones de los hijos, su reelevancia en cuanto a normas referidas a la sexualidad, etc.

Por otra parte esa participación se ve matizada también por una pasividad en el aspecto de continuar un estudio más profundo de la religión, - de sus implicaciones y aún de su historia misma. Su participación se remite a el llevar a cabo rezos o asistir a misa, sin que exista un compromiso más allá que las lleve a interactuar con sus semejantes, a organizarse por problemas más concretos, ni a manifestar su descontento.

Ahora bien, si pensamos en que la mayoría de fieles son mujeres y que estas serán las encargadas de transmitir ésta fé a sus hijos, es de considerarse la opinión que tienen de sí mismas, se consideran más pecadoras - que el hombre y por tal mas merecedoras de una penitencia, pero a su vez son también las que por su naturaleza sensible se inclinan más a la religión, estableciéndose así una especie de vínculo culpable donde tienden hacia la religión con la espalda cargada de pecados. Esto mismo se refleja - cuando se habla de la Virgen de Guadalupe, pues en ellas se identifica a la madre de la que hay que seguir el ejemplo de sumisión y espera y enalteciendo además la función maternal para la que se está destinada. Eliminando así toda la fuerza histórica que revela la Virgen en la trayectoria misma de su recorrido hasta la cruz.

Finalmente, en cuanto a la relación con su pareja la mujer es la que va a ser asignada como educadora de los hijos y propagadora de la fé, siendo el hombre casi únicamente comparsa de la esposa en éste aspecto.

2. ENTREVISTA A MUJERES RELIGIOSAS

La entrevista se llevó a cabo en la casa de las hermanas filipenses, en el jardín interior. La hermana entrevistada tiene 43 años de edad, soltera y con 23 años de pertenecer a la hermandad. El tiempo de la entrevista fue de 45 minutos y el tipo de registro fue Lápiz y papel.

1. ¿Qué labor realizan las hermanas filipenses?

Esta es, fundamentalmente una casa de formación, es decir, donde se forman como hermanas a las aspirantes a serlo. Además realizamos trabajo apostólico que consiste en dar Catequesis, ayuda a las comunidades de base y a los jóvenes.

Aporte, como esto no se nos paga tenemos que buscar algún trabajo remunerado con que sostenernos. Algunas de nosotras trabajamos en la educación religiosa. La impartimos en colegios particulares.

Además, aparte de ésta casa hay otra en Tulancingo con seis hermanas y realizan más o menos las mismas actividades.

(¿Cuáles son los orígenes de ésta hermandad o congregación?)

Surge en Barcelona, España en 1858. Son los inicios de una época industrial muy fuerte donde se rompe con la familia tradicional hasta entonces donde se cuidaba mucho a las niñas y se les protegía. Entonces los niños y niñas tienen que ir a trabajar a las fábricas y pierden un tanto el contacto con su familia y con la religión, pues ya es otro tipo de actividad la que realizan. En este sentido se da una degradación de la mujer por el cambio de hábitos. Es época de conflictos fuertes con la Iglesia en España, en el reinado de Isabel II.

Es entonces cuando surge la hermandad para llevar la religión hasta las fábricas o las familias, donde ya no hay mucho espacio para ello. La hermandad surge fundamentalmente para la difusión de la religión.

Después en 1914 tiene una crisis interna muy fuerte que la lleva a salir de España, de donde, hasta entonces, no había salido y se difunde a los países donde aún hoy se encuentran; La Habana, Cuba. México (1907). Chile. Colombia. Sto Domingo y Estado Unidos.

2. ¿Cuánto tiempo lleva usted realizando esta labor?

23, comence desde los veinte. Estudie el magisterio en España y en Chile. Y ya tengo mucha experiencia (más de 10 años) de dar clases a los niños, cosa que me atrae mucho y me da muchas satisfacciones.

3. ¿Porqué eligió esta forma de servir a Dios y a sus semejantes?

Es algo muy difícil de decir y muy complejo.

Pero el peso principal yo creo que está en la familia. En mi caso, yo tenía un tío que estaba de misionero en "Ankiu" y de la correspondencia - que nos enviaba pues, me interesaba mucho y contaba que le iba muy bien y cosas de ese tipo. Esa fué una de las razones principales por las que me dedique a esto.

4. ¿Qué satisfacciones le ha traído el pertenecer a ésta hermandad?

Satisfacciones de todo tipo.

Me ha permitido establecer relaciones amistosas con mucha gente muy interesante y hermosa.

Me da oportunidad de tener un estrecho contacto con los niños.

Puedo estudiar y realizar muchos viajes, los cuales no hubiera podido hacer si no es porque estoy aquí.

5. ¿En que piensa que le ha enriquecido como mujer la labor que realiza aquí?

Principalmente por haber tenido oportunidad de participar en equipos interdisciplinarios donde pude establecer relaciones afectivas estrechas - con mucha gente. Claro relaciones en el sentido sano del término.

6. ¿Cree usted que le ~~ocurre~~^{ocurre} algún inconveniente para su desarrollo personal el pertenecer a ésta hermandad?

Desde luego que se presentan inconvenientes, pero con un espíritu positivo se puede superar, cualquiera que éste sea.

Además, para eso también tenemos tiempo de arrepentirnos pues tenemos siete años de práctica en un inicio, antes de hacer los votos perpetuos. - Así que yo creo que es bastante tiempo. Ya hechos los votos sólo se da un 10 o un 15 por ciento de deserción.

7. ¿Cree que sea ésta la única forma para la mujer de servir a Dios o cree que haya alguna otras?

Yo creo que a todo nivel se puede servir a Dios. Siendo casada, soltera, como sea. Pero eso sí asumiendo su papel y proponiéndose al servicio -

como una tarea para nuestra fe misma.

Todo esto está también en la capacidad que puedan tener las personas para desarrollarse.

(Porqué cree usted que haya más participación de la mujer en la religión ?)

Tal vez porque ha sido el único camino que le han dejado para realizarse.

Yo lo que he visto , sin embargo, es que ésta diferencia en la participación se da más en los latinos que en los sajones. Y esto porque, por un lado los sajones están más desarrollados y por otro la diferencia en la educación de hombres y mujeres.

La entrevista se llevó a cabo en la casa de las hermanas filipenses , en el patio de la casa. La hermana entrevistada es soltera, tiene 46 años de edad, y con nueve años de pertenecer a la hermandad. El tiempo de la entrevista fue de 45 minutos y el tipo de registro fue lápiz y papel.

1. ¿Qué labor realizan como hermanas filipenses?

Por una parte está nuestro trabajo como hermanas y como portadoras del sustento para la casa. Damos Catequesis y trabajamos en diferentes lugares (con remuneración), yo trabajo en un colegio("Simon Bolivar"), colegio particular, donde doy educación en la fe, es decir, de la religión. Además nos dedicamos a formar comunidades de Base.

Por otra parte, nos dedicamos a la promoción vocacional, es decir, tratamos de extender la Congregación atrayendo a más miembros y formando a los que se inician. Precisamente ahora, tenemos a una muchacha de 18 años que lleva seis meses con nosotras.

2. ¿Cuánto tiempo lleva realizando esta labor?

Nueve años.

3. ¿Porqué eligió ésta forma de servir a Dios y a sus semejantes?

Fue predominantemente por la influencia del ambiente familiar en que me formé. Además de la necesidad moral y del reconocimiento a los valores de la mujer o el reencuentro con esos valores.

4. ¿Qué satisfacciones le ha traído pertenecer a ésta hermandad?

Varios. Siento ahora que mi vida tiene un sentido, me siento identificada con lo que hago y tengo convicción estoy segura de lo que hago.

5. ¿En que piensa que la ha enriquecido como mujer la labor que realiza aquí?

Eh una realización personal. Me he logrado desarrollar como persona.

6. ¿Cree usted que le acarree algún inconveniente para su desarrollo personal el pertenecer a la hermandad?

De ninguna forma.

7. ¿Cree que sea ésta la única forma para la mujer de servir a Dios?
¿O cree que haya alguna otra?

No creo que sea la única forma. Con tan solo que uno preste un servicio de forma desinteresada es ya una forma de servir a Dios.

La entrevista se llevó a cabo en la casa de las hermanas filipenses, - en la sala de recepción. La hermana entrevistada es de 30 años de edad, - soltera y con 7 años de pertenecer a la hermandad. El tiempo de la entrevista fue de 45 minutos y el tipo de registro Lápiz y papel.

1. ¿Qué labor realizan como hermanas filipenses?

Realizando promoción social y evangelización de colonias populares y el campo.

Además de enseñar el evangelio damos cursos de alfabetización, primaria y secundaria, además de sostener pláticas con las madres del barrio para que entiendan a sus hijos. Damos también corte y confección con el fin de que la gente pueda tener una vida más digna.

Y para esto llevamos una preparación o capacitación.

2. ¿Cuánto tiempo lleva usted realizando esta labor?

Tengo 4 años de práctica, pero antes pase por tres años de formación. Capacitación que da la institución religiosa.

3. ¿Porqué eligió esta forma de servir a Dios y a sus semejantes?

Como parte del grupo humano que es esta sociedad, todos tenemos - que dar una respuesta determinada. Yo soy de una familia religiosa que vive el evangelio y de ahí partí para, por una parte, buscar una forma digna de servir a Dios y a mis semejantes y por otra la de comprender la vida. - Es por ello que elegí unirme a la hermandad.

4. ¿Qué satisfacciones le ha traído el pertenecer a esta hermandad?

El poder conocer la realidad de las personas y poderles acompañar en su búsqueda.

Todo hombre tiene inquietud de algo, de tener nuestros derechos, de ocupar el lugar que nos corresponde entre los demás. Como una conquista de ir escalando.

Sentirse parte de ello, que se está con ellos. Y a veces se logra, o por lo menos un poco el lograr lo que estamos buscando. Saber, aprender, y recibir tantos valores de colonias proletarias, compartir solidarizarse y dar todo lo que se tiene, la sencillez, la esperanza de que vendrán tiempos mejores.

5. ¿En qué piensa que le ha enriquecido como mujer la labor que realiza aquí?

Participar de una forma más concreta, el ir descubriendo en la práctica que la mujer es capaz de aportar ideas, capacidad de lucha como el hombre mismo. Y no sólo en mí sino en los demás. Además, de una forma más sencilla porque se vive más profundamente ~~más profundamente~~ la problemática social, la mujer la vive más sencillamente y ^{por lo mismo} ~~así~~ vive más directamente y busca alternativas que puedan dar la solución.

Otro aspecto es el de sentirme plenamente realizada por tener esta carrera es por la entrega que tengo para con los otros .

6. ¿Cree usted que le acarree algún inconveniente para su desarrollo personal el pertenecer a esta hermandad?

No, por lo general se cree que las que profesamos somos personas frustradas, amargadas y demás; pero en realidad es al contrario ya que en vez de ser un inconveniente esta carrera me impulsa a ir creciendo como persona es como un escalar. No siento ninguna limitación, al contrario, me lleva a buscar más allá de las cosas.

(No es para ti un inconveniente el no poderte casar?)

No, yo no lo veo así, creo que esa prohibición, o el voto de castidad que uno hace es necesario ya que nos permite tener una mayor entrega a nuestra vocación.

7. ¿Cree usted que esta sea la única forma para la mujer de servir a Dios? ¿O que otros caminos cree que existan?

No, no creo que sea la única forma, hay más caminos.

Pero creo que más que caminos lo que se requiere es una toma de conciencia. La mujer como tal puede tomar el camino que mejor le parezca, siempre y cuando este plenamente convencida de ello.

Esto puede tener dos salidas, por una parte el camino que escojas te puede hacer conciente de tu realidad o por otra, al ser tu conciente, tomar el camino que creas que tenga la mejor opción para ti.

La mujer religiosa.

En el siguiente nivel veremos a la mujer religiosa representado por la congregación de las hermanas filipenses. Se retomarán las preguntas aplicadas en la entrevista para finalmente obtener una conclusión global.

El análisis obtenido de éstas entrevistas, pregunta por pregunta es el siguiente.

Labor que realizan como hermanas filipenses.

La casa está fundamentalmente para la formación de aspirantes a pertenecer a la congregación.

Pero también realizan lo que se llama trabajo apostólico que consiste en; dar cursos de alfabetización, primaria y secundaria, sostener pláticas con las madres de la colonia, dar catequesis, ayudar a las comunidades de base, dar ayuda a los jóvenes y realizar la promoción vocacional.

Además trabajan en distintos lugares relacionados con la educación religiosa, en colegios particulares por ejemplo.

Su labor es intensa y constante a lo largo de la semana excepto los Domingos que los dedican a descansar.

De ésta descripción de sus tareas podemos ver que son esencialmente de promoción de la religión y de educación, claro, en un nivel mucho mas comprometido que una persona cualquiera que sea ajena a alguna congregación religiosa.

La promoción de la religión la realizan de un aforma especial, pues no se dedican a predicar desde fuera sino que participan en el desarrollo mismo de la comunidad desde dentro.

Y la educación que imparten la dan con bases teológicas y de práctica que ya tienen a partir del tiempo que llevan en la congregación, que como se ve, en la siguiente pregunta, no es poco. La de más antigüedad es la que tiene 23 años en la congregación, otra nueve y otra siete, contando sus tres años de formación.

Su desarrollo como persona y como mujer.

Al preguntar sobre las razones de su ingreso en la hermandad, las tres manifestaron que fue predominantemente por influencia familiar. Es decir, por la vida que tenían en sus familias, donde las envolvía un ambiente religioso y por la vocación que se les inculcó en ese medio.

Pero además se manifiesta, por lo menos en dos casos, la necesidad de encontrar o buscar por lo menos cierto tipo de valores referidos a su perso

na y a la mujer en general. Además de querer participar de forma un tanto más activa en la comprensión de sus semejantes y de la vida.

En cuanto a satisfacciones las tres se mostraron ampliamente satisfechas de lo que habían logrado realizar al pertenecer a la hermandad. Sin embargo podríamos subdividir ésta respuesta para ver los niveles a que contestó cada una.

La de mayor antigüedad en la congregación, mostró o expresó elementos de satisfacción en términos más que personales un tanto individualistas - pues habló inmediatamente de los viajes que había podido realizar, la gente que conocía, los estudios que había hecho y la oportunidad que tenía de continuar estudiando aún ahora, además del contacto con los niños que tanto le agradaba. Tal vez su respuesta se dió en este sentido por las actividades que ha realizado hasta ahora y los países que ha visitado, pero también, y ésto se anotó a propósito de la entrevista, quizá por un poco de - "racismo europeo", que se manifestó en otra respuesta de más adelante y - donde se verá con más claridad. En suma es como una ventana abierta que le ha permitido lo que no hubiera podido de no pertenecer a la hermandad.

La que le sigue en antigüedad, manifestó mas bien que su labor le ha traído más que nada satisfacción personal y seguridad, convicción en lo que hace. Referencia que va mas en el sentido de la autoafirmación.

La última, "mas reciente" en la congregación manifestó un punto de - vista más abierto a los demás, de mayor entrega hacia las gentes para las cuales trabaja.

Al cuestionarlas sobre el enriquecimiento que ellas sentían como mujeres, a partir de su labor, por lo menos dos de ellas respondieron en el - mismo sentido que cuando se les habló de su desarrollo personal. Y sólo una respondió en ese sentido al decir que su enriquecimiento era el descu - brir que la mujer es tan capáz o mas que el hombre para luchar por una causa, además de sentirse plenamente realizada por la entrega que realiza para con los otros.

En ésta pregunta se hace referencia también por una de ellas, de mayor sensibilidad de la mujer, sensibilidad por la que vive de manera más intensa la religión y por lo mismo que la distingue de la menor sensibilidad - del hombre.

Al hablar de los posibles inconvenientes a los que se podrían enfren - tar en el desarrollo de su misión las tres respondieron con una rotunda negación y además expresándose en términos de lo que la gente llegaba a pen - sar de ellas. Que son personas amargadas, e infelices y que eso no es cier

to pues hasta el voto de castidad les ayuda a tener una mejor entrega para con sus semejantes.

Finalmente, al hablar de otras posibles vías de servir a Dios, una de ellas se manifestó de manera abierta por una responsable forma de llevar adelante los papeles que nos había tocado desempeñar. Por otra parte, la mujer puede elegir el camino que le parezca, siempre y cuando esté convencida de ello.

Veamos ahora de una manera más general, sin detenernos en las entrevistas por separado lo que se puede extraer de ésta elemental inserción en el nivel de las mujeres religiosas.

Por principio de cuentas sería necesario ver el contexto del surgimiento de la congregación, por lo menos al nivel de lo que ellas manejan como antecedentes.

Esta organización surge en España en un momento de grandes conflictos (Revolución industrial, Revolución Francesa, invaciones, etc.) aproximadamente en 1858. Y surge, según una de las mismas hermanas, con el propósito de combatir el caos religioso que se había formado en las jóvenes sobre todo, ya que no tenían tiempo de nada pues se las llevaban a trabajar a las fábricas y no podían ni dedicarse a su familia, mucho menos a la religión. Entonces la Institución surge precisamente para la difusión de la religión y de ahí se difunde a América por un conflicto interno muy fuerte del que no nos supieron decir más.

Esta organización llega a México justo antes de la Revolución aproximadamente en 1907 y después tiene que regresar a España por éste mismo conflicto.

Así, vemos que por lo menos la fuerza de cohesión del movimiento ha sido mucha pues ha vivido, se podría decir, a base de conflictos y sin embargo se ha extendido por toda América.

En cuanto a las hermanas que pudimos entrevistar se ve en ellas un gran ánimo de continuar con la obra y una gran satisfacción con lo que hacen y como lo hacen.

A nivel de sus labores, vemos que son las que se han asignado por parte de la Iglesia a la mujer, en todos los sentidos; castidad, educación (de los niños y religiosa a la gente en general), y ayuda a la gente necesitada.

3. ENTREVISTA A PERSONAS RELACIONADAS

DE UNA MANERA MAS ESTRECHA CON LA

RELIGION

a) Sacerdotes.

La entrevista se realizó en la Sacristía de la Iglesia de Santa Catalina de Padua. El entrevistado es el sacerdote de dicha Iglesia y presenta las siguientes características; edad, 40 años, con tiempo de ejercer de más de 15 años. La duración de la entrevista fue de aproximadamente 60 min. y el método de registro fue papel y lápiz.

1. ¿Cómo se plantea en la historia divina la misión de los hombres y de las mujeres ?

Bueno, yo te voy a contestar desde dos fuentes, las dos fuentes principales para rescatar la palabra del señor.

Por un lado la Biblia y por otro la tradición de la Iglesia. De la Biblia porque es la palabra de Dios a través de varios hombres elegidos para propagarla y la otra pues porque de los diecinueve siglos de Iglesia que ha habido se ha forjado alguna tradición que es importante retomar.

Así pues, desde un inicio (y para esto me voy a basar casi exclusivamente en la Biblia), desde un inicio el hombre fue el rey del universo pero, con un inconveniente, estaba solo. Es decir, no tenía a nadie como él, de su especie, claro, tenía vacas, caballos, borregos; en fin muchos animales, flores y frutos, pero no había ningún otro ser humano. Y es por eso que Diosle envió como ayuda y compañera a la mujer. Fundamentalmente como compañera, que a mi juicio es el primer y más importante papel que desempeña la mujer con respecto al hombre.

Y digo esto porque a mi manera de ver las cosas, Dios hizo complementarios al hombre y a la mujer, lo que uno tiene al otro le falta.

En este sentido la mujer ha sido un elemento muy importante para el desarrollo de la Iglesia, pues ella quien más viene a misa, quien es más apegada a la religión. Y es que la mujer es más religiosa por naturaleza. Se preocupa más por la religión, viene a misa, trae a sus hijos a confesar, los bautiza aunque no venga el padre (de sus hijos), etc... El hombre en cambio es más frío e intelectual, es más calculador, piensa más. Por eso él no se preocupa tanto por esto como la mujer.

En suma, la mujer es corazón y el hombre pensamiento. Y por eso también el hombre es más tranquilo, piensa más las cosas en cambio la mujer es más cambiante, de momento se enoja, se vuelve a contentar, de repente está triste, luego alegre y así, con ellas no se sabe, son muy ... volubles.

Y sin embargo, como les decía ambos son complementarios, cada quién es rico en cuanto hombre y mujer.

Por ejemplo, si ocurre un accidente el hombre se va a preocupar más por lo que le paso a su coche, si se maltrató mucho, se le rompió un vidrio o alguna otra cosa; mientras que la mujer se va a preocupar más por lo que le ocurrió a las personas es más espiritual. Y por lo mismo es que se le asigna el cuidado de los niños también, de los ancianos, de los enfermos y de las personas en general pues la mujer como compañera del hombre tiene como papel principal el dar .

Esto es en cuanto a lo emotivo, lo afectivo, ya el aspecto físico y más carnal resulta secundario.

2. ¿Cuál ha sido el mensaje que le ha dado la religión a la mujer a través de la historia? ¿Qué cambios ha habido ?

La mujer, como les decía, es fundamentalmente compañera del hombre pero esto ha sido antes de que ocurriera el pecado original ya que después de éste la mujer se convierte solamente en un objeto de placer.

Hay que recordar lo que ocurre cuando se comete el pecado original, el hombre le hecha la culpa a la mujer y a Dios mismo pues le dice que la culpa la tiene la mujer que él le dió.

Así antes de que ocurriera el pecado había una completa igualdad entre ambos. Tomando en cuenta que la mujer fué enviada solamente como compañera del hombre que en un inicio era el único ser humano sobre la tierra.

Después desde que ocurrió el pecado hasta la llegada de Cristo la mujer es dominada por el varón. Y es así desde Cristo hasta nuestros días se ha proclamado la igualdad de hombre y mujer nuevamente como antes del pecado.

3. ¿Cuál es la importancia que usted ve en la mujer como transmisora de la Fe ?

En la Iglesia la mujer es la más preocupada de que los hijos sigan la fe. Son ellas las que más asisten a misa, comulgan y realizan todos los servicios comunmente. Traen a Bautizar a sus hijos aún sin el padre. Viene a ayudarme a barrer a sacudir, a limpiar a arreglar las cosas y en fin a arreglar el templo. Ya los hombres vienen acompañarlas y por ahí también ayudan en algo. La mujer es la que se encarga fundamentalmente de traer a

los hijos a misa y orientarlo en el culto y el hombre sólo ocupa en éste - sentido un papel un tanto secundario.

Hay mucha gente que cree que aquí en la Iglesia es donde se debe enseñar a los niños la religión y se olvidan de que los padres son los que deben ser los primeros catequistas y no la Iglesia pues esta sería sólo como la continuadora de la obra que se inicia en la familia.

x9 ^{debe ser} En este sentido y como te decía anteriormente, Cristo le dió siempre su lugar a la mujer. Ahí tienes el caso de la buena samaritana, de Ma. Magdalena, que aun siendo una prostituta -mal vista en su tiempo- la perdona, y ella lo sigue para redimir sus pecados y convertirse en creyente. Jesús platicaba con las mujeres como sus iguales, tenía amigas a las cuales iba a visitar y ahí platicaba con ellas.

Jesús usa a la mujer además como portadora de la noticia de su resurrección y en la Virgen María se encarna la segunda era que, al contrario de la primera va a traer la solución en la persona de Jesús.

4. ¿Cuál ha sido la función que se le ha asignado a la mujer en la - Iglesia, en nuestro tiempo?

La mujer ha ocupado en la Iglesia, casi siempre funciones de difusión de la religión y a lo más que ha llegado dentro de la jerarquía eclesiástica es a Diaconesa. El primer diácono que hubo fué San Lorenzo, el instituyó esto, que tiene por función; llevar ayuda a los pobres, hacer caridad y en general llevar ayuda a la gente que lo necesite.

Entrevista realizada en una capilla de la Iglesia del Relox. El entrevistado es un sacerdote de la misma Iglesia. Sus características generales son las siguientes; edad 39 : años aproximadamente, estado civil : soltero , y con más de 10 años de profesar. La entrevista tuvo una duración de 30 minutos aproximadamente y el método de registro fue papel y lápiz.

1. ¿Cuál ha sido el papel que le ha asignado la religión a la mujer a lo largo de la historia?

La mujer al servicio de Dios ha tenido muchas etapas, cambios y altibajos, no es fácil responder así nada más.

En si la mujer al interior de la religión se inicia en la vida conventual, alla por el siglo V. No eran propiamente conventos, porque éstos se fundan de manera formal hasta el siglo XII propiamente. Las primeras son las Clarisas me parece.

Hasta éste entonces a la mujer se le ocupó en los trabajos que implicaban servicio y sacrificio sobre todo hasta 1967 más o menos.

En la historia sin embargo tenemos ejemplos claros de lo que podría hacer la mujer y hacia de hecho. Santa Teresa de Jesús que se rebela dentro de su misma orden y provoca algunos cambios de importancia. En México, tenemos a Sor Juana, que destacó en las letras y que tiene poemas no sólo de temas religiosos sino algo más escabrosos.

2. ¿Qué diferencias existen entre las labores encomendadas a hombres o a mujeres dentro de la religión (Iglesia) ?

El hombre se aboca principalmente al ministerio, es decir, estudios que, si bien culminan, lo llevaran al Sacerdocio.

A la mujer se ha considerado más bien como una colaboradora del hombre y de los hombres que representan a Dios en la Iglesia.

Esto se ha mantenido principalmente por la institución divina por si misma, que viene desde que Dios elige a los 12 apóstoles varónes, no elige a ninguna mujer, es por ello que se conserva esa restricción del ministerio para las mujeres.

Y sin embargo no todo ha sido negativo, a partir de Cristo las mujeres han tenido una intervención más directa con la religión.

3. ¿ Usted cree que sea necesario el celibato para desempeñar la labor que ustedes desempeñan (como sacerdotes) ?

A mi modo de ver, el celibato ha sido muy efectivo. Le sirve a uno para no distraerse con otro tipo de problemas y poder entregarse de lleno a la comunidad. Porque estando uno casado se le vienen problemas de todo tipo, con los hijos, con la esposa, infidelidad y muchas cosas más.

Por otra parte también se promueve como una imitación a Cristo que fue célibe.

Es como un médico, que a veces se entrega tanto a su profesión que se olvida un poco de su familia y después tiene problemas con ella, etc... - que si fuera soltero no tuviera tantos problemas.

4. ¿A que atribuye usted el que exista una mayor participación femenina en las prácticas religiosas?

Yo creo que hay una disposición natural de la mujer a la religión que se ve acentuada por el machismo mexicano que hace a un lado esos valores.

Por otro lado la religión masculina es más pudorosa, más escondida, no son tan dados a estar demostrando abiertamente sus sentimientos.

5. ¿ Qué importancia cree que tenga la madre como transmisora de la fe ?

A nivel general se promueve a la mujer como la que debe encargarse -- del cuidado de los hijos siempre y sin embargo el deber es de ambos. Así -- como la religión no debe ser únicamente promovida aquí en la Iglesia por nosotros, sino por los mismos padres también.

Ahora que por otra parte el instinto materno de la mujer la convierte en una educadora natural. Es como un maestro que debe inculcar en sus alumnos cierto tipo de conocimientos, en este caso religiosos.

El hombre como se ve un poco relegado por su propio machismo, que le impide dar un apoyo económico y moral más sólido a la familia.

b) Seminaristas.

La entrevista se llevó a cabo en una casa particular ajena a entrevistador y entrevistado. El entrevistado fué un Seminarista, estudiante del Seminario de Vocaciones Adulatas en su primer año. Las características del sujeto son las siguientes: Edad, 20 años aproximadamente, con la primaria terminada. La entrevista tuvo una duración de 60 minutos aproximadamente y el método de registro fue papel y lápiz.

1. ¿Cómo ves tu la situación de la mujer en la Iglesia ?

En primer lugar, yo creo que la mujer es más sensible hacia la religión. Claro que se dan sus excepciones en los hombres, pero en la mujer casi se podría decir que es la regla.

Hay que considerar también que por una mujer entro el pecado pero por otra entro la salvación. La primera, Eva, que dió la manzana a Adán y la segunda, la Virgen María, que fue el camino que Dios eligió para traer al salvador, a Jesús.

En el caso de la creación la serpiente representa el mal. Y se dirigió a la mujer porque ésta es más sensible que el hombre. ¿Porqué? eso si no te lo sabría explicar.

2. ¿Qué representa para ti la Virgen María ?

Como te decía, a través de la Virgen viene la salvación.

La Virgen es sensible y sumisa por lo que acepta lo que el señor le pide y no le interesa que la puedan tachar de adúltera. Delito gravemente castigado en ésta época (lapidación).

La virgen es como una madre, porque da todo como madre que es. Representa la moral, sensibilidad y en la familia ayuda moral.

Siempre, aún tú te has de dar cuenta, en la familia la madre es la más comprensiva, más que el padre, siempre si uno tiene un problema tiende a ir más con la mamá que con el papá por ser ella más comprensiva.

3. ¿Porqué crees que no se acepten en los mismos colegios religiosos a mujeres y a hombres ?

Bueno, a la mujer le dan estancias especiales en las cuales estudian como al hombre.

Pero hay una diferencia, ellas no pueden ser sacerdotes como los hombres. Y ello porque, como tu debes de saber, los apóstoles eran hombres, -

no había mujeres.

4. (Finalmente se habló del aborto por iniciativa del mismo entrevistado).

¿ Qué opinas tú del aborto ?

El aborto, en las condiciones que sea es un crimen, pues ya desde que está formándose el nuevo ser al interior de la madre tiene vida, por lo que el abortar es un crimen.

No importa en que condiciones físicas o sociales pueda llegar el niño tiene que nacer porque Dios así lo dispuso.

La mujer debía saber las consecuencias del acto que estaba por cometer y cometió, si no fue responsable en el momento debe afrontar las consecuencias.

Claro que hombre y mujer tienen la culpa pero aquí por circunstancias físicas de que sólo la mujer puede ser madre, es ella quién se enfrenta de manera directa al problema.

Entrevista realizada en la sala de estar del Seminario Franciscano. El entrevistado fue un seminarista estudiante del tercer año. Las características del sujeto son las siguientes: Edad, 22 años; Estado civil, Soltero. La entrevista tuvo una duración de 60 minutos aproximadamente y el método de registro fue papel y lápiz.

1. ¿ Qué estudio llevan aquí en el Seminario ?

Dan preparación filosófica los dos primeros años y después pasan al nivel teológico que dura cuatro años. Al terminar salimos de Licenciados en Teología y podemos seguir estudiando el posgrado como cualquier otra carrera universitaria.

2. ¿ Porqué hay diferencias en cuanto a los estudios de los hombres con los de las mujeres ?

En el Seminario se forman Sacerdotes, por eso no es mixta. Y no hay sacerdotas mujeres por dos razones principalmente. Primero porque de los 12 apóstoles que eligió Dios ninguno era mujer. Y segundo porque Jesús mismo fue varón.

Sin embargo, esto es muy relativo pues la Biblia se presta a muchas interpretaciones por los términos en que está escrito (metáforas, parábolas,...) y por el idioma original mismo (hebreo).

Por ello, la mujer ha ocupado un lugar tan sólo aparentemente marginado, pues en la historia religiosa ha jugado un papel muy importante, te puedo mencionar a muchas mujeres que han tenido una importancia muy elevada en la historia religiosa, la Virgen María, sin ir más lejos, es el medio por el cual Jesús llega al mundo, Sor Juana Inés de la Cruz, etc...

Y es por ello que yo creo que intenta tomar parte más activa dentro de la jerarquía eclesiástica. Como tu sabes el orden va de Obispos a Presbíteros, Diáconos y Laicos. Y a la mujer a lo más que yo se, se le ha permitido llegar es a Diaconesa.

Y ahora ella quiere tomar parte en el gobierno de la Iglesia.

Eso estaría bien por un lado pues hay una gran necesidad de Sacerdotes, se podría decir que hay crisis de sacerdotes.

4. ¿ Ha habido algún avance en el papel de la mujer ?

Avances en sí no, te podría decir, pero existen ejemplos palpables -

del papel tan importante que ha jugado la mujer en la religión.

Como Santa Catalina de Siena, de temperamento recio, que logró que el Papa de ese entonces, en tiempos de Napoleón, regresara a Roma después de un viaje largo y difícil.

Santa Teresita de Jesús de la orden de las Carmelitas, y que logró no tables mejoras en su orden.

5. ¿ Crees tú que el celibato sea necesario para llevar a cabo su labor ?

Primero hay que diferenciar entre el celibato y la castidad.

En las mujeres se dá la castidad, que es considerada como una virtud. Mientras que en el hombre el celibato es no tener mujer.

En éste sentido yo creo que las ventajas se dan más en términos prácticos, por las ventajas de no tener que ver por una familia y enfrentar sus problemas, lo que obstaculizaría la misión.

6. ¿ Crees que exista algo innato en la determinación sexualde los seres humanos ?

No se ... tal vez sí. Es muy difícil responder de forma determinante.

Tal vez por la línea genética si exista cierta determinación por aque llo de los pares terminales XX y XY. Pero por otra parte está la mano del hombre que ya a logrado variar en algo los elementos que tienen que ver con ciertas características que presentará el ser por alumbrarse. Características físicas desde luego.

Aunque también podría abordarse por lo que se dice comunmente de las diferencias entre los sexos, el que la mujer es más sencible delicada y su til que el hombre, mientras este último es más hosco frio, etc...

Y esto es en cierta forma cierto pues dentro de la igualdad ontológica, y física de los sexos, existen sus diferencias. Diferencias que llegan a lo espiritual también.

Y aquí habría que hablar un tanto de la homosexualidad y lesbianismo. No es fácil pero para no meternos en más problemas te diré que a mi juicio la unión de sexos iguales no llega a complementarse. Sólo hay complementariedad y reciprocidad entre dos personas de diferente sexo, como se dice en el matrimonio y la compenetración en todos los órdenes, va a desbordarse en la relación sexual.

7. ¿ Qué piensas del aborto ?

Hablando en términos de la Iglesia, la religión está en pro de la vida y a la luz de esto, todo lo relacionado con la muerte es rechazado.

Y, globalmente considerado, el aborto es un rechazo o negación de la vida.

Sin embargo, al interior de la Iglesia se manejan dos corrientes un tanto diferenciadas, una conservadora y otra de avanzada. Los primeros se oponen rotundamente al aborto, mientras que los segundos ya lo empezaron a considerar con más detenimiento.

Hay que pensar que al hablar del aborto se puede hablar de varios tipos de aborto, estos son de los que me acuerdo ahorita :

Aborto, Natural; Cuando el cuerpo mismo rechaza al feto, por causas puramente orgánicas.

Provocado; 1) Porque la madre esté en gravísimo peligro de muerte si el niño nace.

2) Eugenésico.

3) Por causas de naturaleza socio-económicas.

4) Por haber sido concebido en una violación.

En México la mayoría de mujeres que abortan son católicas y se enfrentan a una jerarquía eclesiástica intransigente.

Ahora que, por otra parte hay que considerar el derecho a la vida. Hay que tomar en cuenta lo que se considera un ser humano nuevo. Y aquí es cuestión otra vez, de posiciones. Unos piensan que el ser humano es ya aquel que se encuentra en el cigoto, otros piensan que hasta la cerebralización y otros que hasta el momento del alumbramiento.

Y de esto se pasaría a la anticoncepción, donde se vuelve a aplicar el principio del derecho a la vida. Y ahí habría que ver lo que representan y el uso que se hace de ellos. Y llendo más atrás tendríamos que definir lo que es un anticonceptivo. Se podría definir como un medio artificial por el que se impide la concepción.

La Iglesia se opone a cualquier tipo de anticonceptivo, tanto los que hay como los que puedan venir. Para tomar en cuenta las causas que impulsan al uso de los anticonceptivos se podrían mencionar raíces socio-económicas y políticas. A Estados Unidos podría convenirle lo de los anticonceptivos porque así evitaría que creciera la población y se agudizarían los problemas del país, que se podrían revertir contra ellos mismos.

8. ¿ Qué importancia tiene para usted la mujer como transmisora de la Fe ?

Es de suma importancia pues la mujer es la que va modelando a los hijos, donde entra el aspecto religioso.

Sin embargo, en éstos tiempos no sólo la mujer es educadora, sino también el padre. En las pláticas bautismales y pre-matrimoniales se da el papel de educadores a los dos.

Ahora que la mujer, por su manera de relacionarse con Dios pudiera tener como un cierto lazo de mayor unión con sus hijos. Hay quién dice que - la fé se mama.

También es de notar que en los matrimonios mixtos la mujer siempre debe ser católica, sólo el hombre es factible que sea de otra religión.

Entrevista realizada en la sala de estar del Seminario Franciscano. - El entrevistado fue un seminarista que actualmente cursa el segundo año. - El sujeto tiene las siguientes características; Edad, 23 años; Estado civil, soltero; La entrevista duró 40 minutos aproximadamente y el método de registro fue papel y lápiz.

1. ¿Cuál es el valor que se le ha dado a la mujer en la religión católica ?

Para eso se podría remitir uno a la Virgen María. Donde se ve la entrega total, la realización de la salvación y la base de la reredención del pecado.

En la religión católica no se puede hablar de una diferencia entre hombres y mujeres porque no la hay. Hay seglares, tanto hombres como mujeres, que tienen como tarea la evangelización.

Y remitiéndonos al episodio de la creación y del pecado original fué, en última instancia la desobediencia ya que a ambos se les prohibió comer de ese fruto y ambos, por el motivo que haya sido, desobedecieron.

2. ¿Qué opina usted de que a la mujer no se le permita ejercer el sacerdocio ?

La razón fundamental que yo conozco es la que se esgrime en torno a que Jesús no eligió a ninguna mujer como apóstol. Y sin embargo a la mujer no se le da ningún lugar de menor importancia con respecto al hombre.

Ya hay mujeres muy preparadas que sin lugar a dudas poseen los conocimientos necesarios para ese grado.

Ahora que, por otro lado hay que tomar en cuenta también que Eva viene a ser tan sólo la compañera del hombre, que éste era el rey de la creación antes que ella llegara.

3. ¿Qué objeciones tendría usted para que se diera el sacerdocio femenino ?

Realmente no lo había pensado. Pero yo creo que no estaría bien, yo no estoy de acuerdo porque todos estaríamos como en familia, pero monjas y sacerdotes estamos separados y no sería conveniente unirlos porque si Dios así lo quiso sus razones debió tener. Y si asignó a los hombres como sacerdotes entonces es correcto.

Incluso las mujeres han llegado a superar al hombre a veces, pero que la mujer llegue a suplantar al hombre lo dudo, aunque exista la posibilidad.

Por ejemplo, en el matrimonio el hombre es el representante ante Dios. En los grupos juveniles los representantes, jefes o dirigentes son hombres también.

Aunque como dicen comunmente muchas veces cuando el hombre va la mujer viene, habría que ver.

Yo pienso que cada quien tiene su papel en esta vida. La mujer su vocación maternal y el hombre su vocación de mando.

Sino es como si a uno se le botara la canica y quisiera andarse haciendo pasar por griego, cambiando de nacionalidad.

Cada uno debe mantenerse y desarrollar su papel responsablemente.

4. ¿Cómo cree usted que se debe la asignación de los papeles que debe jugar el hombre o la mujer?

Se da desde la niñez por el aprendizaje que realizan en su familia. Aunque si creo que pueda venir ya algo de innato. Por ejemplo, si un niño de buenas a primeras toma una muñeca y se pone a jugar con ella es que hay algo psicológicamente mal. Desde el nacimiento se manifiestan ya como hombres o mujeres. Las deformaciones que se dan son por un medio ambiente que no favorece su crecimiento normal. Por ejemplo, el niño de una madre soltera.

5. ¿Porqué cree que sea tan grande la participación religiosa femenina?

Bueno, tienes razón la participación femenina es muy grande en relación a la del hombre. Y creo que eso es porque la mujer no tiene tantos prejuicios como el hombre en el sentido religioso. El hombre se acerca menos por su machismo y porque al sentirse como pecadores piensan que no tienen derecho a acercarse a Dios y no entran a la Iglesia.

c) Miembro del grupo de
Renovación Carismática.

Entrevista realizada en la capilla de la Iglesia del Relox. La entrevistada es miembro de un grupo de Renovación carismática. Sus características son las siguientes, Edad: 25 años; Estudios, carrera de bióloga; La entrevista tuvo una duración de 60 minutos aproximadamente y el método de registro fue papel y lápiz.

1. ¿Cuál es la labor que realizan en este grupo y que tipo de miembros son los que pertenecen a él ?

La composición del grupo es muy heterogénea, hay desde personas grandes, ya mayores, hasta niños de ocho a diez años. No hay límites de ninguna especie todo el que quiera oír la palabra del Señor y le interese reflexionar y estudiar en ella es bienvenido.

El compromiso que adquirimos aquí es el de ir creciendo con el señor.

Cada quien aporta sus vivencias para el enriquecimiento de todos. Yo, por ejemplo, pues doy lo que he vivido; Conocimiento de Dios, testimonio de vida y apoyo moral al que lo necesite.

Como ves, aquí más que llevar una dirección una misma pastorea y es pastoreada.

2. ¿Cuál es el papel que tu crees que tiene la mujer en nuestra sociedad ?

Desde el punto de vista religioso, la más importante referencia que se hace de la mujer es la Virgen María, que sirve de medianera entre Dios y los hombres. Y este es casi siempre su papel, como lo vemos en la familia, la madre es la que media entre el papá y los hijos, es como la que equilibra la familia, la que le da la estabilidad.

Y esto se debe también al instinto materno de la mujer, que es ya innato y que es rara la mujer que no lo desarrolla. (¿No se da algo semejante en los hombres?) En el hombre también ha de haber un instinto semejante - lo que pasa es que la sociedad se lo frena, lo inhibe. No hay que olvidar que cada persona juega un rol específico en la familia y en cualquier otro lugar.

3. ¿Qué opciones de desarrollo le ofrece la religión a la mujer ?

En el servicio de la Iglesia todo, no hay tabús. La única privación es la celebración de la Eucaristía.

6. ¿ Y cuál es la opción que le ofrece la religión a la mujer para su desarrollo a nivel social ?

Lo único que te puedo decir es que todo aquel, no sólo la mujer, que se acerque a la religión, es como ir a una plenitud o paz interior, que a fin de cuentas es lo que todos buscamos.

En este sentido, todas las religiones que tu veas buscan lo mismo, monjes, orientales.

Y en relación al tema te dire que en éstas religiones que te acabo de mencionar, el hombre es el dueño y señor y con la llegada de Jesús se termina con la misoginia.

Pero en fin, todo lo de la religión está manejado por símbolos, la cruz es un símbolo, Jesús es un símbolo y todo, todo lo que ves son símbolos, que se pueden interpretar de diferentes maneras.

7. ¿ Qué es lo que representa para ti la Virgen María ?

Lo que más admiro de ella es su fidelidad. Pero no te confundas con la palabra, por fidelidad entiendo valentía, coraje, entrega.

Y te lo digo por ésto, María es la única que sigue a Jesús a todas partes a pesar de que les tenían prohibido tanto a hombres como a mujeres acercarse a él ni seguirlo. Y ella se mantuvo firme y fiel a él hasta la cruz.

Muchas veces se malinterpreta esta fidelidad con la sumisión y se cree que la fidelidad es aguantarle todo al esposo y que si le pega hay que poner la otra mejilla y eso no es cierto. Se identifica la fidelidad con la sumisión.

En la religión por lo mismo que te decía, que está formada por símbolos es común que se tergiversa el sentido. Las cosas negativas que yo veo en ese sentido es la sumisión femenina y la Superstición. Una de las causas principales de esto, yo pienso que es porque nuestra iglesia es una iglesia masiva. Pláticas, misas y ceremonias se realizan con tanta gente que ésta no alcanza a ver el verdadero sentido de las cosas.

Personas relacionadas de una manera más estrecha con la religión.

Veamos ahora como los resultados que se obtuvieron en el nivel de las personas relacionadas de una manera más estrecha con la religión. Aquí haremos una división, se verán primero las entrevistas realizadas a los Sacerdotes en los diferentes temas plantados, después se verá a los seminaristas y finalmente a la persona-miembro del grupo de Renovación Carismática.

Entrevistas realizadas con Sacerdotes.

Para su análisis iremos desglosando los términos en que se dieron globalmente las entrevistas. Referidas a los temas que sirvieron de base para su elaboración.

Papel de la mujer en la historia religiosa.

Por un lado, uno de los padres (Iglesia del Relox) se refirió más en términos históricos al papel de la mujer, hablando de conventos y órdenes. Y sin embargo culmina con ejemplos de mujeres religiosas un tanto famosas, que hablan para él, del lugar tan importante que ha desempeñado la mujer en éste ámbito. Ejemplos que van orientados en el sentido de "demostrar" las opciones que el ámbito religioso ha ofrecido a la mujer y lo que han hecho quienes han sabido aprovecharlos.

El otro padre (Iglesia de Sta. Catalina de Padua) hace más referencia a la historia religiosa en sí y aporta otros elementos. El parte de la historia religiosa de la creación para ilustrar como, el principal papel otorgado a la mujer a lo largo de la historia ha sido el de compañera del hombre, fundamentalmente compañera del hombre. Eva se creó para acompañar a Adán que se sentía tan sólo en el paraíso.

Así, mientras por un lado se sostiene que en la iglesia la mujer tiene su lugar y que es cuestión de ella aprovecharlo y por otro, que a fin de cuentas la mujer se ha creado fundamentalmente como compañera del hombre.-

Participación religiosa femenina.

En este sentido se reconoce por ambas partes el que es significativamente mayor la participación de la mujer en la Iglesia y sus actividades que la de los hombres.

Y por parte de ambos también se afirma el que esta mayor participación es debida a una disposición natural hacia la religiosidad de la mujer. Disposición que le viene dada por Dios y que es la causa de su mayor apego a

la religión.

En otras palabras, los rasgos innatos que Dios nos dió nos determinan a jugar un determinado papel en nuestra sociedad. La mujer es corazón y el hombre es pensamiento, eso es lo que determinara que el hombre mande en el hogar y la mujer se someta, a que uno se incline a la reclusión y al cuidado de los hijos y otro a trabajo fuera del hogar y a la infidelidad en el último de los casos. El hombre es religioso también, claro pero de una manera más pudorosa, la mujer en cambio, al ser más sencible y dócil lo demuestra más abiertamente. Sin embargo Dios, nos dice el padre de la Iglesia de Padua, hace al hombre y la mujer complementarios, lo que uno tiene al otro le falta y viceversa, y lo explica de manera muy clara; el hombre es más tranquilo, piensa más las cosas, -en cambio la mujer es más cambiante ... con ellas no se sabe, son muy volubles.

De ésta forma además de explicar u opinar respecto del porque a la mayor participación religiosa femenina, se dan las bases para el reelegamiento de la mujer sobre los elementos de la naturaleza que Dios nos dió.

Importancia de la madre como transmisora de la Fe.

Ambos consideran que el deber de enseñar a sus hijos los aspectos religiosos es de los padres y no de la Iglesia en sí. Es en la familia donde se debe comenzar y comienza la enseñanza de la religión. Y sin embargo reconocen que no son ambos padres los que inculcan la religión de manera usual, sino que es la madre la que fundamentalmente enseña a sus hijos la fe en la que ella, a su vez, fue educada.

En particular es ilustrativo ver lo que dice el padre de la Iglesia - del Relox a este respecto. El opina, volviendo a los aspectos naturales, - que la mujer con su instinto materno, es de hecho una educadora natural y compara esta labor con la de un maestro, que enseña a sus alumnos lo que deben aprender y como.

Aspectos relacionados con la sexualidad.

Al cuestionar a los Sacerdotes acerca de la importancia del celibato para el cumplimiento de su misión, su respuesta estaba dada más en términos de lo practico que resultaba mantenerse soltero y los problemas que se evitaban. Uno de ellos tomó también la razón de la imitación de Cristo que se mantuvo célibe.

Aquí, el mismo Sacerdote que hizo la comparación de la labor de la mujer con la del maestro hace aquí la de los sacerdotes con los médicos. Dice que su caso es semejante al de los médicos, que se encierran tanto en lo -

que hacen que a veces la familia pasa a ser más un problema que una ayuda o algo agradable.

No se si quepa aquí mencionarlo pero tal vez la comparación de la labor de la mujer con el maestro y la del Sacerdote con el médico impliquen una relación más profunda al nivel de los estereotipos que sería interesante estudiar más a fondo.

En suma, el celibato viene aquí a perder de vista sus raíces históricas y se acomoda a los tiempos modernos arguyendo la razón de un mayor espacio para entregarse a los demás.

Entrevistas hechas a Seminaristas.

En primer lugar se hará un bosquejo particular de cada una de las entrevistas, destacando aspectos relativos a la concepción que cada uno tiene respecto a la mujer en la religión. Para finalmente hablar de manera global de las concepciones que caracterizan a éste nivel.

1. Entrevista realizada con el Seminarista de Vocaciones Adultas.

Por principio de cuentas, el entrevistado se mostró muy reservado desde el inicio de la entrevista, sus respuestas eran parcas y no daban lugar a continuar a ampliarla más. Sin embargo al final de la entrevista fue él el que comenzó a bombardearme con preguntas propiciando en sí un diálogo un tanto más abierto y sin reticencias.

En cuanto a su posición, mostró opiniones muy conservadoras en relación a la situación de la mujer en general y de la Iglesia en particular. Se mostró además totalmente en contra del aborto y de cualquier otro elemento que no estuviera considerado dentro de las categorías tradicionales de la religión.

2. Entrevista realizada con el seminarista franciscano del tercer año.

En ésta entrevista el seminarista entrevistado se prestó de muy buena manera a colaborar con nosotros, no puso ninguna traba en cuanto a tiempo ni temas, y además, como se había hecho la cita con anterioridad, nos facilitó bibliografía referente al tema. Algunos libros y dos números de la revista Concilium.

Su posición respecto al tema fue muy racional pensaba bastante las respuestas, y más que contestarlas a su manera, abrió perspectivas en varios sentidos por los cuales se podrían responder, además de dar, según su criterio, la respuesta que se daría desde la posición religiosa tradicional

y/o vigente. Y por esto mismo su opinión respecto a la posición de la mujer en la Iglesia era un tanto más abierta. Aunque en cierta forma, evadía las preguntas muy bien.

3. Entrevista realizada con el seminarista franciscano del segundo año.

Con esta persona antes de empezar la entrevista tuvimos que responderle a él cual era nuestra posición ante la religión católica; si eramos creyentes o no, el porque del tema en términos personales y el uso que haríamos de la información recabada extra-escolarmente, es decir, que provecho íbamos a sacar nosotros de ahí para nuestra propia Fe. Hay que considerar también que él, como amigo del primer seminarista franciscano entrevistado, ya tenía antecedentes del tema y de la forma en que se llevaba la entrevista.

Su posición respecto a la mujer en la iglesia tendía a ser tradicional, ya que consideraba la existencia innata del instinto materno en la mujer. Y aunque conocía a personas muy bien preparadas en materia religiosa dudaba que pudieran reemplazar al hombre en sus labores, además de sostener una cierta naturaleza religiosa en la mujer.

Tomando en cuenta éstos matices, veamos ahora la posición global que se puede extraer de éste sub-nivel de los seminaristas.

Papel de la mujer en la historia religiosa.

Para este tema es como un hablar de la creación, donde se destacó la desobediencia como un elemento central a tomar en cuenta. En el caso del entrevistado número uno Eva es la mujer por la que entra el pecado, y por tal la perdición de los hombres.

Se menciona también a la Virgen María como elemento central de participación femenina a nivel histórico. Además de algunas otras que han realizado papeles destacados, a su manera, en la religión.

En conjunto, se presentan supuestas pruebas, de una importante participación femenina y del reconocimiento que se hace de ella, sin embargo no abarca más que los aspectos conocidos ya y un tanto comunes en lo referente a imágenes clásicas por las cuáles se exalta la subordinación femenina y la sumisión.

La virgen como modelo de mujer.

Partiendo de lo anterior, de diferentes maneras se exalta a la Virgen

y a su imagen y aunque se señale la tergiversación que pudiera hacerse del mensaje evangélico y de la imagen de la virgen, no se propone una imagen diferente que refleje la fuerza y la rebeldía que caracterizaban a la Virgen María en sus orígenes.

Participación religiosa femenina.

Aquí, de una forma o de otra se maneja la idea de una naturaleza femenina que aflora desde el nacimiento y que sólo es orientada para el bien o para el mal por la sociedad. Y sin embargo esta naturaleza determinará en cierta forma la participación de uno u otro sexo en la religión esto es, la mujer, por su naturaleza más sensible, humilde y débil deberá acercarse más a la religión por su necesidad de un ser más poderoso que la proteja y la ayude. En cambio el hombre más frío y calculador, no necesitará tanto de este espacio, aunque de hecho lo constituya como ser humano que es. Esta concepción atraviesa también otros campos referentes a la mujer, por ejemplo, al hablar del instinto materno, elemento que la convertirá en una educadora natural.

Aspectos relacionados con la sexualidad de la mujer.

Respecto al aborto sería un no rotundo, por el hecho de que la iglesia está en pro de la vida y bajo este principio, el aborto, que implica "la muerte" de un ser está contra ese principio.

Se hablo en términos generales de varias situaciones en las cuales podría darse el aborto y sin embargo la respuesta sería, si no era una evasión era una negación.

Se negó también la licitud de practicas consideradas anti-naturales como la homosexualidad y el lesbianismo. Así como el uso de cualquier tipo de anticonceptivo habido o por haber.

Para cerrar este apartado es curioso ver el ejemplo que ponía uno de los seminaristas (el segundo) acerca del uso de los anticonceptivos y sus implicaciones políticas. El decía que el uso de los anticonceptivos podría ser hasta una estrategia imperialista de los Estados Unidos pues así no habría un aumento tan acelerado de la población y se podrían controlar más los problemas de los países latinos. Por lo menos no habría más gente y no se asentarían tanto los problemas presentes. Es decir, lo que el ponía como posibilidad era que el uso masivo de los anticonceptivos fuera una maniobra imperialista para seguir manteniendo bajo su dominio a los países en desarrollo y evitar así conflictos. Toma una posición Malthusiana en donde

los problemas derivarían esencialmente del exceso de población dejando de lado cualquier otra causa social.

Importancia de la madre como transmisora de la Fe.

En este sentido, se siguió la línea bosquejada ya al hablar de la participación religiosa femenina.

Es decir, dado que se piensa que la mujer trae características innatas que la determinarían como más débil, religiosa y sumisa. Se deriva entonces el que tenga una naturaleza religiosa que la predisponga a su vez a ser una educadora natural. Uno de los seminaristas reafirmó en cierto sentido ésto (el segundo) al sugerir que algunos dicen que la fé se mama.

Entrevista realizada con la persona-miembro del grupo de Renovación - Carismática.

Papel de la mujer en la historia religiosa.

Para este punto la entrevistada hizo una insistente referencia a la imagen de la Virgen María y la Virgen de Guadalupe. Destacando la valentía de la primera y su fidelidad hacia Jesús. Fidelidad identificada con valor y entrega. Valor que piensa, se encuentra tergiversado en la actualidad, donde sólo se la reconoce como símbolo de sumisión y humildad.

Aspectos relacionados con la sexualidad de la mujer.

A este respecto se habló muy poco y sin embargo se dijo que la madre tenía un papel muy importante en la sociedad ya que esta ella la que mediaría, como María con Dios y Jesús, la madre con su esposo e hijos. Así que en el nivel de la mujer como madre fue más bien su papel como mediador (de esposa) y procreador (por los hijos) donde su sexualidad se vería un tanto reflejada y por tanto referida a valores relacionados con los tabús sexuales más comunes de la iglesia.

Importancia de la madre como transmisora de la fe.

Este aspecto se ve muy relacionado con el anterior ya que encierra el mismo concepto de la mujer como responsable de los hijos, en este sentido, única educadora de los hijos en todos los sentidos incluyendo el religioso. En términos generales, se vió una relación un tanto tradicional de esta persona para con la religión. Asume el papel de difusora y educadora en materia religiosa, papel un tanto ligados al papel tradicional de la mujer. Los aspectos que más sobresalen en cuanto a desavenencias con la religión misma son válidas en el sentido de que ella misma presenta una iniciativa

de cambio en cuanto a las estructuras religiosas de difusión de la religión.

Después de haber visto por separado el análisis de cada uno de los subniveles que componen este nivel, veamos en términos generales algunos elementos que tienen presencia constante en los análisis precedentes.

Se converge, en general, en que la mujer ha jugado un papel importante en la historia religiosa y se dan ejemplos de ello, y sin embargo no se explican de manera amplia las distorsiones que ha habido con la imagen de esas santas o Vírgenes, ni porque no se ha hecho nada por devolverle su sentido original. Por ejemplo, la Virgen María, que de rebelde pasa a ser el ejemplo de madre abnegada, buena, dócil y sumisa.

Se está de acuerdo también en que la mujer, como el hombre, nacen con características innatas que determinaran en cierta forma el papel que jugaran dentro de la sociedad. Para el caso de la mujer el instinto materno, - que entre otras cosas, la convierte en una educadora natural, referido es to a su papel como transmisora de la fe.

La mayor participación de la mujer en la religión deriva del punto anterior es decir , se esgrimen características innatas que darán a la mujer elementos para que tienda de manera natural a la religión.

4. LA MISA DE XV AÑOS

Los XV años de Gabriela.

... te lo pedimos por Jesucristo tu hijo que vive y reina por los siglos de los siglos. Amén.

Lectura del libro del Exodo.

Dice el señor, yo mandaré un ángel contigo para que te defienda en tu camino y te haga llegar a la tierra que te he preparado, atiéndelo y escucha su voz y nunca te resitas porque lleva mi nombre. Pero si escuchas su voz y haces cuanto yo te diga, yo seré enemigo de tus enemigos pues recuerda que mi ángel va siempre contigo para conducirte a la tierra que te he preparado.

En tu vida no adores a Dioses falsos ni les sirvas y no alimentes las malas costumbres, sirve al señor, tu dios y él bendecirá tu paz y tu agua y alejará de tí toda enfermedad.

Esta es la palabra del señor.

Te alabamos señor.

(Cantos)

Que el señor esté con ustedes y con tu espíritu.

Lectura del Sto evangelio según San Marcos.

En aquel momento se acercaron a Jesús sus discipulos y le preguntaron

...

Y les dijo; en verdad les digo que si ustedes son adultos y no cambian no van a entrar al reino de los cielos. Así pues, el más importante del reino de los cielos es el que se vuelve como el que vino y la persona que recibe en mi nombre. A un niño como este a mí me recibe.

Y cualquiera que haga caer en pecado a un pequeño que cree en mí, mejor le valiera no haber nacido.

Que malo es para el mundo que haya cosas que hacen que la gente cometa pecados, siempre las habrá. Pero pobre del hombre que sea la causa de que se cometan pecados.

Esta es la palabra del señor (Te alabamos señor).

Gabriela.

Te amare por siempre María porque me has dado a Cristo.

Gracias Dios por que Jesús se hizo hombre y compartió todas nuestras miserias menos el pecado.

Gracias porque en el bautismo me diste tu misma vida.

Gracias porque en esta misa me das tu palabra, tu cuerpo y tu sangre como alimento a mi juventud.

Gracias porque siempre cuento contigo y me ayudas en los peligros .

Gracias porque me diste esta vida mía para ser alguien y me hiciste - este cuerpo semejante a los demás para amarlos.

Gracias porque soy feliz siendo joven y tengo a mis padres que me -- aman y me educan.

Gracias porque conservas unidos a mis padres.

Gracias porque me ayudas a madurar y crecer y me exiges tomar mi lu - gar en este mundo.

Gracias porque me permites compartir cada día el pan y la escasez el el dolor y la alegría, las lágrimas y todo lo maravilloso de este mundo.

Gracias señor Dios por todo lo que me has dado en éstos años de mi vi da y en especial por este día tan feliz de mis XV años, gracias señor.

Mamá.

Por ésta hija mía que de tu mano he recibido, te doy gracias señor.

Papá.

Por la alegría y la felicidad de mi hija te doy las gracias Dios. Que seas muy feliz, que sigas creciendo y que te superes.

Gabriela.

Gracias porque me han dado el día más feliz de mi vida.

Padre.

En este momento de alegría te pedimos señor que recibas este pan y es te vino con nuestra oración por ésta hija tuya Gabriela, que esta tarde - viene a tu templo por Cristo nuestro señor (amén).

Discurso del Padre.

Santificación de dones.

Oración de dar gracias.

Santo eres en verdad oh señor fuente de toda la vida fortifica estos dones enviáanos sobre ellos tu espíritu para que se conviertan para noso -- tros en el cuerpo y en la sangre de Jesucristo nuestro señor el cual un - día antes de morir cuando estaba cenando con sus amigos

Te pedimos señor que envíes tu espíritu santo ahora que estamos aquí -
reunidos celebrando esta eucaristía y en santa acción de gracias. Bendice
a esta hija tuya Gabriela que en esta tarde da gracias por su alegría por
su felicidad y que espera tu ayuda y tu bendición que crezca sana en su -
cuerpo y en su alma dale señor tu santo espíritu por Cristo por él y en él
a ti Dios padre omnipotente Dios santo espíritu. Por los siglos de los si-
glos (amén)

Oración de dar gracias.

La ceremonia de los XV años.

Finalmente, se presentará el análisis de la misa de XV años no sin antes hacer algunas observaciones.

La presentación de ésta misa responde a la consideración de que es muy importante el contemplar el nivel de las ceremonias religiosas, de su simbolismo y significado para los tiempos en que vivimos. Sin embargo no fue posible por varias razones, ampliar este nivel a un grado que resultara significativo en el presente estudio, es por ello que lo presento como un nivel a tomar en consideración y del que se esbozaran solamente algunos aspectos generales.

Del porque, de la misa de XV años, se explica de la siguiente forma; primero, porque es una celebración que se dedica exclusivamente a la mujer, y segundo, porque se realiza en una etapa muy importante de su formación, la pubertad. Epoca de muchos cambios, tanto físicos como mentales, que corren paralelos. Además, por el significado social que esto tiene como consecuencia; se va a presentar a la niña ahorita señorita, a la sociedad para que ésta la reciba y le de la ayuda necesaria para que ésta se siga desarrollando.

Para dar un sentido más coherente con el trabajo en su conjunto, al análisis que se presentará de esta misa, se puede relacionar en su significado y desarrollo con lo manifestado en el cuestionario a propósito de ésta ceremonia.

Para el análisis de una ceremonia de éste tipo habrá que desglosar -- primeramente la estructura de la misma tomando en cuenta también a sus participantes.

La estructura de la celebración es casi idéntica a la celebración de una misa común, presentándose los siguientes elementos;

Antífona de entrada. Que consiste en la lectura de una oración de parte de los fieles.

Saludo. Oraciones de entrada.

Lectura de textos bíblicos.

Cánticos religiosos.

Lectura de textos bíblicos.

Agradecimientos de parte de la quinceañera.

Agradecimiento de parte de los padres.

Evangelio.

La vena.

Consagración.

La paz.

Fracción del pan.

Comunión.

Despedida.

Los elementos que se podrían tomar en cuenta son; oraciones de entrada y salida, tipo de lecturas que se eligen para la celebración de la misa, cánticos y los elementos que se mencionan por la quinceañera y los padres como agradecimiento a Dios.

Desgraciadamente en la presente misa los cánticos no pudieron ser registrados por lo que sólo se manejan las lecturas y agradecimientos.

Lectura.

En ésta se habla de que no se debe alejar a los niños de Dios.

Elemento que está muy relacionado con la "vocación" de educadora asignada a la mujer. Es decir a su natural vocación de educadora y transmisora de la fe derivadas de su instinto materno.

Agradecimientos.

Gabriela manifiesta primeramente su amor a María no por el amor que pudiera tenerle a María misma sino por haberle dado a Cristo. Los siguientes agradecimientos son relativos a Jesús, a su estancia en la tierra y a las características que le dió como mujer. En la parte final hace un agradecimiento a Dios por mantener unidos a sus padres y por la felicidad que ellos le han brindado al ofrecerle esa misa de XV años. En suma, se agradece al dios omnipotente el que le haya prestado la suficiente vida como para celebrar esa eucaristía.

Hay que tomar en cuenta sin embargo, otros elementos, como los asistentes y en suma la significación del acto. Entre los asistentes se encuentran los padres los chambelanes, compañeras de escuela y demás familia. Para darle un matiz un tanto más formal a la ceremonia se debe hacer mención también de todos los objetos que se encuentran en el pulpito y que el sacerdote trata con tanto esmero, por cierto situados siempre por encima del nivel (físico) de los demás e investido con ropas especiales que le dan la autoridad necesaria para celebrar la misa.

Son todos éstos elementos en su conjunto los que hacen de la misa de XV años una celebración especial, con un significado tan grande para la mujer.

ANEXO E

Estudio Exploratorio

Mujer y Culto Religioso.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

IZTAPALAPA

DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Licenciatura en; PSICOLOGIA SOCIAL

TRABAJO DE CAMPO

TEMA ; MUJER Y CULTO RELIGIOSO

Minor Córdova Alberto

Prof. ; Jaime Peña

México. Julio de 1984.

INDICE

Introducción.

I. Iglesias. De catacumbas a Catedrales.

II. La mujer en el culto.

A. Vigencia de la religión católica.

B. El culto religioso en la vida diaria.

C. Papel de la mujer en la religión católica.

D. Relegación de las mujeres en el cuerpo eclesiástico.

E. Transmisión del culto religioso.

F. La práctica religiosa.

III. Mujer, pilar del culto.

IV. La prédica del evangelio.

V. Algunas observaciones prácticas.

VI. Anexos.

Bibliografía.

INTRODUCCION

El presente trabajo se ubica únicamente como un estudio preliminar en donde se pretende la familiarización con elementos presentes en el campo que abarca el problema tratado, a saber; Mujer y culto religioso.

Analogando un tanto el análisis que del concepto Comunidad hace - Ander Egg en su libro "El desarrollo de la Comunidad", intentaré definir ciertas características de la población donde se aplicará el presente estudio.

Hablando de Unidad Social ésta, entendida como pequeña unidad, - también podría hacer referencia a la unidad que representan los fieles de la iglesia católica. Los elementos que retomaría del concepto de Unidad Social serían los siguientes :

-Miembros que participan de algún rasgo, interés, elemento o función común. En este caso los miembros participarían comunmente de la misma religión -creencia y práctica-, la católica.

-Conciencia de pertenencia. Los fieles se identifican a sí mismos como creyentes. Se refieren católicos a sí mismos.

-Situados en una determinada area geográfica. Este rubro se transformaría en; tienen sitios de reunión determinados con días y horas específicos. Aunque se puede ir en cualquier día y hora a la iglesia, - las misas tienen hora y día, especialmente los Domingos.

Ahora bien, para éste estudio se han retomado los aspectos metodológicos que Ander Egg señala para la Investigación Preliminar. Es decir; Observación, Consulta de Documentación, Entrevistas y Registro de Sermónes (este último no lo menciona el autor).

La observación tiene por objeto obtener una primera intuición sintética, mediante la observación de conjunto y la observación de detalle. Se observará; la ubicación de la iglesia, su aspecto externo e interno, los asistentes y las prácticas religiosas.

La consulta de documentación es para ponerse en contacto con la realidad através de lo que otros vieron o estudiaron en ella. En lo particular, en éste estudio se consultarán solamente los semanarios de instrucción religiosa.

Entrevistas. Estas serán semi-estructuradas con una serie de seis

preguntas a desarrollar por el sujeto, éstas se aplicarán a las asistencias a la misa.

Registro de sermones. Este se hará con el objeto de tener de viva voz la interpretación del evangelio por los padres y la forma en que esta se transmite a los feligreses.

I. Iglesias. De catacumbas a Catedrales.

En éste apartado voy a intentar recopilar y reordenar la información obtenida por medio de la observación a propósito de la constitución física de las iglesias. Contemplando tanto estructura, como ubicación y estado interno.

Las iglesias que se observaron presentaron la peculiaridad de estar ubicadas o bien sobre una calzada céntrica o al interior de colonias densamente pobladas. Su ubicación facilita ya de algún modo el acceso a ellas. Sin mencionar su número, siempre en constante aumento.

Su construcción es también bastante heterogénea. Las hay instaladas en enormes edificios de piedra, de principios de siglo, tanto como otras más recientes y otras que aún se están construyendo. Sin mencionar la gran cantidad de ellas que siguen líneas modernistas en su construcción (Iglesia de San Camilo en San Juan de Aragón por ejemplo, no contemplada para el presente trabajo). Y tal parece que ningún tipo de Iglesia tiene nada que perder, en cuanto a asistencia por lo menos. Las antiguas por su tradición y las modernas por su modernidad.

Un elemento importante a resaltar es el hecho de que para la construcción de las iglesias se insiste misa tras misa en que es necesaria la cooperación de los feligreses, constituyendoles e inculcandoles misa tras misa un peculiar sentido de que eso que la iglesia tiene y es ahora, nos lo debe a nosotros sus feligreses que la hemos construido a costa de cooperaciones, limosnas, kermeses, donativos, rifas, etc.

En la mayoría de las iglesias visitadas es patente también la gran cantidad de terreno que se posee, que algunas veces el terreno no construido dobla al terreno mismo donde está levantada la iglesia. Es también notorio el estado de los altares, generosamente adornados de flores, cuadros, imágenes y mantas.

De esto se podría concluir que las iglesias se mantienen vigentes y en constante cambio. Por lo menos en lo que a estructura se refiere.

II. La mujer en el culto.

Aquí voy a retomar los temas elaborados y desglosados en las preguntas de las entrevistas. Para cada tema se tomará en consideración -

la respuesta de cada una de las nueve entrevistadas.

A. Vigencia de la religión católica.

Para esto recibimos un unánime sí en todas las entrevistas. Y se destacó muy particularmente la presencia de un Padre (Dios), benévolo y severo. Que protege a sus hijas con el mismo fervor con el que las castiga cuando obran mal. Por ejemplo, una entrevistada nos habla de que rezándole podremos sobrellevar la crisis más buenamente. No dice que él solucionará el conflicto ni que nos va a ayudar a nosotros, solo que le pidamos ayuda, por lo menos nos escuchará (Ent. 2). Otras nos hablan del temor a Dios (Ent. 3y7). De un temor que sirve de freno a los pecadores.

Otras gentes hablan de la existencia de otras religiones como obstáculos para el desarrollo y libre vigencia de su culto. Ya que achacan a ésta existencia de tantas religiones la dispersión del culto y la dificultad de su práctica.

También tuvimos respuestas típicas de creyentes fervorosos que creían en su religión, simplemente porque Dios es inmortal y eterno.

B. El culto religioso en la vida diaria.

Aquí se habla en gran mayoría de casos de las obligaciones para con la Iglesia como tal mas que de acciones concretas de la vida diaria que proyectaran la creencia. Se habló de asistir cada ocho días a misa, rezar, comulgar y confesarse.

En algunos casos se habló también de los actos que reflejan la religión y sus valores en la vida diaria, éstos fueron: llevarse bien con las personas que nos rodean, dar consejos, convivir, hacer el bien a quien se pueda, ser bueno, ayudar al prójimo, cumplir con los diez mandamientos y hacer cosas que agraden a dios (no robar, no molestar a nadie, no pelear, no agredir y cumplir en el trabajo).

En conclusión, ser tolerante, sobrellevar a los demás y no transgredir las prohibiciones (que por otra parte, hay en abundancia) que señala la doctrina.

C. Papel de la mujer en la religión católica.

En ésta pregunta varias entrevistadas nos dijeron que definitivamente lo ignoraban o nos daban respuestas muy parciales (Ver apartado V.2.).

Se señalaron obligaciones principalmente. Para con la iglesia, como se señalaba en la pregunta anterior. Y para el hogar como madre y esposa. Como esposa ser paciente con el marido y llevar el hogar de la mejor manera posible. Como madre, inculcando en los hijos la religión y enseñándoles sus obligaciones.

Otras coincidieron en que la asignación de éstos papeles implicaba la sumisión y el ser pacientes. Expresándolo de manera despectiva y con animos de que la situación cambiara.

D. Reelección de las mujeres en el cuerpo eclesiástico.

Casi todas las entrevistadas coincidieron en ignorar el asunto. - Bien porque "nunca lo habían pensado", bien porque pensaban que habían monjas y que con ello era suficiente.

En términos cuantitativos, tres personas nos dijeron que la mujer sí podría desempeñar esos cargos. Y les parecía mal que no se les aceptara, a pesar de que ignoraban las causas del rechazo.

Cuatro de plano dijeron; No sé, y se cerraron al diálogo.

Y sólo dos dijeron que esto estaba bien. Una porque consideraba que la mujer es más pecadora que el hombre y que caía más en la tentación que aquél. Y otra porque pensaba que el hombre se "imponía" más que la mujer y que por ello estaba bien. Ambas desconocían las razones del rechazo de la mujer para su ingreso al cuerpo eclesiástico (Entrev. 3 y 8 respectivamente).

Yo creo que un error que se cometió y que se refleja particularmente en ésta pregunta es no haber preguntado el grado de escolaridad, que creo, por la observación de las personas entrevistadas, hubiera podido influir (Ver apartado V.3.).

E. Transmisión del culto religioso.

Aquí se comparte la opinión de que la transmisión se da principalmente en la familia. De los padres a los hijos. Llevándoles a misa, bautizándolos, confirmandolos, fomentándoles el amor a los santos, llevan

doles al catecismo y en general haciéndolos partícipes de las prácticas más comunes de la Iglesia. Esto se dió matizado por las opiniones de que el culto y la oración debían darse más explicadas, es decir, no sólo enseñar a recitar sino enseñar el sentido mismo de las oraciones y de la prédica en sí.

Por otro lado otras nos dijeron que la mejor forma de enseñar el culto era con el ejemplo. Dos, para ser más precisos.

Otra más práctica nos dijo que no estaría de más transmitir la religión de puerta en puerta, como hacen con otras religiones.

Aquí vemos, en conclusión, que el peso recae en los padres fundamentalmente, y que por tal la familia se convierte en el centro de -- transmisión por excelencia.

F. La práctica religiosa.

Aunque hubo algunas que nos dijeron que sólo se persignaban -y eso por costumbre- y que acudían a dios sólo cuando tenían dificultades, - sí se destacaron prácticas de más incidencia en nuestra muestra.

El confesarse no se manifestó mucho, tal vez por la nueva modalidad adoptada de confesar en grupo a todos los feligreses y sólo consultar al padre en caso de algo más grave.

Comulgar no se manifestó mucho tampoco a pesar de ser la práctica más frecuente y de más participación en las misas.

Asistir a misa ocupó el siguiente lugar. Asistencia de cada ocho días, como lo manifestaban las entrevistadas.

Y el de mayor incidencia fue el rezo. Del rosario cada noche o simplemente rezar por los suyos eventualmente en la semana.

Estos son, en general, los elementos que se destacaron en cada una de las preguntas de las entrevistas realizadas, con las nueve personas consultadas.

III. Mujer, pilar del culto.

Como Marchi lo señalaba en su obra "Sexo y Civilización", la mujer se yerge paradójicamente como pilar del culto religioso cristiano. Hecho que resulta, como lo señala el autor mencionado, en cierta forma paradójico y extraño si se observa el papel que se le ha otorgado a la

mujer en el culto através de las escrituras y de las observaciones mismas recogidas en éste trabajo. Si se observan los apuntes se verá que en algunas iglesias el asunto del aseo y arreglo del altar para el inicio de la misa correspondía a mujeres, a monjas. Además una de las preguntas de la entrevista iba encaminada precisamente a recoger la opinión que tenían respecto al rechazo de las mujeres del cuerpo eclesial, reservado sólo a los varones. Y curiosamente se obtuvieron 4 "No sé", 2 que estuvieron de acuerdo y sólo tres que se mostraron en desacuerdo, siendo denominador común el desconocimiento del asunto.

En fin, que ésto sería cuestión de una recolección mayor de datos y de un estudio más amplio. Por lo pronto veamos concretamente, que nos dicen las observaciones recogidas en las cuatro iglesias visitadas, a propósito de las prácticas religiosas y de los asistentes.

En general se maneja una misma población de asistentes en las cuatro iglesias. Hombres; cuando solos (escaso número) de edad avanzada, cuando acompañados (la gran mayoría), acompañados de esposa e hijos, es decir, en grupo familiar. Mujeres; de todas edades, ancianas, mujeres maduras, jóvenes y niñas. Asistiendo tanto solas, como sólo con hijos o sobrinos y en grupos familiares.

En cuanto a proporción; las mujeres siempre tuvieron predominio, doblando en ocasiones la asistencia masculina.

Respecto a las prácticas religiosas sólo se observó y cuantificó el acto de comulgar, y en éste las mujeres volvieron a dominar.

Observemos la relación numérica;

Hombres	-	Mujeres
17		33
3		15
12		25
18		102

La proporción es aplastante a favor de la mujer.

IV. La prédica del evangelio.

Para el desarrollo de éste apartado se tomará en cuenta los reportes de los sermones y los semanarios de instrucción religiosa.

Un elemento muy importante que se destaca en el discurso es el de

su intemporalidad. Su vigencia trasciende los tiempos y las situaciones, es absoluto. En cierta forma se puede decir que éste discurso y sus valores implicados son metahistóricos.

Se destaca asimismo que la liturgia de la palabra es un elemento esencial para la transmisión y enseñanza de la doctrina.

Por otra parte se justifica en cierta forma la existencia de los malos, de la mala hierba. No se especifica su origen en ningún momento, y a pesar de que se señala que nadie es absolutamente bueno ni ningún malo completamente perdido para la causa, la separación tajante entre buenos y malos está siempre presente. Así, los malos existen porque dios les da la oportunidad de regenerarse, de arrepentirse.

Se destaca también la comunicación que debe haber tanto entre los fieles, como entre los curas y los fieles.

V. Algunas observaciones prácticas.

En función de los resultados obtenidos y de la experiencia en la recolección de los datos, se han identificado algunos errores y puntos débiles de los instrumentos. Por lo que se proponen posibles salidas o se señalan solamente consideraciones a tomarse en cuenta para la recolección de datos final que alimentará el trabajo en sí de la tesina.

1. Se notó un tanto, una falta de secuencia en las preguntas, que agilizara la conversación y diera lugar al desarrollo de más tópicos. Tal vez algunas preguntas redundan en ciertos aspectos, como las prácticas religiosas y dejan un tanto en blanco el aspecto de la participación en sí de la mujer en la iglesia y en la sociedad.

2. Tal vez se podría profundizar y ampliar más la pregunta referente al papel asignado por la religión católica a la mujer (pregunta 3). Ya que en la mayoría de los casos había dudas y se tenía que ampliar más la pregunta, siendo que aún así, no se respondía del todo.

La propuesta es, ya no tratarla de una manera tan abstracta y señalar eventos donde se explicita el papel que se le asigna a la mujer. Los eventos mencionados serían; Bodas y XV años. Además se podría hacer referencia a costumbres, que aunque un tanto perdidas puedan tener un significado especial. Como cubrirse la cabeza por ejemplo, preguntar por que se hacía, porque creen que ya no se hace y su opinión al respecto.

3. Fue también un error, considero, el no haber tomado mas datos que los observados, de las personas entrevistadas. Datos que serían de mucha utilidad para establecer posibles correlaciones entre posiciones o actitudes. Los datos mínimos que considero se deberían tomar de las personas entrevistadas y que nos serían de mucha utilidad, serían los siguientes;

- a) Sexo.
- b) Estado civil.
- c) Número de hijos-hijas.
- d) Escolaridad.
- e) Trabaja. si-no. En que.

4. Una limitante que reconozco en el presente trabajo fue el haber recopilado información solamente de mujeres. Una recopilación de muestras más diversificadas hubiera dado una panorámica más amplia al trabajo.

A N E X O S

Informacion recopilada.

- Nueve entrevistas a asistentes a la misa.
- Observaciones de cuatro iglesias visitadas.
- Reportes de dos sermones.
- Dos semanarios de instrucción religiosa.

Entrevista realizada en el parque de la Iglesia de Sn. Lucas (junto Delegación Iztapalapa). La entrevistada fue una mujer de aproximadamente 40 años. Su vestido era humilde; rebozo, sandalias y vestido. La entrevista fue semiestructurada, se presentaron una serie de seis preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro fue papel y lápiz. El tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 20 min.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aun para los tiempos en que vivimos?

Yo creo que si, que es válida. Sin embargo, quien sabe, yo ya no creo en nada. (¿Porqué?) Por experiencias personales, últimamente nos ha ido muy mal y por eso dudo de la religión. Además ya no es como antes, a_n_tes se creía más que ahora, se tenía más fe y era otro tipo de práctica.

2. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión a su vida diaria?

Sólo teniendo fe y demostrándolo a la gente. (¿Cómo?) Pues, no se rezando, demostrándose.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

No se.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cárdenales, obispos, padres, etc...)

No se porque no se les acepte, no había pensado siquiera que estuviera prohibido. Pero yo creo que si lo podrían hacer. Además en éstos tiempos todo es muy diferente, Ahora hay menos gente en la misa (¿Porqué: cree ud.?) Porque la gente ha perdido la fe (¿Porqué?) Por las diferentes religiones que hay ahora, hay tantas que la gente se confunde y ya no sabe en que creer.

5. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada en que deba transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo.

Pues principalmente con el credo. Yo así se los enseño a mis hijos (¿Nada más?) Res sí yo creo que eso es suficiente. Claro, además de traerlos a misa, bautizarlos, etc...

6. ¿Cuáles son las practicas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc...

Yo generalmente me confieso cada ocho días y comulgo cada año. Ca

si todas las noches rezo y procuro asistir a misa cada ocho días.

Observaciones.

La mujer tenía tipo de provinciana, se mostró con bastantes reservas a la entrevista, un tanto desconfiada. Sus respuestas fueron un tanto parcas y cortantes. En algunas preguntas insistí sin embargo cedí ante la amenaza de que se negara a continuar. Parecía un tanto melancólica y dolida (tal como lo expresa en la primera pregunta). El final de la entrevista fue un tanto rápido y cortante, ésta terminó cuando llegó su esposo.

Entrevista realizada en el parque de entrada a la Iglesia del Sr. de la Cuevita (situada sobre la avenida Iztapalapa). La entrevista se aplicó a dos mujeres de aproximadamente 35 años de edad cada una. Una de ellas llevaba puesto un hábito blanco y café con una "M" de María - al frente. La entrevista fue semi-estructurada, se presentaron una serie de seis preguntas a desarrollar por las sujetas. El método de registro fue papel y lápiz. El tiempo de la entrevista fue de aprox. 20 minutos.

1. ¿Creen ustedes que la religión católica sea válida aun para los tiempos en que vivimos?

Si, yo creo que sí (¿porqué?) Por los problemas económicos a que nos enfrentamos. El pedirle a Dios es muy importante, que se componga la situación. Y no sólo para uno sino para todo el mundo. Yo creo que es lo principal. Bueno, eso es lo que yo creo no?

2. ¿Cuál creen ustedes que sea la forma más adecuada de llevar la religión a su vida diaria?

Acercándose a Dios los domingos, y también en la semana. Llevarse bien con las personas que nos rodean, convivir con ellos, dar consejos.

3. ¿Cuál creen ustedes que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

Bueno así en especial pues no sé. Yo creo que venir a misa los domingos y acercarse a ella los días grandes. Lo que pasa es que por los problemas que tiene uno en la casa no se acuerda o no puede. Realmente cuando uno tiene problemas es cuando se acuerda de venir y de rezar y de todo, mientras pues no, uno hace oídos sordos. Una de las cosas que deberíamos hacer es acercarnos a las personas que nos critican y que uno mismo critica. Acercarse más a la gente y platicar con ella.

4. ¿Qué opinan ustedes que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, obispos, padres, etc...)

Bueno pero hay monjas no? (pero no pueden llegar más allá) Pues en realidad no sabría decirle.

5. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada en que deba transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo.

Pues creo que rezar el credo es la mejor forma. Por ejemplo, cuando mi niño está espantado yo le rezo tres credos para que se le quite. Así lo curo y le voy mostrando nuestra religión. Además mi niño, por -

ejemplo ,le da mucho gusto ver al niño Dios, le gusta, yo le enseño y se lo fomento. Los persino y desde luego los bautizo y confirmo.

6. ¿Cuáles son las prácticas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, comulgar, confesarse, etc...

Rezar, rezo una vez al día el rosario. Comulgamos una vez al año. No nos confesamos cada ocho días desde luego, un día unpadre me dijo - que no era necesario si no cometíamos pecados grandes. Bastaba con arrepentirse y portarse bien, no ser agresiva con el esposo, etc...

Observaciones

Las dos mujeres iban con un niño de unos tres años. La mujer del hábito monopolizo la entrevista desde un inicio mientras la otra cuidaba del niño. Su actitud no era del todo disponible, esperaban a que saliera la gente para entrar a misa.

La entrevista se llevó a cabo en la Iglesia de San Lucas (junto - Delegación Iztapalapa). La entrevistada tenía aproximadamente 35 años, acompañada de sus tres sobrinitos. Ella en lo personal no tenía hijos. Su vestido era modesto, no joyas ni ropa muy fina pero limpia y arreglada. La entrevista fue semi-estructurada, se presentaron una serie - de seis preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro - fue papel y lápiz. El tiempo de la entrevista fue de aprox. 15 min.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aun para los - tiempos en que vivimos?

Sí (Porqué?) Por el temor a dios yo pienso. Siempre se tiene ese temor a Dios.

2. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la re - ligión a su vida diaria?

Pues, haciendo el bien a quién se pueda verdad? Como se dice, sin mirar a quién.

3. ¿Cuál cree usted que sea el papel que le asigna la religión ca - tólica a las mujeres?

Pues, el hogar. Ser pacientes.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el - cuerpo eclesiástico? (Cardenales, obispos, padres, etc...)

Yo creo que porque la mujer es más pecadora que el hombre. (Por - que?) Pues porque cae más fácilmente en la tentación. (No cree que sea igual en ambos? No yo creo que a nosotras nos llaman la atención más - cosas que a ellos. El hombre sale sin bolear sus zapatos, por ejemplo, pero la mujer se pinta, se arregla más. Simplemente pinturas para la - cara , barniz, etc...)

5. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada en que deba tra - nsmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la fa - milia por ejemplo.

Pues en la práctica de la vida diaria yo creo ¿no? Enseñar con el ejemplo.

6. ¿Cuáles son las prácticas religiosas que realiza usted más fre - cuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc...

Cada ocho días voy a misa y rezo a diario.

Observaciones.

Sus respuestas las daba como temerosa de que fueran las correctas. Parecía, sin embargo, dispuesta a contestar y no pensaba mucho sus res - puestas.

La entrevista se realizó en el parque de la Iglesia de San Lucas. La entrevistada fué una mujer de aproximadamente 35 años vestida de negro, desde un inicio se declaró católica. La entrevista fue semi-estructurada, se presentaron una serie de seis preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro fué lápiz y papel. El tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 25 minutos.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aún para los tiempos en que vivimos?

Sí, yo creo que es muy importante aún en la situación actual, a pesar de lo distorcionada que está. (Distorcionada?) Sí, distorcionado por tantas religiones que hay ahora. Es por eso por lo que más nos dejamos llevar por las maldades. (Usted cree que otras religiones afectan?). Sí, afectan porque están llamando constantemente. Aunque uno, si ya tiene una religión no tiene porque cambiarla.

2. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión católica a su vida diaria?

Pues, venir a misa y cumplir con todas las obligaciones, uno debe creer. (¿Como cuales obligaciones?) Obligaciones como comulgar, confesarse, ayudar al prójimo, etc.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

Pues enseñar a los hijos su religión y cumplir con sus deberes como cristianos, como hacer su primera comunión.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, Obispos, Padres, etc.)

No sé, no sabría decirle.

5. ¿Cual cree usted que sea la forma mas adecuada en que deba transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo?

Como le digo, esto se va perdiendo por las otras religiones que los jalan. Yo creo que se podría pensar en el catecismo, que imparten principalmente mujeres.

6. ¿Cuales son las prácticas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc.

Pues, como le decia con respecto a las obligaciones, cumplo con venir a misa, rezar y comulgar de vez en cuando.

Observaciones.

A pesar de mostrarse un tanto reservada en sus respuestas no mostró en ningún momento la intención de cortar la conversación. Las preguntas se encimaron, respondía cosas que se le preguntarían a continuación. Posible fallo en el orden de las preguntas.

La entrevista se realizó en el camino de la entrada a la Iglesia del Señor de la Cueva, en una banca de las que franquean el camino. La entrevistada fué una mujer de aproximadamente 42 años, de vestido modesto y complexión robusta, que iba acompañada de su hija, de aproximadamente 13 años. La entrevista fué semi-estructurada, se presentaron una serie de seis preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro fué lápiz y papel. El tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 15 minutos.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aún para los tiempos en que vivimos?

Sí. (¿Porqué?). Bueno, porque yo soy creyente y pienso que Dios siempre va a existir y a influir sobre nuestras vidas.

2. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión católica a su vida diaria?

Venir a misa cada ocho días, confesarse, comulgar y en fin, cumplir con nuestras obligaciones.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

Pues, el que uno se preocupe por los hijos y les inculque la religión, los obligue a ir a misa, etc. En fin, a creer en Dios.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, Obispos, Padres, etc.)

No, no sé.

5. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada en que deba transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo?

Pues no sé, yo creo que lo principal es la misa. Y como ya le decía, lo que se refiere a inculcarle la religión a los hijos.

6. ¿Cuáles son las prácticas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc.

Pues rezar en la casa y venir a confesarme cada ocho días. Además de ir a misa de difuntos cuando hay.

Observaciones.

Desde un inicio la entrevistada mostró reservas respecto a su capacidad para responder a las preguntas, aún desde antes de que éstas se le formularan.

La entrevista se llevó a cabo en el parque de la Iglesia de San Lucas. La entrevistada fué una señora de unos 37 años aproximadamente, de vestidos muy modestos, que reposaba en el pasto mientras miraba a sus hijos jugar. La entrevista fué semi-estructurada, se presentaron una serie de seis preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro fué lápiz y papel. El tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 20 minutos.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aún para los tiempos en que vivimos?

Sí. (¿Porqué?). La creencia misma es tan arraigada, que eso mismo es suficiente para que perdure.

2. ¿Cuál cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión católica a su vida diaria?

Si se tiene familia transmitiendoselo, educar a los hijos conforme a ello y nunca apartarse por completo de la religión, mantenerse en contacto aunque sea yendo a misa cada ocho días.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

Yo creo que el de ser madre y esposa. Madre llevando la cruz de los hijos, llevarlos al bautismo, a que hagan la primera comunión y enseñarles las oraciones desde un principio. Y esposa llevando un buen matrimonio.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, Obispos, Padres, etc.)

No sé.

5. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada en que deba transmitirse el culto religioso?

Transmitiendola hogar por hogar como hacen otras religiones. Mandan a gentes a hablar de su religión a todas las casas, a promoverla. Yo creo que sería un buen medio de difundir la nuestra.

6. ¿Cuales son las prácticas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc.

Venir a misa y rezar por las mañanas o tardes.

Observaciones.

Mostró buena disposición aunque se mostró un tanto retraída, por estar cuidando a sus hijos.

La entrevista se realizó en la Iglesia de Nta. Señora de Guadalupe (Col. Aviación Civil). La entrevistada fué una mujer de unos 27 años aproximadamente, su vestido era de buena calidad, asistía a misa con un grupo de amigos. La entrevista fué semi-estructurada, se presentaron una serie de sei preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro fué lápiz y papel, el tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 20 minutos.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aún para los tiempos en que vivimos?

Sí. (¿Porqué?). Porque nuestros padres y abuelos nos las inculcan pero en esencia no nos sirve de nada porque aunque uno la quiera seguir bien pues no se puede. Casi siempre se ha usado como freno para lo malo. Te detienes porque Dios te va a castigar, por miedo a Dios. Y podría servir para frenar más cosas malas que ocurren ahora si se llevara mejor.

2. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión católica a su vida diaria?

Pues solamente aplicar los 10 mandamientos y lo que dice la biblia.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

Un papel sumiso. Siempre subordinados al hombre. Cuando se casan, por ejemplo, lo que les dicen es que deben ser la madre abnegada al cuidado de los hijos, llevar la casa y ser la compañera del hombre.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, Obispos, Padres, etc.)

Que está mal, porque tanto puede pecar un hombre como una mujer. Lo único que nos diferencia es la cuestión fisiológica. Lo que pasa es que por la educación que se nos dá se nos enzeña a pensar más con el corazón que con la cabeza.

5. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada en que deba transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo.

Pues en la familia si se da yo creo la transmisión del culto y de hecho creo que es en donde más se dá. Pero por eso mismo los padres deberían saber el sentido de las oraciones para poder transmitírselo a -

los hijos y no recitarlas solamente. Sólo así, llevando a cabo y entendiendo la doctrina para después transmitirla a los hijos.

6. ¿Cuáles son las prácticas religiosas que realiza usted más - frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc.

Solo rezo y hago oración todas las noches. Venir a miss sólo cuando es boda o bautizo.

Observaciones.

Cuando daba las respuestas las daba en un tono lejano, como especulando, como si no se la interpelara en algo que la incluyera más vivamente.

La entrevista se llevó a cabo en la Iglesia de San Jorge (San Juan de Aragón). La entrevistada fué una mujer de vestidos humildes pero limpia y arreglada, de unos 40 años aproximadamente. La entrevista fué semi-estructurada, se presentaron seis preguntas a desarrollar por el sujeto. El método de registro fué lápiz y papel. El tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 20 minutos.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aún para los tiempos en que vivimos?

Sí, porque la fé nos la han inculcado desde chicos nuestros padres y lo seguimos transmitiendo. Sabemos que hay un Dios, e ir a misa es como el trabajo, cumplir sirve para darnos tranquilidad espiritual.

2. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión católica a su vida diaria?

Portandome bien, haciendo cosas que agraden a Dios. (¿Como qué?). No robar, no pelear, no molestar a nadie, no agredir, cumplir con el trabajo.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que asigna la religión católica a las mujeres?

Inculcar a los hijos la religión. Enseñarles que no hagan cosas malas, que respeten a sus padres.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, Obispos, Padres, etc.)

Yo no sabía pero creo que está bien, porque el hombre impone más respeto, es más firme en sus desiciones. (¿No cree que pueda haber mujeres así también?). Sí, pero hay más hombres, mujeres yo creo que hay mas pocas.

5. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada en que deba transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo.

Con ejemplos y consejos, pero principalmente en el ejemplo. Si yo te digo que robar es malo es porque yo te lo estoy demostrando con el ejemplo, es porque yo no robo. Lo mismo si se dice que se debe ser bueno y obediente.

6. ¿Cuales son las prácticas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc.

Oír misa cada ocho días como lo manda la religión. Rezo el rosa -

rio diariamente.

Observaciones.

Se notaba un tono apasionado y firme, como si hablara de algo muy suyo y propio, trataba ser explícita y de dar, por ello, los más ejemplos que se le ocurría (Comparese con la entrevista 7).

La entrevista se realizó en la Iglesia de Nta. Señora de Guadalupe (Col. Aviación Civil). La entrevistada fué una mujer, soltera de unos 28 años aproximadamente, su vestimenta es de buena clase. La entrevista fué semi-estructurada, se presentaron una serie de seis preguntas a desarrollar por los sujetos. El método de registro fué papel y lápiz. El tiempo de la entrevista fué de aproximadamente 30 minutos.

1. ¿Cree usted que la religión católica sea válida aún para los tiempos en que vivimos?

Sí. (¿Porqué?). Porque siempre se necesita creer en algo. En algo sobrenatural. (¿Porque no en una persona?). Porque es diferente creer en Dios y confiarte a él que a otra persona. En él puedes confiar sin que te traicione. El creer en Dios es una necesidad que te hace sentir diferente, bien.

2. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada de llevar la religión a su vida diaria?

En general uno no lo hace. Para unos eso es cumplir con los diez mandamientos. Para mí con llevar una vida tranquila, sin pelear con nadie, sin sobresaltos es más que suficiente.

3. ¿Cual cree usted que sea el papel que le asigna la religión católica a las mujeres?

Pues, es lo que le dicen a uno cuando se casa o cumple sus XV años, que debes cuidar de tu casa, ser fiel a tu marido y en general, ser demasiado sumisa.

4. ¿Que opina usted de que a las mujeres no se les acepte en el cuerpo eclesiástico? (Cardenales, Obispos, Padres, etc.)

Yo no lo sabía, en realidad nunca me había fijado. Pero yo pienso que no está bien. Yo creo que una mujer también podría hacerlo. Yo digo que no es porque no puedan sino porque no las dejan.

5. ¿Cual cree usted que sea la forma más adecuada en que debe transmitirse el culto religioso? Es decir, aparte de las misas, en la familia por ejemplo.

Yo creo que debería transmitirse más claro. No sólo en las misas, hay que explicar más claramente todo. Tratarla de comprender y conocer por medio de los padres, sobre todo cuando uno es chico porque ya de más grande es más difícil.

6. ¿Cuales son las prácticas religiosas que realiza usted más frecuentemente? Como rezar, confesarse, comulgar, etc.

Pues, la verdad sólo me peraigno por costumbre cuando paso enfrente de una iglesia. Ome acerco, como la mayoría, cuando tengo dificultades. A misa voy casi cada año.

Observaciones.

A pesar de que no se manifestaba como una creyente clara, si resentía el no dedicarse más íntegramente, mas en serio a su religión.

Iglesia de San Jorge.

-Ubicación; Col. San Juan de Aragón. Se encuentra mas o menos entre tres unidades habitacionales de densa población. No está sobre una avenida muy transitada, mas bien es tranquila la circulación.

- Características generales.

Exterior.

Se encuentra en una cuchilla y colinda con una escuela del Politécnico y con algunas viviendas.

El terreno en sí está bardeado y las puertas que dan al exterior son de madera. Al frente de la Iglesia hay un terreno de 20 por 40 mts. aproximadamente. Descuidado, con tierra y yerba y tiene un camino que da a la puerta de la Iglesia, viniendo de la puerta de salida del terreno en general. El camino es de cemento. La Iglesia asemeja a un enorme cajón de 15 mts. de alto por 40 mts. de largo y 20 mts. de ancho. Las puertas están aún en construcción sólo hay pedazos de madera unidos de manera provisional. El campanario está improvisado a la entrada del terreno.

Interior.

A cada lado de la entrada de la Iglesia hay dos pequeños cuartitos, cuatro en total, que funcionan como pequeñas capillas, con puertas metálicas corredizas. Los cuartitos tienen unos 4 por 5 mts. En cada una hay varias imágenes y reclinatorios.

De la entrada a donde comienzan las bancas habrá un espacio de 5 a 6 mts. El piso es de cemento y las bancas incluyen butacas viejas y bancas sin respaldo.

Las paredes, en su mayoría están desnudas, sólo al frente, en el altar principal hay un cristo franqueado por dos arcángeles pequeños.

- Asistentes.

Fueron alrededor de 150 gentes (Domingo, 8 hrs.). La gran mayoría eran mujeres, familias y hombres grandes (escasos) que iban solos. Hasta el frente había un núcleo como de 10 mujeres grandes, 6 de ellas llevaban cubierta la cabeza con un rebozo (60 años aproximadamente).

- Práctica religiosa.

Comulgar; 17 entre Señores, jóvenes y niños.

33 entre Señoras, jóvenes y niñas.

Iglesia de San Lucas.

- Ubicación.; A un lado de la Delegación Ixtapalapa. Es un lugar de mucho movimiento los Domingos y días de fiesta pues al lado hay un parque y una plaza cívica donde la Delegación organiza la asistencia de grupos musicales.

- Características generales.

Exterior.

El edificio es un tanto viejo. De piedra con adornos y grabados al frente y en las enormes puertas de madera. Al frente hay un camino franqueado por pasto y árboles. A un lado (derecho, yendo de frente), - hay una pequeña explanada sólo y después de ella está la entrada al - parque (con bancas, quiosco, jardín, etc.) Tiene dos campanarios.

Interior.

Hay sólo una nave. Las bancas están distribuidas en dos hileras a izquierda y derecha dejando un pasillo al centro y a los lados. Del lado izquierdo hay un cristo crucificado y a cada lado mujeres cubiertas (sólo se les ven el rostro y las manos), en actitud de contemplación (rostro al cielo y palmas de las manos unidas). Del lado derecho hay otra imagen de mujer semejante y dos cristos crucificados.

- Asistentes.

La misa es la de las 9 : 30 hrs. del Domingo. Está dedicada a - los niños. Antes de iniciar la misa forman a los niños en dos hileras por tamaños. Una de niños y otra de niñas. Hay como cincuenta niños en cada fila, fluctúan sus edades entre los dos y los diez años. El padre muy jovial, sale a recibir a los niños a la puerta y antes de entrar - les va echando agua bendita mientras entonan cánticos dirigidos por una mujer de cabello blanco de unos 65 años (Chal gris, falda obscura - larga, medias oscuras y zapatos bajos). Conforme el padre acaba de - bendecir las filas, los niños entran y se sientan en las bancas del -- frente dejando las de atrás a los adultos, que entran al último. Ya - en el interior se deja ver una diferencia significativa entre mujeres y hombres (27% más mujeres que hombres aprox.). Hay mujeres que asis - ten solas o con sus hijos, los hombres solos son de edad avanzada, los demás, aparte de los niños, van con su familia. Los cantos son entona - dos por mujeres casi únicamente.

- Práctica religiosa.

Comulgar; 3 entre hombres y niños.

15 entre mujeres y niñas.

Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe.

- Ubicación, Colonia Aviación Civil, calle Alberto Braniff. A unos metros de la Calzada Ignacio Zaragoza. A dos cuadras del metro Zaragoza Sobre la avenida principal que cruza toda la Colonia. A su lado se encuentran, una casa particular y al otro un edificio-hospital "José Fajart Kurie". Enfrente de ella se encuentran los Baños de la Civil.

- Características generales.

Exterior.

No tiene ningún tipo de patio de entrada ni mucho menos. Las dos puertas de entrada a la Iglesia dan directamente a la calle. La Iglesia es color azul claro con vivos rosas. Es un edificio antiguo que data como de 1948. Tiene dos altos campanarios. Las puertas son negras, de lámina y con vidrios opacos.

Interior.

El piso es de mosaico. A cada entrada hay una nave (2 en total), con dos hileras de bancas cada nave, 16 en cada hilera. En una nave al frente se ve la entrada a la sacristía. En otra es donde se da misa. - En la entrada principal se encuentra una imagen de la Virgen de Guadalupe sobre un cajón alcancía. Algunas gentes llegan, la tocan, se persignan y colocan su limosna. En el altar principal hay una imagen grande de la Virgen franqueada por las banderas de México y de el Vaticano. El altar está abundantemente adornado de lirios. El camino de la crucifixión está colocado en cuadros a lo largo de la Iglesia, alrededor de la nave principal. Esta tiene una capacidad aproximada de 500 personas la Iglesia toda. Hay numerosas imágenes de padres a lo largo de las naves.

- Asistentes.

Al inicio una mujer de hábito café y la cabeza cubierta con una mascarada blanca se encargó de disponer todo lo necesario para el inicio de la misa. La mayoría de los asistentes eran mujeres y unas seis aproximadas al frente, estaban con la cabeza cubierta. Además había familias y uno que otro asistente varón, sólo, de edad avanzada.

- Prácticas religiosas.

Comulgar: 12 entre hombres y niños.

25 entre mujeres, jóvenes y niñas.

Iglesia del Señor de la Cueva.

- Ubicación; La Iglesia está situada sobre la avenida Ermita Ix - tapalapa. Muy cerca de la Delegación.

- Características generales.

Exterior.

Tiene dos grandes arcos de piedra al entrar. De la entrada a la Iglesia había unos 30 o 40 mts. El camino es amplio, pavimentado y - franqueado por bancas de piedra y jardín. Al lado izquierdo del templo se encuentran las oficinas y un portón que dá a un lago artificial en desnivel y a la entrada a una pequeña capilla situada atrás del altar principal de la Iglesia. Del lado derecho hay una especie de vivero. - Por la parte de atrás hay otra salida.

La Iglesia en sí tendrá unos 15 mts. de altura y dos campanarios.

Interior.

El piso es de mosaico, tiene un pasillo bastante largo que se - extiende de la entrada al altar y está franqueado desde la entrada por hileras de bancas a los lados. El altar principal será de unos 10 mts. de altura y está ostentosamente adornado. En la cúpula superior está - pintado un paisaje de la crucifixión y con letras doradas, a los la - dos el nombre de algunos padres o santos. A cada lado del altar prin - cipal se encuentran otras imágenes de cristo con sus respectivos alta - res, más pequeños pero bien adornados.

- Asistentes.

En un inicio entraron todas las gentes que iban a misa normal. Después comenzaron a entrar las personas miembros de una peregrinación de la Virgen María.

Los preparativos para la misa se dieron 15 minutos antes por una madre (hábito café, toca blanca), que arreglaba el altar, ponía las - flores, etc.

De los miembros de la peregrinación todos los que iban al frente eran mujeres, entre jóvenes y maduras, que llevaban estandares de la - Virgen o jarrónes. Algunas llevaban charolas con escapularios para ben - decir. Los escasos hombres que había no iban solos sino con sus espo - sas e hijos. La mayoría de las mujeres ancianas venían con la cabeza - tapada con un rebozo negro. Su vestido era negro el de la mayoría. La gente que andaba organizando mas eran mujeres grandes (de edad). El ni

vel socio-económico era muy diverso.

La relación de los sexos entre los asistentes en general era de 1 a 8, hombres-mujeres.

- Práctica religiosa.

Comulgar; De la gran cantidad de gente que se formó para comulgar (120 aprox.), tan solo un 15% eran hombres.

Reporte del sermón pronunciado el Domingo 16o. ordinario en la --
Iglesia de San Jorge, en la primera misa. Liturgia de la palabra acerca
de la lectura del santo Evangelio según San Mateo (13, 24-43).

Los elementos más importantes que se virtieron a lo largo del ser-
món (10-15 min.) fueron los siguientes;

La semilla es la palabra de Dios, el sembrador Jesueristo.

Todos estamos llamados a dar buenos frutos de la semilla sembrada
en nosotros, todo depende de nuestra disposición para hacerlo.

Sin embargo, apenas se siembra la semilla brota también la cizaña.

Dios siembra la palabra que invita a hacer el bien. Pero no faltan
los enemigos de Dios que siembran la cizaña entre nosotros.

No falta quien, creyendose bueno dice; porqué Dios no arranca de
raíz las plantas malas para que pueda crecer el trigo. ¿Porqué Dios de-
ja existir a los malos?

Nosotros no debemos juzgar a los demás, uno no es completamente
bueno, por ello no debe renegar de los malos. Dios da tiempo a los ma-
los a que se arrepientan, a que se recuperen.

No hay que juzgar a los semejantes, hay que perdonarlos y confiar
en Dios.

Reporte del sermón pronunciado el Domingo 15o. ordinario en la Iglesia del Sr. de la Cueva, en la tercera misa. Liturgia de la palabra acerca de la lectura del Santo Evangelio según San Mateo(13, 1-23).

Los elementos más importantes que se virtieron a lo largo del sermón (10-15 min.) fueron los siguientes;

Lo que acabamos de escuchar es el sermón del sembrador (hizo preguntas acerca del nombre del evangelio y de lo que se había entendido de él, a pesar de estar la iglesia a reventar nadie hizo el intento de responder).

La palabra de dios siempre es actual! Nosotros durante nuestra vida recordamos hechos pasados, de la semana pasada, de nuestra infancia eso es historia. Que Benito Juárez fue presidente de México, que Colón descubrió América, eso es historia. La palabra de Dios nunca lo sefa , ella es siempre actual, es vida es semilla.

Dentro de lo que es la misa hay algo que se llama liturgia de la palabra y que consiste en la propagación de la palabra de Dios, y es - más largo - o debería serlo más - , que la misa misma. Jesús mismo dedico 3 años a la liturgia y dedicaba sólo 15 min. a la misa cuando la daba. Cuando nosotros venimos a misa debemos venir dispuestos a escuchar la palabra de Dios, Debemos venir así mismo dispuestos a comunicar lo que entendemos de su palabra. A comunicarlo tanto aquí en la iglesia como en la calle.

En la misa es cosa esencial la palabra de Dios. Pero se necesita ser sencillo y tener disposición para entender la palabra de Dios y poder llevarla a la práctica.

La práctica es muy importante, si no hay práctica es como si uno no tuviera simientos en su fe, si la hay es como si los hubiera.

BIBLIOGRAFIA

Ander Egg. El desarrollo de la comunidad. Ed. Humanitas.

Miaor Córdova Alberto. Seminario I. Anteproyecto de investigación.
Tema; Religión y Mujer. Profra. Ana Alicia Solis de
Alba. Asesor: Maria Galtieri. México, Julio de --
1984.

Padua, Jorge. Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias
sociales. 2a. reimp. ed. FCE COLMEX. México. 1982.