



Casa abierta al tiempo

9/20/95  
L.A.M. - 7  
P. 20

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA  
DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA**

**Mayordomías en la Mixteca Baja Poblana: el caso de  
Petlalcingo, Puebla**

TESIS

que para acreditar las unidades de enseñanza-aprendizaje de  
*Seminario de Investigación e Investigación de Campo*  
y obtener el título de  
LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

p r e s e n t a

**Isabel Ramírez Bravo**

COMITE DE INVESTIGACIÓN

Director: Leonardo Tyrtania

Asesores: Juan Pérez Quijada

Eliseo López Cortés

México. D.F. 1995

## INDICE

	página
<b>INTRODUCCION</b>	<b>1</b>
<b>1. METODOLOGIA E HIPOTESIS</b>	<b>3</b>
1.1. Investigación de campo	3
1.2. Hipótesis	6
<b>2. CARACTERISTICAS SOCIOECONOMICAS DEL LUGAR</b>	<b>7</b>
2.1. El municipio	7
2.2. El poblado	9
2.3. Actividades económicas del "sector popular"	12
2.4. Actividades económicas del sector campesino	13
2.5. Situación política de la cabecera municipal	19
<b>3. LAS MAYORDOMIAS</b>	<b>21</b>
3.1. Origen de la devoción por el Señor del Calvario	23
3.2. La mayordomía del Señor del Calvario	26
Financiamiento de la fiesta	31
3.3. La mayordomía de Santiago Apóstol	36
Financiamiento de la fiesta	41
3.4. Cambios recientes en la mayordomía del Señor del Calvario	44
<b>4. MAYORDOMIAS EN PETLALCINGO; UNA INTERPRETACION TEORICA</b>	<b>48</b>
4.1. Teorías antropológicas y mayordomías	48
La fiesta patronal como factor de nivelación	49
Las fiestas como reforzadoras de identidad	51
Limitaciones de esas interpretaciones	52
4.2. Particularidades de las mayordomías en Petlalcingo	53
4.3. Las teorías de Adams y los grupos de poder	55
Distinción entre poder y control	56
Tipos de poder	56
Unidades Operantes	57
Niveles	58
4.4. Mayordomías y grupos de poder	59
4.5. Relación comuneros - Santiago Apóstol	60
Controles de los comuneros	60
Poder de los comuneros	61
4.6. Relación comerciantes - mayordomía del Señor del Calvario	63
Controles de los comerciantes	63
Poder de los comerciantes	64
4.7. Mayordomías como unidades operantes y sus niveles de articulación	67
<b>5. CONCLUSIONES</b>	<b>71</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>73</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>74</b>

## **INTRODUCCION**

En el presente trabajo se busca analizar el fenómeno social que constituyen las mayordomías, no como una práctica irracional que obliga a pobladores de bajos recursos a gastar el escaso dinero y patrimonio familiar en actividades improductivas, que no inciden en el mejoramiento y desarrollo individual, familiar y social de la población involucrada, sino como un proceso social que se encuentra articulado con los diferentes ámbitos de la vida comunitaria y por lo tanto recibe e irradia influencia de y hacia todos ellos. No obstante, este trabajo no pretende lograr ese fin desde una perspectiva estrictamente teórica, sino tomar como punto de partida el estudio de caso de las mayordomías en el pueblo de Petlalcingo, Pue., para a partir de él obtener conclusiones generalizables.

Hace ya algún tiempo que los antropólogos se han dado a la tarea de darle coherencia y racionalidad a ese conjunto de prácticas rituales y sociales que constituyen las fiestas patronales. A pesar de que tal variedad de interpretaciones teóricas han puesto en claro buena parte de las preguntas que surgen en torno a las mayordomías, el caso concreto de las mayordomías en Petlalcingo (en el que existen dos fiestas patronales en competencia) me ha llevado a indagar algunas alternativas teóricas, como una forma de poder dar respuestas a las preguntas que se desprenden del caso específico de las festividades en ese poblado.

El objetivo de la investigación es describir las formas de organización de las mayordomías del lugar. Me propongo analizar los procedimientos y estrategias que han seguido las mayordomías de cada uno de los dos santos más importantes del Petlalcingo, las que han conducido, en un caso, al desplazamiento y, en otro, a la consolidación de una festividad, teniendo como hilo conductor, y elemento que permite las comparaciones de uno y otro caso, al análisis de las formas de poder involucradas en cada uno de los santos.

# **1. METODOLOGIA E HIPOTESIS**

## **1.1. Investigación de campo**

La investigación se llevó a cabo, en su fase de trabajo de campo, de febrero de 1993 a finales de mayo del mismo año y sirvió para complementar la información obtenida durante los meses de abril-julio y octubre-noviembre de 1992.

El trabajo de campo se desarrolló en el Municipio de Petlalcingo, Puebla y contó con una fase inicial consistente en un recorrido por las comunidades y barrios del municipio. Originalmente el objeto de estudio era la mayordomía del Señor del Calvario, un santo con fama de milagrero y un buen número de feligreses y seguidores, alrededor del cual se ha desarrollado una fiesta de dimensiones considerables. Se entrevistó a aquellas personas que fueron titulares de esa mayordomía durante el período que abarca de 1960 a 1993.

El recorrido se llevó a cabo durante la primera salida a campo, como resultado se determinó que dentro del "universo de trabajo" no se consideraría a los pueblos que integran el municipio para ganar en claridad al momento de describir y entender la oposición entre las mayordomías.

Durante la segunda temporada de campo, se pudo circunscribir con mayor precisión el universo de trabajo. Este se reduciría a los barrios de la Purísima y Guadalupe, por un lado, y al centro del pueblo, por el otro. En los primeros,

viven las personas denominadas "del pueblo", principales promotores de la mayordomía de Santiago Apóstol y otros santos de menor importancia; en el centro, la gente que ha estado al frente de la mayordomía del Señor del Calvario.

Durante las dos primeras salidas a campo se obtuvo información referente a las diferentes fases que integran el ritual de la fiesta del Señor del Calvario y la estructura organizativa de la mayordomía que la promueve. Asimismo se comprendió la extracción económica de los mayordomos de este santo y se detectó su carácter grupal y elitista. A lo largo de este trabajo se obtuvieron indicadores de la polarización existente entre éstos y el grupo de la Sociedad de Bienes Comunes (en adelante SBC), promotores de la mayordomía de Santiago Apóstol.

En una segunda fase se trató de entender la estructura organizativa del grupo de comuneros, titulares de las tierras de propiedad comunal, para entender la interrelación existente entre éstos y la mayordomía de Santiago Apóstol, santo patrono del pueblo. Para tal efecto se asistió a las reuniones del grupo para desarrollar entrevistas y análisis de documentos relacionados con los comuneros y su mayordomía.

Una fase importante de esta investigación consistió en la contrastación de la información obtenida con la expuesta en investigaciones similares o con un tema afín, esto permitió delinear la interpretación particular de las festividades descritas.

La tercera fase en campo se dedicó a entender con precisión las formas organizativas de la SBC, el tipo de relación que establecen con su santo, la forma en que externan su oposición al otro grupo y la relación que establecen con las mayordomías de otros santos menores, coordinadas por ellos.

En cuanto a las técnicas de investigación se utilizaron básicamente técnicas antropológicas. La observación participante fue decisiva para describir, entender e interpretar correctamente las fiestas de ambos santos. La información así obtenida se complementó con entrevistas abiertas con los titulares y organizadores de ambas mayordomías. Esto nos permitió establecer las semejanzas y diferencias que exteriorizan los integrantes de uno y otro santo.

La última fase de la investigación se dedicó al análisis del material obtenido e interpretar y redactar los resultados finales.

## **1.2. Hipótesis**

No sólo la abundancia de recursos económicos con que cuenta la mayordomía del Señor del Calvario, obtenida de la limosna de sus feligreses, o el tipo de estrategias por ellos implementadas (fomentar el crecimiento de hermandades por barrios, pueblos y, en estos últimos años, por personas que han salido del pueblo a diferentes partes del país, venta de imágenes, venta y reventa de "milagritos", etc.) han coadyuvado al crecimiento de esta

festividad, sino que su impresionante desarrollo responde a la estructura de poder de la misma y sus particulares formas de organización desarrolladas en los últimos cuarenta años. Al respecto es necesario señalar que quienes han encabezado durante ese periodo la mayordomía la han sabido utilizar para demostrar su poder económico y su estatus social.

Ser mayordomo del Señor del Calvario, les permite a sus titulares exteriorizar el compromiso con una imagen sagrada, pero además es una forma de adquirir prestigio social y económico. Así la titularidad de la mayordomía del Señor del Calvario implica la movilización y exteriorización de símbolos, alianzas, elementos y valores que van más allá de la mera fe por la imagen y que tiene que ver más con el mantenimiento, adquisición y reproducción de recursos económicos y políticos.

En cambio, para los devotos del Señor Santiago, santo patrono del pueblo, ser mayordomo de este santo tiene más que ver con las tradiciones y el mantenimiento de la identidad como grupo originario del pueblo. De hecho, las personas que han sido mayordomos recurren a la práctica del tequio para poder llevar a cabo la festividad de la imagen. Al no contar con suficientes recursos, el elemento de prestigio económico no ocupa un lugar privilegiado en la festividad por ellos organizada.



## **2. CARACTERISTICAS SOCIOECONOMICAS DEL LUGAR**

### **2.1. El municipio**

La comunidad de Santiago Petlalcingo es cabecera del Municipio del mismo nombre que se encuentra ubicado en el sur del Estado de Puebla, en la región conocida como la Mixteca Baja poblana.

El pueblo fue fundado en las faldas del cerro de Petlalcingo por grupos mixtecos, pero el significado de su nombre proviene de las dicciones nahuas: "petatl", estera o petate; "izintli", expresión de diminutivo, y "co" posposición que indica en. De ahí que el vocablo nahua "petlalcingo" se traduzca como "en la esterita", "en las esteras finas" o "en un lugar de petates finos".

El territorio del Municipio no cuenta con corrientes superficiales importantes, tan sólo con arroyos intermitentes que se dirigen hacia el centro de la cabecera municipal para pasar a formar parte del Río Petlalcingo, afluente del Río Acatlán, el cual, a su vez, es tributario del Río Atoyac.

La región climática a la que pertenece el Municipio se califica como cálida subhúmeda, con lluvias en verano y registra una temperatura media anual mayor de 22 grados centígrados.

El territorio del municipio está compuesto por tres tipos de suelo:

1. Vertisol, suelo de textura arcillosa y pesada que se agrieta

notablemente cuando se seca.

2. Litosol, suelo de menos de diez centímetros de espesor que se forma sobre roca o tepetate y, por lo tanto, no es apto para cultivos de ningún tipo. La vegetación que sobre él crece apenas es apta para el pastoreo.

3. Rendzina, suelos de alta fertilidad aptos para realizar en ellos actividades agropecuarias. (Los Municipios de Puebla, 1988.)

La carretera Federal 190, también conocida como "carretera panamericana", atraviesa el municipio de oeste a sur. De ésta, parte una carretera secundaria con dirección al norte, que llega a Totaltepec, Guerrero, y otra que va hacia el Estado de Oaxaca. (Inegi, 1990).

El Municipio de Petlalcingo tiene una superficie de 122.14 kilómetros cuadrados y pertenece a la región socioeconómica VI, del Distrito de Izúcar de Matamoros. De acuerdo con el censo de población de 1990, existen 11 mil habitantes en el municipio, de los cuales, 5 mil residen en la cabecera municipal; 2800 son mujeres y 2200 hombres.

Habría más habitantes, pero muchos de ellos, especialmente los adolescentes, apenas terminan la primaria o la secundaria, emigran del poblado. El fenómeno de la emigración, como proceso social generalizado, es

relativamente reciente, se remonta a más o menos 20 años. La mayoría de los migrantes van al Distrito Federal y, en menor medida, hacia las ciudades de Puebla y Veracruz; además, desde hace 9 años, se consolidó una nueva corriente migratoria hacia Estados Unidos. No obstante esta migración, la población de Petlalcingo es eminentemente joven.

En el municipio se asientan varias comunidades mixtecas, aunque en la cabecera predomina la gente mestiza. La forma de vestir de los habitantes de Petlalcingo está en relación con sus condiciones económicas y sociales; el traje tradicional mixteco, si es que ha existido (Inegi, 1989), ha desaparecido a manos de la moda contemporánea.

## **2.2. El poblado**

Las localidades que integran el Municipio de Petlalcingo se pueden agrupar de acuerdo con su categoría dentro de la administración municipal:

Cabecera Municipal: Santiago Petlalcingo.

Juntas Auxiliares: Tepejillo, Rosario Micaltepec y Tezcalapa de Juárez.

Inspectorías: Tierra Colorada, Santa Gertrudis, Salitrillo, El Limón, San José Tezcalapa, Sección Sexta Guadalupe, Santa Cruz de Bravo, Ejido San Antonio Tierra Colorada, El Idolo y El Mezquital.

La Cabecera Municipal de Petlalcingo cuenta con los siguientes servicios públicos: correos, teléfono, telégrafo y línea de autotransporte (Erco). También cuenta con jardín de niños, primaria, secundaria y preparatoria (particular).

La atención a la salud es proporcionada por la clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social y el Centro de Salud (clasificación "C") de la Secretaría de Salubridad y Asistencia; además, existen en la comunidad varios consultorios de médicos particulares.

Lo anterior de ninguna manera significa un alto nivel en la dotación de servicios ni un bajo índice de marginación. La cabecera municipal carece de drenaje en su casi totalidad, excepto en las áreas donde vive la población de mayores recursos, también se carece de pavimento y agua potable.

La división existente al interior del pueblo ha ocasionado un atraso en la dotación de infraestructura y servicios públicos básicos para todo el pueblo, debido a que cada grupo lucha por sus particulares intereses.

En efecto, el panorama observado en Petlalcingo corresponde más a lo señalado por Sánchez (1994:39) cuando afirma que: "Los municipios de la sierra norte y la mixteca poblana enfrentan problemas de infraestructura y por ende una baja cobertura de servicios públicos básicos, debido a la falta de créditos oportunos y a la nula capacitación de los funcionarios municipales".

Ninguna de las 13 comunidades que pertenecen al Municipio de Petlalcingo, incluyendo la Cabecera Municipal, cuenta con drenaje o agua potable, aunque las comunidades de Salitrillo, Tepejillo, Tierra Colorada, El Rosario y Petlalcingo reciben agua entubada -sin ningún proceso de potabilización- de unos manantiales ubicados en los terrenos de Santa Rosa, pertenecientes a los comuneros de Petlalcingo.

El 95% de la población no cuenta con letrina, por consiguiente practican el fecalismo al aire libre, lo cual trae como consecuencia una alta incidencia de enfermedades gastrointestinales, padecimientos que se han convertido en una de las principales causas de mortandad en ésta y muchas otras regiones carentes de servicios y olvidadas por el centralismo del gobierno federal.

No obstante las grandes carencias que sufre la cabecera municipal, ésta reproduce a nivel micro -con sus comunidades- los vicios del centralismo nacional: los caminos de acceso a las comunidades y rancherías del municipio de Petlalcingo son de terracería, por lo que en tiempos de lluvia resultan intransitables; apenas en 1992 se logró electrificar a las comunidades carentes de este servicio, además de que la mayoría de ellas sólo cuentan con primaria y, a veces, kínder.

Además, ninguna cuenta con servicio médico público, por lo que, en ellas es más frecuente encontrar parteras, hueseros y curanderos. Sólo en muy raras ocasiones, y en comunidades con mayor población, se cuenta con un médico particular, de forma tal que los conocimientos de herbolaria resultan una gran ayuda para la atención a los problemas de salud.

La cabecera municipal está dividida en ocho barrios: San José, El Centro, La Purísima, El Carmen, San Rafael, Guadalupe, San Isidro y Santa Cruz.

Para efectos administrativos las autoridades del Municipio reconocen la existencia de dos sectores sociales: "el sector popular", conformado por comerciantes y maestros; y "el sector campesino", integrado por ejidatarios, comuneros y pequeños propietarios.

### **2.3. Actividades económicas del "sector popular"**

Aunque está integrado en su mayoría por comerciantes y maestros, dentro del sector popular se agrupa también a dueños de panaderías, peluquerías, sastrería, paleterías, molinos de nixtamal, establo, carnicerías y zapaterías. También a los acaparadores del sombrero de palma, propietarios de farmacias, tiendas de ropa, tiendas de abarrotes y a los concesionarios de la tienda Conasupo; así como a los propietarios de las bodegas que acaparan el refresco y la cerveza, además de los de la fábrica de tabique y la tienda de materiales de construcción, ambas de especial importancia por ser fuente de empleo para personas del sector campesino.

Los grandes comerciantes de Petlalcingo también actúan como financieros y acaparadores de la producción campesina de maíz, frijol o cacahuate al comprar esos alimentos "al tiempo"; esto es, la producción se compra antes de la cosecha a un precio inferior a los costos de producción. A manera de

ejemplo se puede señalar que en 1992, cuando el kilo de cacahuate estuvo a 800 pesos, el comerciante lo pagó al campesino a 500 y 600 pesos.

El campesino acepta porque recibe el pago uno o dos meses antes de entregar su producción, pero si la cosecha no produce la cantidad pagada (porque no llovió a tiempo o por la presencia de alguna plaga), el campesino está obligado a reponer lo faltante en la próxima cosecha. Así, el comerciante puede comprar la cosecha de maíz, frijol o cacahuate; almacenar el producto, y venderlo después a un precio mayor.

Este tipo de actividad permite un incremento sustancial en las ganancias de los comerciantes. Además, dentro de este grupo hay quienes se dedican a prestar dinero a rédito, como una forma complementaria de incrementar sus ganancias.

#### **2.4. Actividades económicas del sector campesino**

Este sector está conformado por ejidatarios, comuneros y pequeños propietarios. La solicitud de dotación de tierras ejidales para los habitantes de Petlalcingo se empezó a gestionar el 13 de abril de 1931, cuando los vecinos del pueblo solicitaron por escrito al gobernador del estado, la dotación de tierras (por carecer de ellas) para satisfacer sus necesidades de subsistencia. Esta solicitud fue turnada a la Comisión Local Agraria y se publicó en el *Periódico Oficial del Gobierno del Estado* el 8 de mayo de 1931.

Con fecha 27 de marzo de 1933 se dictó fallo favorable mediante el cual se les dotó a los vecinos de Petlalcingo con 420 hectáreas de terrenos de riego, de temporal y de monte que ya tenían en posesión, razón por la cual no estuvieron conformes con la dotación. La superficie concedida correspondía a pequeños propietarios de Petlalcingo.

Como los estudios técnicos demostraron la existencia de 90 individuos con derecho a dotación, así como la existencia de predios afectables en los alrededores del poblado (la hacienda de Texcalapa, propiedad de la sucesión del General Mucio P. Martínez y el rancho de Santa Rosa perteneciente a la misma sucesión) se procedió a conceder dotación definitiva a los vecinos del poblado de Petlalcingo, con una superficie total de 2,635 hectáreas de terrenos que se tomaron como sigue: "de la Hacienda de Texcalapa, 4-40 hectáreas de riego y 2,310 hectáreas de cerril para cría de ganado y del rancho de Santa Rosa, 321 hectáreas de cerril para cría de ganado. Con las tierras de riego que se dotan, se formará la parcela escolar, destinando los restantes a usos colectivos..." (*Diario Oficial de la Federación*; 11/sep/1940:Pag.6-8).

En el decreto de dotación se hace explícita la mala calidad de la tierra con que se dota a los campesinos, puesto que sólo era apta para la cría de ganado, y se les deja en libertad de promover la creación de un nuevo poblado cercano a tierras de labor. Actualmente son 51 los miembros que forman el ejido en Petlalcingo.



La Sociedad de Bienes Comunales (SBC), conformada básicamente por población originaria del pueblo, está integrada por unas 250 familias, esta sociedad tiene un representante ante las autoridades y ante la sociedad civil: un presidente que es elegido por los comuneros cada tres años.

Los pequeños propietarios no están agrupados en una organización formal, principalmente por tratarse de parcelas pequeñas y sin acceso directo al agua. Algunos de ellos han recurrido a los comuneros para que éstos les proporcionen agua para sus cultivos. Pero entre la pequeña propiedad, así sea simulada, también se debe de contar a los caciques del pueblo, quienes a lo largo del tiempo y utilizando todo tipo de mecanismos legales y extralegales han logrado conformar extensiones considerables de tierra, las cuales son regadas mediante pozos introducidos por ellos mismos. La importancia de estas tierras no radica en el volumen de su producción de alimentos para consumo humano, sino en la capacidad de mantener una alta producción forrajera que permite la cría del ganado vacuno.

La principal actividad del sector campesino es la agricultura, basada en la siembra de maíz y frijol para la autosubsistencia. En forma paralela los campesinos realizan varias actividades complementarias, como la cría de ganado, la elaboración de artesanías y, en forma relevante, el tejido de sombrero de palma.

Dentro del sector campesino de Petlalcingo, son pocos los que cuentan con riego, por lo que la mayor parte de la actividad agrícola depende de lo favorable que resulte el temporal. Una vez pasada la época de lluvias y la

cosecha, los campesinos trabajan como peones en las tierras de riego de los caciques o emigran a trabajar por unos meses a la ciudad de México o a los Estados Unidos, para regresar hasta el próximo periodo de siembra.

En las tierras de riego los campesinos tienen la posibilidad de sembrar, durante la temporada respectiva, jícama, caña, sandía, jitomate, tomate, chile, cebolla, rábanos, cilantro y cacahuete.

Anteriormente el cacahuete era uno de los principales cultivos, pero en los últimos años el precio se ha ido deteriorando paulatinamente. En 1992 el cacahuete bajó hasta 800 pesos por kilo, precio que resulta absolutamente incosteable pues no permite ni siquiera la recuperación de la inversión, además de que deben agregarse los costos del transporte, toda vez que el producto se comercializa en las vecinas ciudades de Acatlán, Pue., o Huajuapán, Oax.

Ya hace tiempo que Petlalcingo dejó de ser el importante centro de comercio que fue durante los años 50-60, cuando el medio de transporte básico dependía de bestias de carga (mulas, burros y caballos) y la ubicación estratégica de Petlalcingo en la confluencia de caminos rurales y veredas motivaba un flujo constante de mercancías provenientes de las poblaciones cercanas, con rumbo hacia la cabecera municipal.

La ampliación y mejoramiento de las carreteras cercanas al poblado - especialmente la carretera panamericana- permitió la introducción exitosa de otro tipo de transporte (camionetas y camiones) que podían transportar los

productos con rapidez y en grandes volúmenes hacia las poblaciones más grandes que se han convertido en los nuevos centros de comercio de esta región.

Otra de las actividades económicas de este sector es la crianza de ganado menor (principalmente chivos) y, en menor medida, ganado mayor (vacuno principalmente), además de la crianza de puercos, gallinas, y guajolotes para autoconsumo. La mayoría de los lotes cuenta con su pequeño huerto familiar en donde se siembran y recolectan diversas frutas regionales.

Otra fuente importante de ingreso para algunas familias campesinas, proviene de las aportaciones que reciben de los hijos mayores que han emigrado a trabajar hacia diferentes ciudades de México y los Estados Unidos.

También la producción artesanal reviste una gran importancia para la economía regional y para la supervivencia de los habitantes del lugar, especialmente todo lo relacionado con el trabajo de la palma y su transformación en sombrero. Esta es una actividad que ocupa gran cantidad de mano de obra, especialmente de mujeres, niños y ancianos, quienes de esta manera colaboran con la economía familiar.

En 1992 el rollo de palma costaba seis nuevos pesos. El rollo trae 25 palmas de donde se pueden sacar, cuando la palma viene buena, de 8 a 10 sombreros "corrientes", que son pagados a un peso con cincuenta centavos, aunque en algunas raras ocasiones de el mismo rollo de palma

también se pueden obtener unos cuatro sombreros "finos", que se pagan a 2.50 pesos. El mejor tiempo para trabajar la palma es la temporada de lluvias porque el ambiente está fresco y la palma no se quiebra. Para poder obtener un mejor producto de la palma, ésta debe de estar en un ambiente fresco y húmedo, lo que permite trabajarla sin que se quiebre. En tiempos de secas tales condiciones ambientales se obtienen al mantener la palma en una especie de "cueva" que se talla en las laderas de los terrenos inclinados.

Antes de 1974, el campesino vendía sus sombreros a las únicas personas que podían comprárselo: los acaparadores. Estas personas se dedicaban a comprar todo el sombrero que podían adquirir, para lograr su objetivo atajaban y casi arrebataban los sombreros a los campesinos. Este panorama se modificó durante el breve periodo en el cual funcionó más o menos correctamente el Fidepal (Fideicomiso de la Palma), creado por el gobierno para ordenar y controlar el comercio y el terminado del sombrero de palma.

Hoy en día los acaparadores han retomado el control de la producción, terminado y comercialización del sombrero de palma, y son quienes imponen a su conveniencia el precio del sombrero y la materia prima, porque saben que los campesinos no cuentan con otra opción para obtener un mejor pago por sus sombreros.

El Fidepal comenzó a funcionar en Petlalcingo en 1974, por medio de una planta industrial que recibía la producción de sombrero de aproximadamente 75 pueblos de Oaxaca, Guerrero y Puebla. El Fidepal compra el sombrero sin terminar para someterlo a un proceso de planchado y terminado que lo deja

listo para salir al mercado. Esta institución fue creada con el objetivo de contrarrestar las prácticas abusivas que los acaparadores utilizaban en contra de los tejedores de sombrero. Esto se logró únicamente de 1989 a 1991, periodo durante el cual el gobierno tomó la decisión de establecer precios de garantía, política que fue abandonada posteriormente cuando el gobierno eliminó el subsidio, al no poder mantener el precio pactado.

En la actualidad Fidepal sigue funcionando, aunque la mayoría de la gente prefiere vender su sombrero a los particulares, porque, entre otras cosas, los acaparadores pagan al contado (en 1993 compraban a 1,800 pesos el sombrero corriente y a 2,800 pesos el fino). En la planta lo pagan mejor (200 pesos arriba del precio de los particulares), pero se paga quince días después de entregado el producto y, en no pocas ocasiones, cuando la planta no cuenta con efectivo disponible, el pago es en especie, con palma.

## **2.5. Situación política de la cabecera municipal**

En 1988 el ambiente político del país sufrió grandes transformaciones que emanaban de los reajustes al interior del partido oficial: el Partido Revolucionario Institucional (PRI). Por ser ese un año de elecciones y cambio del presidente de la República, la disputa por el poder al interior de los diferentes grupos y facciones políticas propició la de desintegración e integración de partidos políticos de "oposición" para alcanzar un mejor lugar en la contienda presidencial. Este ambiente repercutió en todo el país.

Para el caso particular de Petlalcingo esa coyuntura propició un cambio muy significativo para la población inconforme con el partido oficial, al abrirse la posibilidad de afiliarse al Partido del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional, que se convirtió en la alternativa inmediata para llevar a cabo sus protestas y hacer frente al partido oficial, el cual por muchos años han puesto al frente de la presidencia municipal a individuos afines a los grupos locales de poder económico y político.

Esta apertura a otros partidos, trajo un cambio importante en la vida política del pueblo que tuvo como resultado que en el periodo 1990-1993, cuando hubo cambio de presidente municipal, se lograra, ahora abanderados por las siglas del Partido de la Revolución Democrática (PRD), la obtención de algunas regidurías para la oposición a través del sistema de representación proporcional.

Luego de ese proceso electoral el mapa político en el ayuntamiento de Petlalcingo quedó constituido de la siguiente manera:

- Presidente Municipal (Partido Revolucionario Institucional)
- Regidor de Hacienda (Partido Revolucionario Institucional)
- Regidor de Industria y Comercio (Partido de la Revolución Democrática)
- Regidor de Gobernación y policía (Partido Revolucionario Institucional)
- Regidor de Obras Públicas (Partido Revolucionario Institucional)
- Regidor de Educación (Partido Revolucionario Institucional)
- Regidor de Agua (Partido de la Revolución Democrática)

### **3. LAS MAYORDOMIAS**

La Mixteca es una de las regiones geográfico-culturales más pobres del país, de entre ella la Mixteca Baja Poblana sobresale por sus altos índices de marginalidad. Suelos erosionados, cultivos de temporal castigados con falta de agua, migración constante y enfermedades, son algunas de las características de esta zona. En contraste con su pobreza económica, la Mixteca Baja Poblana es una zona rica en costumbres y prácticas religiosas que cobran su máxima expresión en el desarrollo y organización de sus fiestas patronales y sus mayordomías.

Durante los dos períodos de investigación campo en el municipio de Petlalcingo, pude percatarme de la intensa actividad religiosa que se desarrolla alrededor de la imagen del santo local, el Señor del Calvario. Los festejos religiosos de esta imagen se llevan a cabo 15 días después de semana santa. Hace 40 años las festividades en honor del Señor del Calvario asemejaban al servicio y culto de los otros santos menores del pueblo, los cuales cuentan también con su mayordomía.

Antes, el santo que centralizaba las fiestas religiosas de Petlalcingo y hacia el cual se canalizaba el mayor esfuerzo organizativo de los mayordomos era Santiago Apóstol, santo patrono del pueblo, cuya veneración y festejos han estado a cargo de la población originaria del pueblo.

La gente que llegó de otros lugares a vivir a Petlalcingo eran, en su mayoría, pequeños comerciantes, quienes se fueron estableciendo en el centro del

pueblo. Esto lo lograron desplazando a la gente originaria mediante el recurso de la compra de sus terrenos.

Poco a poco la población avecindada se fue ocupando de la imagen del Señor del Calvario, cuidaban su templo y le hacían sus misas, hasta que con el tiempo se instituyó la mayordomía de esa imagen.

En los últimos 40 años la mayordomía del Señor del Calvario ha estado acaparada por un grupo de personas conocidas como "los del centro", quienes han logrado engrandecer la festividad, al extremo de desplazar y restarle importancia a la mayordomía del santo patrono del pueblo (El Señor Santiago). Es tanto el dinero que se gasta en la festividad del Señor del Calvario que se ha llegado a identificar a su mayordomía como "la mayordomía de los ricos", lo cual, además, está relacionado con la extracción social de quienes la presiden.

Así, en las festividades de una y otra imagen están involucrados diferentes símbolos y situaciones que rebasan el ámbito de lo meramente religioso, al grado de que cada una de las imágenes ha pasado a convertirse en punto de identificación de cada uno de los dos grupos o sectores sociales más importantes del pueblo, los cuales, a su vez, tienen a su cargo las dos mayordomías más grandes de Petlalcingo: la del Señor del Calvario, controlada por la población avecindada; y la de Santiago Apóstol, en manos de los que se asumen como "gente originaria del pueblo".



Esquemáticamente las mayordomías están constituidas de la siguiente manera:

- \* Mayordomo Titular (electo)
- \* Segundo Mayordomo (designado por el Mayordomo Titular)
- \* Diez auxiliares (invitados por el Mayordomo Titular para colaborar).

Debido a la particular extracción social y nivel económico de uno y otro grupo, la división al interior del pueblo no sólo se circunscribe al ámbito religioso, sino que proyecta su influencia e involucra dentro de la confrontación a diversos elementos que repercuten en la conformación y estructuración de relaciones de poder.

### **3.1. Origen de la devoción por el Señor del Calvario**

Según una tradición ancestral transmitida de padres a hijos de generación en generación, la imagen del Señor del Calvario no es originaria de Petlalcingo, sino que llegó de fuera transportada por unos indígenas que se encontraban de paso por el pueblo. Esta historia ha sido compilada por el señor Federico Loyola L., quien realizó un registro escrito de la misma, el cual se reproduce a continuación.

## **EL SEÑOR DEL CALVARIO**

*"Hay en el pueblo de Santiago Petlalcingo, Pue., una imagen que llaman del SEÑOR DEL CALVARIO, que es muy venerada por todos los que se enteran de sus milagros y de los que ha hecho merced a sus devotos.*

*"De cómo el Señor del Calvario manifestó su deseo de encontrarse esa población, nos lo cuenta la tradición que a través de las generaciones nos han trasmitido nuestros mayores.*

*"Nos cuentan que unos indígenas que se dirigían a su pueblo, traían a cuestas una urna con la imagen del Señor del Calvario que habían adquirido en la ciudad de Puebla; de paso llegaron a Petlalcingo y como ya era de comer y también de descansar, depositaron su apreciada carga en una colina, junto a un amate y donde había un pequeño manantial.*

*"Una vez que satisficieron su apetito y se sintieron con las fuerzas renovadas para proseguir su camino, hicieron preparativos para levantar la urna con su imagen que tanto cuidaban y ¡oh sorpresa!, con gran admiración vieron que no les era posible mover apenas lo que unos momentos antes traían con facilidad.*

*"Sus esfuerzos eran inútiles, la urna estaba sumamente pesada y tuvieron que recurrir a los vecinos.*

*"Ante estos acontecimientos que ya mucho los afligían y algunos se mostraban llorosos, decidieron recurrir a las autoridades de Petlalcingo para*

*que resolvieran el problema de la traslación de la urna; el presidente municipal ordenó que fueran otros diez hombres a aumentar sus fuerzas para que pudieran proseguir su camino aquellos buenos indígenas.*

*"Sin embargo, también esto resultó inútil, pues mientras se aumentaban los esfuerzos, aumentaba también el peso de sus preocupaciones y cerciorándose de que era ya necesidad insistir, que era verdadera obcecación oponerse a lo que muy a las claras significaba que la imagen sagrada deseaba quedarse en ese sitio, no debían ni era posible moverla y así, tuvieron que entrar en arreglos con los habitantes de Petlalcingo para que se quedaran con la imagen.*

*"El presidente municipal reunió a los que formaban el ayuntamiento y los principales vecinos y después de cambiar impresiones acerca del hecho insólito, aprobaron comprar a los de la comitiva, la imagen que conducían.*

*"Una vez que se alejaron los que llevaban la urna y recibieron su remuneración por aquel milagro del señor, como a las dos horas intentaron levantarlo los vecinos que la custodiaban y con el asombro y la alegría de todos, vieron con que facilidad cedía a su esfuerzo y ya en sus hombros podían conducirlo al centro del pueblo.*

*"Actualmente el santuario se localiza precisamente en el lugar que el Señor del Calvario eligió y que es aquel en que dijimos fue depositado mientras los que lo conducían saciaban su hambre y desde donde ha*

*iluminado a todos los que lo veneran y tienen como faro bendito de sus vidas". (Federico Loyola L., México, D. F., abril 30 1954.)*

### **3.2. La mayordomía del Señor del Calvario**

Los aspirantes a la titularidad de la mayordomía del Señor del Calvario deben reunir las siguientes características:

- a) tener un estatus económico que permita responder ante cualquier gasto originado por pérdida o daño en alguno de los bienes de la mayordomía;
- b) ser conocido por los integrantes del Comité de Vigilancia, y
- c) contar con simpatizantes que lo apoyen en la votación. También se considera una característica deseable el que viva en el centro del pueblo.

La elección del mayordomo se lleva a cabo en la iglesia de Santiago Apóstol; en la votación está presente el párroco, el mayordomo saliente y sus auxiliares, así como los aspirantes a la titularidad de la mayordomía: uno que propone el comité de vigilancia y otro por parte del mayordomo saliente.

El párroco invita a toda la comunidad de Petlalcingo a participar en la votación del próximo mayordomo; no obstante, es muy poca la gente que asiste, porque se ha perdido credibilidad en esa elección, por que pesan más los intereses de un grupo que la fe a la imagen.

Se ha observado que los mayordomos resultan electos cuando reúnen algunas de las características mencionadas y cuentan con el apoyo decisivo del comité de vigilancia. El sacerdote puede, o no, tomar partido por alguno de los aspirantes dependiendo de sus particulares intereses.

El cambio de mayordomo se realiza cada tres años. Hasta antes de 1985 la mayordomía se podía tener por tiempo indefinido, hubo personas que tuvieron la mayordomía 6, 8 y hasta 11 años en su poder.

Ante este tipo de situaciones el comité de vigilancia, con apoyo del párroco en turno, promovió un reglamento en el cual se estableció la obligación de cambiar de mayordomo cada tres años.

No se tiene la fecha exacta del año en que se formó el comité, ni cuáles fueron los mecanismos seguidos para su integración, no obstante podríamos calcular que esto sucedió hace alrededor de 25 años.

El comité tiene la función de vigilar que la mayordomía quede en manos de personas de un determinado estatus, capaces de cubrir el perfil social antes mencionado, pues el nivel económico del mayordomo es considerado como una garantía para que éste sea capaz de responder por las entradas y salidas del dinero recaudado durante la festividad, toda vez que el comité se encargará de administrar el fondo sobrante después de la festividad, así como de llevar el control bimestral del dinero recaudado por limosnas en las alcancías de la imagen.

La mayoría de los integrantes del comité de vigilancia han sido mayordomos del Señor del Calvario en periodos anteriores, es decir, se ha formado una pequeña élite compuesta por individuos de una misma extracción social quienes han tomado el control de el comité de vigilancia y, con él, de la mayordomía.

También integran el comité algunos que no han sido mayordomos, pero han heredado de sus padres o abuelos la costumbre de colaborar en el rito anual. Generalmente se ocupan de bajar la imagen del altar y depositarla en la urna para que la gente pase a besarla y ayudan a preparar todo lo necesario para el correcto desempeño de la procesión, algunas veces asumiendo el papel de auxiliar del mayordomo y otras en forma independiente.

Aunque estas personas no gozan de un estatus económico alto, sí tienen reconocimiento de la población por la experiencia que han adquirido a través de varios eventos. Gracias a esto, los demás integrantes del comité se ven impelidos a consultarlos y tomar en cuenta su opinión al momento de relevar al mayordomo o en cualquier otro asunto relacionado con la imagen. A su vez ellos se apoyan en esto para autonombrarse integrante del comité de vigilancia de la imagen del Señor del Calvario.

El mayordomo tiene la facultad de administrar el dinero para el arreglo del santuario o para el arreglo de la imagen.

Las actividades de la mayordomía del Señor del Calvario inician el Sábado de Gloria. Este día se construye la enramada -un espacio techado con ramas de

árboles, situado en el patio de la casa del mayordomo- donde se matan los animales y se prepara la comida.

Al segundo día se recogen los animales que la gente devota acostumbra regalar cada año para la fiesta de la imagen. Algunos donan gallinas; otros, guajólotes, chivos, vacas o borregos. Los que no pueden regalar animales proporcionan maíz, frijol, chile o tortillas.

El tercer día se matan los animales, se muele el chile y se deja preparado todo para guisarlo al siguiente día: el más importante para la población, porque marca el inicio formal de la fiesta con la actividad conocida como "la labranza de la cera", es decir, la elaboración de velas, tanto de cera pura como de parafina. Las primeras se usan para colocarlas en el altar, las segundas para acompañar la procesión de la imagen.

El día de la labranza de la cera el mayordomo invita a comer a todo el pueblo en su casa, la gente empieza a llegar desde las ocho de la mañana y deja de hacerlo alrededor de las siete de la tarde. Esta invitación tiene el doble objetivo de, por un lado, iniciar formalmente la celebración y, por otro, que los invitados pasen a dejar su limosna, para lo cual uno de los auxiliares del mayordomo apunta en una libreta el nombre y la cantidad que aporta cada persona, de esta manera se lleva el control del ingreso monetario de ese día.

Dos días después se bendicen las obras que el mayordomo haya realizado en el santuario del Señor del Calvario (pintarlo, arreglar el alumbrado, decorar el nicho de la imagen, cambiarle el piso, etc.). Algunos días antes se reparten

invitaciones, en las cuales se exhorta a la población a participar como padrinos de la obra, esto implica asistir a la ceremonia de bendición y depositar un sobre con la cooperación para la obra y el nombre del donante.

Ocho días después de la labranza de la cera se realiza la procesión de la imagen del Señor del Calvario, es la actividad más importante para la gente devota, de hecho es la actividad central de la festividad . Ese día la imagen sale de su santuario a las 04:00 hrs. y debe llegar a la iglesia de Santiago Apóstol (santo patrono del pueblo) a las 6:30 de la mañana, antes que le pueda pegar el sol. Estará una semana en este lugar, donde recibirá sus homenajes y se llevará a cabo su festividad.

Ese mismo día es cuando entran en escena los comités formados por aquella población que ha salido del pueblo para irse a radicar a ciudades como Puebla, Veracruz o el Distrito Federal. En cada una de estas ciudades se han organizado comités permanentes que tienen como finalidad participar de alguna manera en la semana de festejos de la imagen.

Ya es tradición que estos comités sean los responsables de actividades como mañanitas, misas, quema de fuegos pirotécnicos, así como alguna donación para la imagen o para el santuario.

Estos comités, también conocidos como "colonias de petlalcinguenses", han tenido en los últimos veinte años una importante participación en la festividad. Y aunque su participación se da en forma "independiente" de los mayordomos y del comité de vigilancia, han contribuido de manera



sustancial al engrandecimiento de la festividad. El comité de la colonia de Petlalcinguenses de Puebla se gastó en 1993, 25 mil nuevos pesos en eventos en honor a la imagen del Señor del Calvario: mañanitas con mariachis desde las 04:00 hasta las 07:00 de la mañana, juegos pirotécnicos, donación de boletos a la población para rifas de ropa para niños, contratación de danzantes llamados "Tecuanis" (provenientes de Acatlán de Osorio, Puebla) para que dancen en el atrio y después hagan un recorrido por la calle principal del pueblo.

La colonia de Petlalcinguenses del Distrito Federal, por su parte, se gastó aproximadamente 18 mil nuevos pesos en eventos a la misma imagen (quema de juegos pirotécnicos, música de banda de viento, rifas y misas).

Involuntariamente los comités de la población emigrada han pasado a convertirse en un elemento que acentúa la división existente entre la población de Petlalcingo, al competir entre ellos por demostrar ser los que mayor devoción y apego tienen hacia la imagen, esto es: quién organizó colectas más abundantes y quién gastó más en la organización de los festejos.

### **Financiamiento de la fiesta**

Los primeros titulares de la mayordomía del Señor del Calvario dieron a conocer la festividad de la imagen en los ranchos y pueblos cercanos por medio del reparto de estampas de la imagen con algunas oraciones impresas en el reverso. Uno de los productos de esta acción fue la creación de

hermandades del Señor del Calvario en algunas localidades. Para la festividad de 1993 llegaron siete hermandades, entre ellas había una que cumplió 50 años de haberse formado.

Una hermandad es un grupo de personas de un mismo barrio o pueblo que tiene bajo su responsabilidad una imagen del Señor del Calvario en su iglesia. Durante la fiesta patronal llegan en procesión con la imagen en andas a la iglesia de Santiago Apóstol, donde son acogidos por el mayordomo. Este recibe de la hermandad la limosna colectada durante el año; según nuestra información, la limosna que obtienen las hermandades es de entre quinientos y seis mil nuevos pesos, dependiendo de las actividades de promoción realizadas por éstas durante el año. Cada hermandad recibe del mayordomo un comprobante por la cantidad de limosna aportada.

Estas estrategias implementadas por la mayordomía para conseguir recursos económicos se complementan con otras como la venta de cuadros con la imagen del Señor del Calvario. Los cuadros se venden a precios que van desde dos, hasta ochenta nuevos pesos. El dinero producto de estas ventas es administrado por el mayordomo, quien lo utiliza para sufragar algunos gastos de la festividad.

No cualquier persona puede reproducir y vender copias de la imagen. Esta actividad está reservada para el mayordomo en turno, quien debe pedir autorización al comité de vigilancia para sacar las fotos y venderlas como cuadros durante la festividad. Si algún mayordomo anterior conserva

negativos de fotografías de la imagen, no puede reproducirlas y venderlas porque inmediatamente es acusado por la población de lucrar con la imagen.

La venta y reventa de "milagritos" es otra actividad mediante la cual la mayordomía se allega recursos. Los "milagritos" son pequeñas figuras de latón con formas y tamaños diversos. Las hay que semejan algún animalito, o partes del cuerpo humano (brazos, piernas, cabezas, corazones) o diversas formas humanas (una señora, un señor, un niño). Estas figuras son ofrecidas a la imagen por los devotos, con la esperanza de ser curados de alguna enfermedad que padecen ellos, sus familiares o sus animales. Las figuritas se colocan en la capa de la imagen del Señor del Calvario, en donde permanecerán todo el año; al año siguiente el mayordomo descuelga los "milagritos" y los vuelve a vender.

También la actividad llamada "la labranza de la cera", puede considerarse como una importante fuente de ingresos para la mayordomía, puesto que los invitados a ésta dejan grandes cantidades en forma de limosna. Unos la dan en especie (chile, maíz, frijol, gallinas, guajolotes, chivos) y otros en dinero.

Durante la labranza de 1993, tomando en cuenta únicamente la limosna en dinero, se logró juntar aproximadamente entre seis y ocho mil nuevos pesos (recuérdese que esta actividad se lleva a cabo en un solo día). También estos ingresos son administrados por el mayordomo, quien los usa para sufragar los gastos de la fiesta.

Además se acostumbra colocar alcancías en lugares estratégicos como la entrada de la casa del mayordomo y las puertas de las iglesias. Durante los días de la festividad se comisiona a una persona para que vaya con una alcancía pidiendo cooperación casa por casa y en los lugares más concurridos como la plaza y el zócalo.

Al tomar posesión, el mayordomo obtiene la responsabilidad de organizar la festividad de la imagen. Para tal efecto puede apoyarse en la gente de su confianza y cuenta con libertad para organizar la festividad como mejor le parezca, siempre y cuando no altere las costumbres tradicionalmente aceptadas por el pueblo. De la misma manera puede administrar la limosna con un cierto grado de autonomía, pero en el caso de requerir hacer gastos grandes debe consultarlo con el comité de vigilancia para obtener su aprobación o su rechazo.

Como no hay un estricto control de las entradas de dinero ni se lleva al pie de la letra el libro de inventario, hasta cierto punto el mayordomo goza de independencia para administrar los ingresos de la mayordomía. Después de la festividad el mayordomo entrega un informe a sus colaboradores y al comité de vigilancia en el cual quedan asentados los ingresos y egresos habidos durante la fiesta. Hay comentarios entre las personas cercanas a la mayordomía (números o auxiliares) quienes afirman que se han perdido muchas cosas de valor de la imagen, como unas coronas de espina hechas de oro, así como el sedal o capa que lleva la imagen con algunas

incrustaciones de oro, además de adornos del santuario (reloj, cuadros antiguos de imágenes) obsequiados por la gente devota.

Hay una acusación muy concreta de un auxiliar en contra de un mayordomo del Señor del Calvario, este auxiliar tenía más de quince años participando en estos eventos; la acusación fue por la desaparición de un amplificador y más de 30 kilos de cera pura, no se pudo comprobar nada porque el mayordomo tenía una alianza con el sacerdote en turno y los colaboradores más cercanos del mayordomo, por lo que la persona acusadora optó por dejar de participar como auxiliar y mantener su distancia respecto de los organizadores de la mayordomía.

Al entregar la mayordomía, el mayordomo hace un informe final de los tres años y lo lee, ante el nuevo mayordomo, los auxiliares, y el comité.

La permanencia al frente de la mayordomía del Señor del Calvario ha permitido a los sucesivos mayordomos a mantener y reproducir su alto nivel social y económico. Así, no es casual que esta mayordomía haya estado tradicionalmente en manos de individuos con un estatus social alto, ni que quienes normalmente la solicitan sean del mismo nivel social.

Ejercer la titularidad de la mayordomía del Señor del Calvario les permite, además de exteriorizar su fe y su compromiso con una imagen sagrada, adquirir y reforzar su prestigio social. En este sentido resulta aplicable lo dicho por Cancian, cuando afirma que: "El deseo del prestigio es el principal estímulo de semejante competición fiesterá" (en Smith,1977:26), aunque

cabe señalar que, para el caso concreto de la mayordomía del Señor del Calvario, el prestigio forma parte del estímulo, pero no es su motor principal.

En efecto, durante el desarrollo de la mayordomía se pueden identificar elementos y valores que van más allá de la mera exteriorización de la fe por la imagen. A manera de ejemplo se puede señalar que es común encontrar en las paredes del santuario unas placas en las que se puede leer el nombre del mayordomo y sus principales colaboradores, escritos con letras doradas, cuya finalidad es mostrar lo que se hizo durante los años en que esas personas estuvieron al frente de la mayordomía; pero sin mencionar que la mayor parte de lo realizado ha sido financiado con dinero obtenido de las limosnas que recibe la imagen. A diferencia de otras fiestas patronales, en la del Señor del Calvario el mayordomo no gasta absolutamente nada.

### **3.3. La mayordomía de Santiago Apóstol**

Las visitas realizadas a la comunidad nos permitieron observar una marcada diferencia social entre las personas encargadas de la mayordomía de Santiago Apóstol y las encargadas de la del Señor del Calvario.

A pesar de que los primeros son conocidos como "los originarios del pueblo" y los segundos están constituidos básicamente por población allegada, éstos desplazaron a la gente originaria mediante el procedimiento de la compra de sus terrenos.

La parte central y patrimonial de lo que es hoy el pueblo de Petlalcingo fue comprada por los indígenas mixtecos a Don Martín José de Villa Gómez, cacique y principal del pueblo de Santiago Petlalcingo, jurisdicción de Acatlán (A.G.N. Documento- tierras, Vol. 1209).

Según la información verbal proorcionada por el señor Rosendo Mexicano Hidalgo, presidente de los bienes comunales en Petlalcingo, esos indígenas fueron los antepasados de quienes hoy forman la Sociedad de los Bienes Comunales (SBC), por lo que históricamente ellos han estado a cargo de la iglesia del pueblo, así como de las imágenes en ella albergadas y que se fueron adquiriendo durante el transcurso de los años. No es casual que la oficina de la SBC se ubique dentro del mismo terreno donde se encuentra la iglesia de Santiago Apóstol, a un costado del atrio.

La mayordomía de Santiago Apóstol y la SBC mantienen una estrecha relación, pues los miembros de esta última son encargados de llevar a cabo - cada 25 de julio- la festividad de la imagen de Santiago Apóstol. Además tienen a su cargo las pequeñas mayordomías de las imágenes albergadas en la iglesia central del pueblo, así como el aseo y mantenimiento de ésta.

No obstante, los comuneros han tenido que enfrentar varios problemas, tanto con la autoridad municipal como con otros grupos del pueblo.

El caso más ilustrativo es el de algunos sacerdotes que han llegado a oficiar a Petlalcingo, quienes han manifestado su desacuerdo con la obligación de pedir permiso al presidente de los comuneros para hacer cambios al interior

de la iglesia o poder disponer de algunos bienes en ella albergados, mucho menos en obligarse a entregar inventarios de los bienes depositados en ella al momento de tomar posesión y al término de su periodo de estancia en el lugar (tres años).

Comó este desacuerdo lo expresan comunmente durante sus sermones, encuentran eco en buena parte de la población local, especialmente entre quienes habitan en el centro del pueblo, que es, precisamente, el sector que ha tratado de dividir a los miembros de la SBC con el fin de debilitarlos como grupo y quitarles el control de la iglesia, las imágenes y los recursos comunales.

Con las autoridades municipales también se han suscitado múltiples roces. Durante los últimos cuarenta años han enfrentado presiones de los diferentes presidentes municipales, quienes les han exigido la donación de parte de sus recursos, especialmente de terrenos para construir escuelas o para ampliar la zona urbana.

Varias veces los comuneros han accedido a estas peticiones por el bien de la comunidad, pero en los últimos años las exigencias han ido creciendo en importancia: les han pedido la donación o los derechos de aprovechamiento (con la finalidad de que sea manejado por el municipio) de los terrenos donde se localiza uno de los manantiales que irrigan la región y que es precisamente de donde se toma el agua para ser entubada hacia el área urbana del pueblo.



Esta petición no ha tenido una respuesta positiva, "pero ellos ...[la autoridad municipal]... están con la idea de que cuándo les damos una donación municipal, pero a nosotros no nos conviene, entonces van a fregar a todo el pueblo" (Rosendo Mexicano Hidalgo, presidente de los bienes comunales).

La mayoría de los integrantes de la Sociedad de los Bienes Comunales viven en el barrio de La Purísima, que está enclavado sobre terrenos de propiedad comunal. El hecho de vivir en una propiedad comunal los exenta de pagar predio y agua al municipio, porque mantienen una relación de dominio sobre ambos recursos: la tierra por haber sido adquirida por ellos de la manera arriba descrita; y el agua por que la que llega al pueblo a través de tuberías nace, precisamente, en terrenos comunales.

La mayordomía de Santiago Apóstol, está organizada de la siguiente manera:

- \*Mayordomo titular (electo)

- \*Segundo mayordomo (invitado por el mayordomo titular)

- \*Auxiliares (invitados por el mayordomo titular para que colaboren en la festividad).

Cuando se elige al nuevo mayordomo hacen acto de presencia el mayordomo saliente, sus auxiliares, el párroco, el presidente de los bienes comunales y los aspirantes a la mayordomía. En esta ceremonia es notable la alta participación de los comuneros y sus familias.

Al igual que en la del Señor del Calvario, las actividades más sobresalientes de esta mayordomía son "la labranza de la cera" y la procesión de la imagen. La primera se realiza en los primeros días de julio y la segunda el veinticinco del mismo mes.

De forma semejante a lo que sucede en la otra mayordomía, durante "la labranza de la cera" se elaboran las velas que se utilizarán a lo largo de las diferentes actividades que componen los festejos; las de cera se destinan para el altar y las de parafina para utilizarlas en la procesión.

Además se preparan los dos moles tradicionales: el de yerbabuena, que se sirve con carne de res o de chivo; y el mole dulce, que se sirve con pollo. Sin faltar, desde luego, los imprescindibles frijoles.

Para esta última actividad, como para todas las de la mayordomía, resulta fundamental la colaboración de la gente, tanto en dinero como en especie. La población (básicamente comuneros) aporta gallinas, guajolotes, chivos, maíz, frijol y chile, como limosna para la festividad de la imagen.

Por tradición, toda la gente que quiera ir a comer a la casa del mayordomo el día de "la labranza de la cera" está invitada de antemano. Se espera que todos los asistentes depositen en algún momento su limosna, pero como esta fiesta se lleva a cabo casi exclusivamente con un sector concreto de la población de Petlalcingo, la gente que más concurre son los comuneros.

La limosna se utiliza para el mantenimiento de la iglesia y las imágenes. Los gastos de la comida son cubiertos por el mayordomo y sus auxiliares. En

ocasiones, cuando el mayordomo no alcanza a cubrir éstos, el presidente de los bienes comunales coopera con cerveza y algunos litros de aguardiente.

El día de la procesión de la imagen de Santiago Apóstol (25 de julio) también se lleva a cabo, por la mañana, una carrera ciclista. Por la tarde se realiza la procesión de la imagen, que consiste en un recorrido que inicia en la iglesia del centro, para dirigirse hacia el barrio de La Purísima. Después de un trayecto de aproximadamente hora y media regresa a su lugar de origen, en donde es depositado en la urna respectiva. El evento dura un sólo día.

### **Financiamiento de la fiesta**

Las estrategias seguidas por la mayordomía de Santiago Apóstol para obtener recursos económicos no se pueden comparar con las que se desarrollan en la mayordomía del Señor del Calvario, simplemente porque el Señor Santiago no cuenta con hermandades que le veneren ni se ponen a la venta cuadros con su imagen; tampoco se venden milagritos ni se junta una copiosa limosna en la labranza de la cera.

También se diferencian en que durante las fiestas de Santiago Apóstol no se registra un regreso considerable de paisanos para asistir a los festejos. Pero es necesario mencionar lo importante que ha sido para la mayordomía la participación, en estos últimos veinte años, del comité de petlalcinguenses radicados en la ciudad de México, cuyo aporte económico no sólo ha coadyuvado al mantenimiento y supervivencia de la festividad, sino que

además ha profundizado los lazos de identidad de la población emigrada tanto entre ellos como con su lugar de origen.

Estas estrategias no tienen como objetivo principal la obtención de recursos económicos, en ellas resulta mucho más trascendental la necesidad de cohesionar al grupo y dotarlo de un fuerte sentimiento de unidad, imprescindible para poder afrontar sus controversias internas y con otros grupos o sectores sociales.

En esta mayordomía sucede un fenómeno muy interesante. A diferencia de otras celebraciones en las que ser mayordomo es un privilegio ansiado y disputado, quienes son elegidos para el cargo de mayordomo de Santiago Apóstol no asumen ese papel como producto de un claro convencimiento de su fe por la imagen, ni como una forma de conservar o elevar su estatus económico.

En un estudio al respecto, Smith afirma que: "Al nivel del pueblo, el sistema de fiestas es una organización coactiva y, a la vez, voluntaria. Es coactiva porque en todas partes la respaldan presiones sociales intensas que impiden a la gente zafarse de sus obligaciones religiosas" (Smith, 1977: 25).

En la elección del mayordomo de Santiago Apóstol tienen mucho más fuerza esos factores de tipo coercitivo, en tanto que los de tipo voluntario juegan un papel meramente secundario. En efecto, para la designación de estos mayordomos la acción coactiva que ejerce la SBC es tan importante, que requiere ser instrumentada a través del presidente en turno de esa

agrupación, quien, entre sus múltiples atribuciones y tareas, tiene la de vigilar y garantizar que todos los comuneros jefes de familia participen alguna vez como mayordomos de la imagen.

Esto explica el hecho de que sean pocas las personas ajenas a la SBC que acepten o se ofrezcan ser mayordomos de esta imagen. No obstante, no podemos afirmar en términos estrictos que esta mayordomía sea exclusiva de un núcleo cerrado de personas que participan en un determinado grupo social (como sucede en el caso de la mayordomía del Señor del Calvario) ni de que la participación en ella sea totalmente excluyente o restringida a un determinado grupo; lo que sucede es que para pocos habitantes del pueblo ajenos a la SBC tiene algún significado ofrecerse como mayordomo del Señor Santiago, lo cual refuerza de alguna manera la obligatoriedad para los comuneros de asumir el cargo y mantener viva la festividad.

En cambio para quienes han estado al frente de la mayordomía de Santiago Apóstol y especialmente quienes han presidido la organización de los comuneros, mantener y conservar la festividad permite reforzar las costumbres y tradiciones grupales, lo cual repercute de manera directa sobre la organización de comuneros. Al respecto es necesario señalar que la mayoría de las obras de mejoramiento que se realizan alrededor de la mayordomía se llevan a cabo mediante "el tequio", que es la costumbre de ayudarse mutuamente tanto en labores del campo como para la introducción de servicios a la comunidad.

### **3.4. Cambios recientes en la mayordomía del Señor del Calvario**

Lo descrito en los anteriores capítulos sufrió un cambio radical durante la primera mitad de 1993. Después de 40 años de estar la imagen del Señor del Calvario en manos de un pequeño grupo compuesto por las personas con mayor solvencia económica del pueblo, el día 26 de abril de 1993 se llevó a cabo la elección para el nuevo mayordomo de la imagen. En este acto resultó muy trascendental la escasa presencia tanto de los integrantes del comité de vigilancia como de los auxiliares del mayordomo saliente, así como una amplia presencia tanto de habitantes del pueblo como de integrantes de la SBC.

Esas condiciones fueron el resultado de un proceso que se vino gestando desde varios años atrás. El mayordomo saliente fue apoyado en abril de 1990 por el comité de vigilancia con lo que obtuvo el cargo en ese mismo año, para permanecer en él hasta abril de 1993. Durante el último año de su gestión decidió comprar un terreno para que ahí se realizaran las actividades de la labranza de la cera, toda vez que a no le parecía bien que cada año se trasladasen de un lugar a otro todos los objetos que se utilizan para llevarla a cabo.

Desde su punto de vista era mejor que se tuviera una casa fija donde se realizarán esas actividades y se pudiera guardar los objetos de la mayordomía. Pero en esta decisión el mayordomo no consideró importante consultar al comité de vigilancia, ni convocar al pueblo para notificarles lo

que pretendía hacer. Esto molestó al pueblo en general y a los diversos sectores organizados, en especial a los integrantes del comité de vigilancia.

Para una comunidad tan arraigada en sus tradiciones y que considera sumamente importante ofrecer simbólicamente su casa a la imagen para que en ella se pueda atender a los invitados, tal iniciativa generó una fuerte reacción opositora.

Ante esta situación el mayordomo buscó el apoyo económico de las colonias de Petlalcinguences radicados en la ciudad de Puebla y México, pero estos grupos no aceptaron proporcionar el apoyo económico para ese proyecto.

No obstante la opinión negativa del comité de vigilancia, de las colonias de petlalcinguenses y del pueblo en general, el mayordomo compró el terreno, por lo que el domingo 18 de abril de 1993 se llevó a cabo la bendición del terreno que lleva por nombre "la casa del peregrino".

A pesar de que se invitó a toda la comunidad para que asistiera a la bendición, la presencia de la población fue nula. En este acto el mayordomo informó que se gastó 44 mil nuevos pesos en la compra del terreno y en la edificación de la casa, pero se supo después, por algunos de sus auxiliares, que el costo total había sido de 34 mil nuevos pesos. Pero no sólo la compra del terreno molestó a la gente, la mayor irritación fue producto de que se tomó el dinero de la limosna de la imagen. Con ello no sólo propició el disgusto general de la población, sino la disminución en el flujo de

aportaciones en forma de limosnas y la pérdida del apoyo de sus auxiliares y del comité de vigilancia.

Esto fue determinante para que un integrante de la SBC resultara electo como nuevo mayordomo del Señor del Calvario. El nuevo titular de la mayordomía pertenece a esas generaciones que emigraron a la ciudad de México y que, después de varios años de vivir en ella y lograr una posición económica estable, regresan al pueblo a tratar de ganarse una posición en la comunidad.

Pero la controversia en torno a la compra y edificación de "la casa del peregrino" y el consecuente distanciamiento entre el mayordomo y el comité de vigilancia sólo fue la gota que derramó el vaso en la oposición al uso discrecional de los recursos generados alrededor de la mayordomía del Señor del Calvario. La pérdida del control de la mayordomía por parte del comité de vigilancia estuvo influida y condicionada por varios factores más.

Entre ellos destaca la pugna entre los comités de paisanos de la ciudad de México (constituido principalmente por miembros de la SBC o sus descendientes) y el comité que se formó en la ciudad de Puebla, constituido por gente que vivía en el centro del pueblo. Como señalamos con anterioridad, existe en cada una de estas agrupaciones una identificación con cada una de las dos imágenes más importantes del pueblo y sus respectivas mayordomías: el comité de paisanos de Puebla con la del Señor del Calvario, y el comité de paisanos de la ciudad de México con la de Santiago Apóstol. El creciente apoyo económico que los petlalcinguenses aportan a la



mayordomía del Señor Santiago (y en menor medida al Señor del Calvario) ayudó a profundizar el cambio en el control de las mayordomías.

También resultó crucial el debilitamiento como grupo del comité de vigilancia, debido a la muerte o la alta edad de algunos de sus miembros y al poco interés de su descendencia para suplirlos en su responsabilidad para con la imagen; a algunos más les cambió la suerte y ya no tienen ese poder económico y político que tenían antaño. Todo esto facilitó el que nuevas generaciones vayan ocupando los puestos clave en el pueblo, como el caso de la presidenta municipal y el actual mayordomo del Señor del Calvario.

A todo esto hay que agregarle el cambio de sacerdote titular de la iglesia del pueblo, quien se abstuvo de inducir el voto hacia uno u otro candidato, como hacían sus antecesores, con lo que la votación fue más imparcial.

## **4. LAS MAYORDOMIAS EN PETLALCINGO; UNA INTERPRETACION TEORICA**

### **4.1 Teoría antropológica y mayordomías**

El fenómeno social que constituyen las mayordomías ha llamado la atención de todo tipo de investigadores, especialmente de los antropólogos, quienes han convertido ese tema en un campo fértil para el debate teórico, especialmente por que a los ojos del observador inexperto las mayordomías resultan una práctica irracional que obliga a pobladores de bajos recursos a gastar el escaso dinero y patrimonio familiar en actividades improductivas, que no inciden en el mejoramiento y desarrollo individual, familiar y social de la población involucrada.

Así, hace ya algún tiempo que los antropólogos se han dado a la tarea de darle coherencia y racionalidad a ese conjunto de prácticas rituales y sociales que constituyen las fiestas patronales. Para estos investigadores, el conjunto de actividades cívico-religiosas que involucran esas festividades, antes que ser la manifestación del dispendio, el fanatismo o la irracionalidad económica, constituyen el factor clave para la conservación y supervivencia del poblado donde éstas se desarrollan.

Los estudios que han permitido este tipo de conclusiones, han analizado el problema, básicamente, desde dos enfoques diferentes: por un lado, tratando de elucidar el papel que la fiesta patronal juega dentro del sistema

de intercambio económico del poblado donde ésta se desarrolla; y por otro, poniendo énfasis en su complejidad ritual y simbólica, como una forma de entender la repercusión de la fiesta patronal en los procesos de cohesión e identidad de la comunidad que la lleva a cabo.

### **La fiesta como factor de nivelación.**

El primer enfoque señalado es el más antiguo y el que cuenta con un mayor número de adeptos, además de que alrededor de él se han dado los más enconados debates teóricos sobre la interpretación de las mayordomías o sistemas de cargos, como también se les conoce.

En cierta manera, la interpretación de las fiestas como factor económico fundamental de una comunidad concreta, puede remitirse a principios del presente siglo y es subsidiaria de otros debates más fuertes en torno a prácticas también aparentemente irracionales como el *kula* entre los nativos de las islas Trobriand y el *potlach* entre los indios de la costa del Pacífico norteamericano.

El debate entre las corrientes teóricas más influyentes de esa época (funcionalistas, relativistas y, posteriormente, estructuralistas ingleses e, incluso, marxistas) pronto se apoderó del análisis del sistema de cargos, por lo que su influencia sigue siendo importante aún hoy en día.

Cuando afirmo que la interpretación de la fiesta como fenómeno central de los procesos económicos de una población dada es uno de los dos enfoques en que puede dividirse el análisis de las mayordomías, de ninguna manera

pretendo abstraer las profundas discrepancias que las diferentes corrientes teóricas que lo plantean mantienen al respecto.

Algunas de esas opiniones argumentan que el sistema de fiestas contribuye a nivelar las fortunas y, por consiguiente, a fortalecer al pueblo: "esto es, que los indios más ricos se empobrecen al patrocinar los festejos en honor a un santo con el resultado de aumentar la solidaridad entre los campesinos al disminuir las diferencias económicas entre ellos". (Wolf, 1967)

Smith afirma que: "para los funcionalistas, el sistema de fiestas constituye el elemento central de la estructura social del pueblo: refuerza la cohesión de éste dándole valores nucleares, y sirve a la comunidad como aislante frente a la aculturación. Acentuando los beneficios, a nivel de pueblo, los funcionalistas suelen describirlo como parte de una supuesta 'economía de prestigio' nativa que los indios apoyan voluntariamente." (Smith, 1977:18).

Otras corrientes le asignan a las mayordomías un papel más bien negativo, por ser vehículo de la dominación colonial: "La corriente marxista sostiene que el sistema de fiestas resulta ineficaz como defensa frente a la explotación y no representa un 'recurso regulador' de la comunidad, ya que no nivela las diferencias económicas dentro del grupo, sino que más bien esa jerarquía cívico-religiosa ha sido una institución 'abusiva y represiva' (Harris, 1964, en Smith, 1977:19).

Así, del reconocimiento de la existencia de esas discrepancias dentro del enfoque señalado, podemos concluir que, a pesar de ellas, existe un punto

básico de coincidencia entre las diferentes teorías comentadas: el hecho de que todas ellas le asignan al sistema de cargos un papel preponderante en los procesos de reproducción, nivelación o dominación económicas; es decir, que antes que ser la fiesta un fenómeno irracional y dispendioso, se trata de un proceso que, inscrito en el centro de los procesos de intercambio económico, irradia su influencia hacia todos los ámbitos de la comunidad estudiada.

### **Las fiestas como reforzadoras de la identidad.**

Si bien dentro de los debates en torno a la función de la fiesta como factor económico preponderante se señalaban ya algunas repercusiones de ésta en los procesos simbólicos de reproducción de la identidad grupal de las comunidades donde ésta se lleva a cabo, los estudios que analizan las fiestas patronales poniendo atención en su complejidad ritual y en el juego simbólico que se desarrolla al rededor de ella son un poco más recientes y están íntimamente ligados al auge del estudio antropológico de las religiones, así como a la consolidación de las corrientes teóricas simbolistas.

Es necesario señalar al respecto que este tipo de enfoque ha sido adoptado por buena parte de los antropólogos mexicanos que actualmente abordan esa temática, por lo que existe un número considerable de estudios de caso, especialmente tesis de licenciatura, que abordan el tema desde esa perspectiva.

### **Limitaciones de esas interpretaciones.**

A pesar de que tal variedad de interpretaciones teóricas han puesto en claro buena parte de las preguntas que surgen en torno a las fiestas patronales, el caso concreto de las mayordomías en Petlalcingo, me ha llevado a indagar algunas alternativas teóricas diferentes, como una forma de poder dar respuestas a las preguntas que se desprenden del caso específico de las mayordomías en ese poblado.

En especial he decidido separarme de los modelos de interpretación arriba descritos debido a que la forma en que abordan el problema resulta insuficiente para entender el caso de Petlalcingo.

En primer lugar tenemos el problema de que los estudios y modelos teóricos descritos han sido utilizados para analizar fiestas patronales en las que éstas aparecen como un proceso global en el que la totalidad del pueblo se unifica para celebrar al santo principal del pueblo, que, generalmente, es también el santo patrono del pueblo.

En esos estudios no hay lugar para los que no participan, la fiesta es lo importante puesto que involucra a la comunidad en general y por lo tanto priorizan el análisis sobre la forma en que los diferentes grupos van cumpliendo el rol asignado, puesto que de eso dependerá el mantenimiento del sistema socioeconómico local, en unos casos, o la reproducción de la identidad comunal, en otros.

Además, hacen su análisis (salvo contadas excepciones) estudiando a la comunidad como un ente social aislado de un sistema socioeconómico y de dominación regional o nacional. En esos estudios la fiesta se explica como un entramado de actores sociales inmersos en una dinámica local, y cuya reproducción y consolidación se explica por la forma en que desempeñen el papel asignado durante los festejos. Al enfocar su análisis sobre el campo estrictamente religioso no ven cómo interactúan con él la vida social, cultural y económica del pueblo.

Por si fuera poco, estas interpretaciones han considerado que el sistema de fiestas se lleva a cabo únicamente por grupos indígenas y no consideran un sistema jerárquico compuesto por diferentes grupos, tanto étnicos como sociales.

#### **4.2. Particularidades de las mayordomías en Petlalcingo**

El problema radica en que la interpretación de las mayordomías en Petlalcingo requiere un tratamiento especial, toda vez que en ese poblado las fiestas revisten características específicas que las hacen diferentes a la mayoría de los casos analizados por los antropólogos.

En primer lugar debemos mencionar que, mientras la mayoría de los estudios antropológicos sobre mayordomías se han enfocado al análisis de el festejo o fiesta importante para la comunidad (casi siempre el santo patrono del pueblo), en Petlalcingo tenemos la existencia de dos fiestas importantes para

el pueblo: la del santo patrono (Señor Santiago), cuya influencia es estrictamente local restringida a la cabecera municipal de Petlalcingo; y la del Señor del Calvario, que tiene su iglesia en el mismo pueblo, pero cuya influencia irradia hacia todo el municipio e incluso hacia municipios vecinos.

En segundo lugar, resulta trascendente el hecho de que las dos fiestas han tenido posiciones asimétricas en términos de influencia y que la preponderancia de una u otra se ha ido modificando a lo largo de la historia. La importancia actual del Señor del Calvario es un fenómeno reciente (consolidado en los últimos 40 años) logrado luego de que la fiesta de Santiago Apóstol fue desplazada y convertida en un festejo local y secundario, después de haber dominado el panorama ritual del pueblo hasta la primera mitad del presente siglo.

Pero el elemento determinante para buscar otro tipo de marco teórico fue el descubrimiento, durante la fase de investigación de campo, de la existencia de dos grupos sociales específicos y diferenciados que se hallan en competencia apuntalando y sosteniendo las fiestas de uno y otro santo.

En efecto, la fiesta del Señor Santiago, santo patrono del pueblo, es un festejo en el cual se involucra directamente la estructura organizativa de la Sociedad de Bienes Comunales, por lo que el festejo es visto actualmente en el pueblo como una actividad específica de los comuneros.

La mayordomía del Señor del Calvario, por el contrario, resulta un festejo a cuya convocatoria responden diversos sectores del pueblo, pero en el que su



organización y desarrollo ha estado en manos de un sector social particular, compuesto casi exclusivamente por gente vecindada y colocada en puntos estratégicos de la actividad económica local, especialmente en el comercio.

Así, en Petlalcingo las fiestas religiosas sirven de campo de confrontación de grupos étnicos y sociales específicos que, a través de ellas, externan sus particulares formas de entender y concebir el orden público, por lo que las estrategias respectivas para mantener viva la fe y, especialmente, la fiesta pública resultan cruciales en el mantenimiento y hegemonía social de uno y otro grupo.

Para poder hacer una interpretación correcta tanto de la forma en que la festividad de un santo fue desplazado, como de el significado social de este cambio, se requería, por lo tanto, analizar los grupos y sectores sociales que estaban protagonizando y empujando la confrontación entre las dos festividades tanto en el nivel de sus estrategias como en el de su organización y alianzas, sin dejar de lado la relación social, cultural y política de los diferentes mayordomos con los demás sectores y grupos sociales del pueblo .

#### **4.3. Las teorías de Adams y los grupos de poder**

A partir del reconocimiento de que en toda relación humana existen relaciones de subordinación y sobreordinación que dependen del tipo de control que manejen los grupos o los individuos en interacción, Richard

Newbold Adams ha construido un marco teórico especialmente útil para la clasificación y análisis de los grupos de poder.

### **Distinción entre poder y control.**

Para entenderlo, resulta crucial la distinción que hace Adams entre control y poder. Para Adams control es el acto físico, energético, que se ejerce sobre cosas, mientras que poder es la relación sociosicológica entre personas o unidades operantes capaces de razonar y decidir por ellas mismas el curso de acción más conveniente en una situación concreta y definida (Varela,1984:39). Adams aclara que ejercer poder significa un proceso "mediante el cual un actor, alterando o amenazando con alterar el ambiente de un segundo actor, logra influirlo para que acepte una conducta determinada. El segundo actor decide, de manera racional e independiente, conformarse a los intereses del primer actor, ya que es conveniente para sus propios intereses" (Adams,1978:90).

### **Tipos de Poder**

Según Adams, se pueden distinguir dos tipos de poder: el independiente y el dependiente. En el primero el control y la toma de decisiones están en las mismas manos. En el segundo hay una separación entre el control y la toma de decisiones. A su vez, dentro del poder dependiente, existen tres subtipos de poder: el poder otorgado, el asignado y el delegado.

El poder otorgado se da cuando uno cede a otro un derecho.

El poder asignado se da cuando varios personajes de base transfieren a un líder el derecho de tomar decisiones.

El poder delegado se da cuando una instancia superior transfiere ese derecho a un subordinado, pero sin ceder controles.

### **Unidades Operantes**

Otro concepto clave en la teoría de Adams es el de las unidades operantes, éstas existen cuando dos o más individuos interactúan entre sí, formando o no un grupo estructurado. Existen tres tipos de unidades operantes:

1. Unidades agregadas o fragmentadas: cada uno de sus integrantes tiene poder independiente y sólo establecen intercambios elementales.
2. Unidades coordinadas: cada individuo posee controles y poder más o menos equivalente pero realizan asignación de poder con objeto de conseguir algún bien concreto.
3. Unidades centralizadas: evolucionan de las unidades anteriores cuando debido a la especial asignación de poder se establecen jerarquías al interior de ellas; existen tres subtipos:
  - a) de consenso; cada miembro retiene su control independiente y acata las decisiones sólo si le conviene.

b) de mayoría; el líder puede usar el poder otorgado por la mayoría como una especie de poder independiente que le permite ejercer coerción sobre elementos renuentes a aceptar las decisiones.

c) corporada; el ejercicio de la coerción a través de la mayoría le permite al líder el acceso a fuentes de poder independiente que le permiten dar prioridad a intereses particulares, con esto se reduce la capacidad de la comunidad para rechazar las directivas del líder .

### **Niveles.**

Otros dos conceptos importantes que se relacionan con lo anterior son: dominio y nivel. El concepto de dominio se entiende como la relación subordinante-subordinado.

El concepto de nivel se refiere a las relaciones en el proceso de coordinación-centralización de las unidades operantes. También hay que distinguir entre el nivel de articulación y el nivel de integración. El nivel de articulación se refiere a la posición relativa que ocupan dos unidades que se encuentran articuladas y que son aproximadamente equivalentes en poder. El nivel de integración se refiere al ordenamiento de los niveles de articulación.

#### **4.4. Mayordomías y grupos de poder**

Líneas arriba afirmábamos que para entender y explicar el caso de las fiestas en Petlalcingo resultaba crucial el análisis de los diferentes grupos de poder que actúan detrás de una y otra mayordomía.

Ambas festividades involucran una serie de símbolos y situaciones que rebasan el ámbito de lo meramente religioso, al grado de que cada una de las imágenes ha pasado a convertirse en punto de identificación de cada uno de los dos grupos o sectores sociales más importantes del pueblo: el sector popular (comerciantes) y el campesino (comuneros), los cuales tienen a su cargo las dos mayordomías más grandes: los primeros la del Señor del Calvario; y los segundos la de Santiago Apóstol.

La pugna entre ambos grupos por conservar el control de sus imágenes ha acentuado la división al interior de la comunidad, no sólo dentro del ámbito religioso, sino que proyecta su influencia e involucra dentro de la confrontación a diversos elementos que repercuten en la conformación y estructuración de las particulares relaciones de poder en el pueblo. Es así que el modelo teórico de Adams puede ser aplicado a un ámbito poco explorado en los diferentes trabajos analítico del autor, como es el de las fiestas patronales.

#### **4.5. Relación Comuneros - Santiago Apóstol**

Páginas atrás habíamos señalado que la mayordomía de Santiago Apóstol corre a cargo, en forma casi exclusiva, de la Sociedad de Bienes Comunales (SBC). De la misma manera se indicó que esta festividad había sido desplazada en los últimos años por la del Señor del Calvario y que con esto se acentuaron los conflictos entre los comerciantes y los comuneros, quienes se vieron desplazados de la toma de decisiones de la administración municipal. Esta situación pronto se convirtió en punto de conflicto cuando las sucesivas administraciones municipales trataron de arrancarles algunos de sus controles básicos (manantiales, terrenos).

##### **Controles de los comuneros.**

No obstante su desplazamiento de los ámbitos locales de toma de decisiones, los comuneros cuentan todavía con un buen número de controles que les permiten seguir actuando como grupo e, incluso, disputarle el poder local a los comerciantes .

Esos controles están constituidos básicamente por recursos naturales que han venido poseyendo desde épocas remotas: manantiales de agua -algunos de los cuales se han entubado hacia el pueblo-, un pozo profundo, parte de la acequia que irriga varios terrenos comunales, arena y piedra para la construcción, leña y algunos terrenos donde crecen frutas silvestres.

No olvidemos que los comuneros han donado terrenos para la ampliación de la zona urbana de la cabecera municipal, en los que se han construido

escuelas, jardines y la clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social número 35 de Petlalcingo.

### **Poder de los comuneros.**

La Sociedad de los Bienes Comunales, como grupo social, puede caracterizarse como una unidad centralizada de mayoría. En ella el poder que ejerce su presidente resulta sumamente acotado, derivado de las características especiales que en México supone el régimen de propiedad comunal, así como de los particulares procesos organizativos por los que han atravesado los comuneros a lo largo de su historia.

No obstante las recientes modificaciones al artículo 27 constitucional que, entre otras cosas, permite la enajenación y por lo tanto individualización de la propiedad sobre la tierra adquirida como propiedad social, la SBC es propietaria de terrenos en los que se ubican recursos clave para la vida cotidiana de Petlalcingo, entre ellos la iglesia principal del pueblo, en cuyo costado se localiza la oficina sede de los comuneros.

Los miembros de la SBC tienen derecho al usufructo de una o más fracciones de tierra (y de todos los recursos propiedad de su grupo) pero no pueden ejercer la propiedad sobre ella. Como miembro de su grupo ningún comunero tiene controles independientes que le permitan la toma individual de decisiones sobre el conjunto de bienes propiedad de su grupo. Esto sólo puede hacerlo la mesa directiva (el comisariado de bienes comunales) a través de su presidente.

No obstante la todavía abundancia de recursos con que cuentan los comuneros, los diferentes comisariados no han obtenido controles independientes que les permitan autonomía plena en la toma de decisiones, por lo que deben de recurrir a la asamblea para poder tomar decisiones respecto del conjunto o alguna parte de la SBC. Las relaciones al interior del grupo continúan siendo coordinadas entre los miembros, con excepción de las que se mantienen con el líder, electo cada tres años como presidente de los comuneros.

Para ser presidente de los comuneros se requiere del concenso de la mayoría de los miembros, quienes le asignan un poder temporal de tres años durante los cuales deberá consultar constantemente a sus agremiados para la toma de decisiones trascendentales.

Esta situación incorpora un elemento sumamente peligroso para la continuidad del grupo como tal, toda vez que la abundancia de recursos estratégicos concentrados en una sola mano son una permanente invitación a la corrupción y apropiamiento individual de los recursos por parte de los líderes. La historia de los diferentes grupos de comuneros en el país demuestra que el requisito de la asamblea para la toma de decisiones no ha sido suficiente para detener los procesos de centralización de controles en los líderes, es decir, que no han sido suficientes para impedir la enajenación de los bienes comunales para provecho personal de los líderes, por lo que debemos de analizar qué otros procesos sociales han puesto en práctica los



comuneros para garantizar la continuidad en la existencia de su organización. Las fiestas patronales, como hemos visto, son una de ellos.

#### **4.6. Relación de los comerciantes con la mayordomía del Señor del Calvario**

A diferencia de los comuneros, el grupo que tiene el control de la mayordomía del Señor del Calvario sólo actúa como tal para efectos del control de la fiesta. Normalmente los llamados "ricos del pueblo" o "los del centro" no actúan en forma organizada, o por lo menos no con el mismo grupo, para otro tipo de tareas.

##### **Controles de los comerciantes.**

Los comerciantes más prósperos se ubican dentro del sector popular, del cual también forman parte los maestros de escuela, transportistas y otros. Su capacidad económica está sustentada en la posesión de algunas extensiones de las mejores tierras de riego, combinadas con la actividad comercial.

A pesar de que muchos de ellos son tenderos que dedican buena parte de su tiempo a adquirir y despachar mercancía al menudeo, su capacidad económica reside en que tienen la capacidad económica para controlar la distribución de la producción local del maíz, frijol y cacahuate, así como de la producción artesanal de sombrero de palma, de gran importancia para la supervivencia de los habitantes del lugar.

### **Poder de los comerciantes.**

El poder político que ejercen, por lo tanto, deriva de los controles que poseen en el ámbito de la producción económica local. Su posición en la esfera política les permite influir determinadamente en la designación de los principales cargos oficiales (presidente municipal, secretario, regidores), para lo cual resulta determinante su pertenencia al partido oficial (PRI).

Así, fuera del ámbito religioso, los comerciantes actúan como una unidad coordinada de consenso, en la cual cada uno de sus integrantes conserva sus controles y sólo ceden poder para influir en alguna acción de su conveniencia.

Esto último es lo que sucedió cuando un sector de los comerciantes se autonombró comité de vigilancia de la imagen del Señor del Calvario, con lo cual tomaron el control de la mayordomía de ese santo.

Como señalamos con anterioridad, de unos años para acá la cantidad de recursos que se movilizan para la fiesta del Señor del Calvario son de tal magnitud que se han convertido en una fuente de poder económico codiciada por diversos grupos e individuos. Tener el control sobre la mayordomía, además del prestigio social que trae aparejado, permite el acceso a infinidad de recursos (limosnas, venta de imágenes, contratación de obras públicas, impresión de programas, donativos en especie y otros).

Si eso fuera poco, la fiesta del Señor del Calvario produce una derrama económica considerable, vía la venta de alimentos y bebidas, organización de

bailes y torneos, establecimiento de ferias, transporte de personas y mercancías. La formación del comité de vigilancia representó la oportunidad de controlar la mayordomía sin necesidad de sujetarse a los trianuales calendarios de elección de mayordomo.

Cuando el comité se concedió la facultad de designar al mayordomo, el control de la mayordomía quedó en manos de los comerciantes. Sin embargo, el comité de vigilancia no ha logrado arrancar suficientes controles al mayordomo, por lo que éste goza de cierto poder para disponer en forma discrecional de los recursos económicos que se obtienen de la limosna para la imagen, concretándose únicamente a dar un informe sobre el uso de esos recursos al final de su periodo. Además cuenta con cierta independencia para designar de entre personas de su confianza los colaboradores que lo auxiliarán en el desarrollo del festejo. Así, la única forma que tienen los comerciantes como grupo de asegurar el cuidado de sus intereses es poniendo a uno de ellos como mayordomo.

En este punto debemos precisar que el modelo teórico propuesto opera tanto para unidades operantes constituidas por individuos, como con unidades operantes compuestas por grupos, es decir, por otras unidades operantes. Así, para entender la cohesión interna de cada uno de los grupos que están al frente de las mayordomías estaremos trabajando con unidades operantes compuestas por individuos, pero cuando éstas se disputan la hegemonía social en el pueblo, para lo cual realizan alianzas con otros grupos internos y

externos, están poniendo las bases para la formación de unidades operantes compuestas de otras unidades operantes menores.

En términos analíticos hablar de los festejos del Señor del Calvario significa referirse a una unidad centralizada de consenso integrada por subgrupos, en la que varios de éstos han decidido asignar su poder de decisión a un sector específico de ellos (la mayordomía), para que éste tome las mejores decisiones en torno a la continuidad y fortalecimiento de la fiesta. La mayordomía, a su vez está constituida por diversas unidades operantes (números, comité de vigilancia, colonias de petlalcinguenses fuera del pueblo, hermandades), en las que el comité de vigilancia ha logrado ser el principal receptor del poder asignado a la mayordomía. Esto le ha permitido centralizar la toma de decisiones en la figura del mayordomo, quien de ésta manera tendrá acceso a cierto poder independiente que le permitirá tomar decisiones en provecho personal y de los miembros del comité de vigilancia.

Sin embargo, el mantenimiento de ese poder que se ejerce durante los tres años que dura el nombramiento de mayordomo, debe ser constantemente reforzado, toda vez que está fincado en el control de limosnas y donativos, que de ninguna manera resultan una fuente independiente de poder, puesto que en todo momento el donante puede dejar de proporcionarlos; y en aquellos casos en que no los puede suspender (por alguna manda o por el pago de algún favor recibido), el mayordomo no puede influir ni en la cantidad ni en la continuidad de los depósitos.

#### **4.7. Mayordomías como unidades operantes y sus niveles de articulación**

Como podemos observar la continuidad y viabilidad de uno y otro grupo está condicionada por las particulares formas en que se ha estructurado el poder en cada uno de ellos, así como por las alianzas y consensos que han logrado concertar a lo largo de la comunidad petlalcinguense.

Es aquí donde el concepto nivel ayuda a esclarecer el panorama. La confrontación entre grupos a través de las fiestas patronales puede interpretarse como una disputa en el nivel de articulación. Toda vez que este concepto refiere a: "la localización de las confrontaciones y de la cooperación real; en cierto sentido es donde las personas o grupos se ubican en su propio nivel" (Adams,1978:106), debemos caracterizar a las fiestas patronales de Petlalcingo como un nivel de articulación que nos permite: "ver las dinámicas y estrategias particulares en que están comprometidas las diferentes unidades en su lucha por sobrevivir y mejorar sus condiciones" (Adams 1978, 105).

El ordenamiento público de esa confrontación se da en el nivel de integración comunidad (municipio, específicamente). Esto explica por qué el conflicto entre los grupos mencionados se lleva a cabo en un escenario tan aparentemente lejano a las disputas de poder, como son las fiesta patronales, y por qué sus repercusiones se manifestaron en todos los ámbitos del pueblo, incluida la administración municipal.

El orden de las confrontaciones de los grupos sociales, por lo tanto, debe buscarse en el nivel de intragación, es decir aquel con el cual los miembros de la comunidad (Municipio de Petlalcingo) están familiarizados (Comuneros, Ejidatarios, Comerciantes, Colonias de paisanos de México y Puebla, Mayordomías del Señor del Calvario y Santiago Apóstol).

El hecho de que cada uno de los grupos promueva una imagen religiosa ha generado un espacio de confrontación (la mayordomía), en el que cada uno de ellos externa sus críticas hacia el grupo contrario, pero en el que también se muestra la forma alternativa en que uno y otro grupo entiende el orden público. Es el caso de las constantes críticas que los mayordomos de Santiago Apóstol dirigen a los del Señor del Calvario por la forma en que éstos lucran y negocian con la imagen y la festividad, ante lo cual ellos organizan un festejo modesto y sostenido casi exclusivamente con las aportaciones del mayordomo en turno. Para los comuneros la fiesta de Santiago Apóstol, con toda su mística comunitaria de sacrificio, honradez y austeridad, resulta crucial para contener el surgimiento de controles independientes entre sus líderes.

Pero esta forma de concebir las fiestas patronales ha sido determinante para el estancamiento y desplazamiento del Señor Santiago en el fervor celebrativo de la comunidad petlalcinguense, toda vez que una fiesta austera no convoca grandes voluntades, ni resulta un acontecimiento en la monótona vida del pueblo, y sí, por el contrario, le ha dado a esa fiesta un

sabor de cotidianidad, de apenas la más importante entre las celebraciones de los santos menores albergados en la iglesia del pueblo.

En la mayordomía del Señor del Calvario, en cambio, los procesos de centralización de controles han conducido al abuso en el aprovechamiento individual o de grupo de los recursos de la mayordomía.

Mientras el comité de vigilancia logró legitimar este tipo de acciones, esta práctica no ponía en riesgo la continuidad del grupo ni la expansión de la influencia de la fiesta del Señor del Calvario, pero conforme el grupo se fue debilitando (por el fallecimiento de alguno de sus miembros o la falta de consensos internos) la conducción de los mayordomos fue enfrentando críticas cada vez mayores provenientes de todos los sectores involucrados, especialmente de sus críticos más acérrimos (los comuneros) quienes mediante su alianza con la Colonia de Petlalcinguenses en el D.F., lograron desplazar en 1993 al comité de vigilancia como factor clave para el nombramiento del mayordomo, y colocar, mediante elección abierta, a uno de ellos como nuevo mayordomo del Señor del Calvario.

Cabe recordar que la colonia de Petlalcinguenses en la ciudad de México está conformada básicamente por gente que pertenece a la Sociedad de los Bienes Comunales por lo que se sienten comprometidos con la imagen de Santiago Apóstol al que han aportado recursos económicos para el mantenimiento de su festejo; mientras que la colonia que se formó en la ciudad de Puebla está conformada por gente que vivía en el centro del

pueblo y ha tenido la oportunidad de ser mayordomo del Señor del Calvario o han aportado recursos económicos para su fiesta.

Las fiestas patronales, como nivel de articulación, también convocan a otros sectores de la comunidad como los ejidatarios o los habitantes de los pueblos pertenecientes al municipio, pero éstos se integran al desarrollo de los festejos de ambas mayordomías sin discriminación.



## 5. CONCLUSIONES

Analizar un fenómeno religioso aparentemente irracional y antieconómico desde una perspectiva de análisis de poder, grupos y controles, puede parecer, a primera vista, tan irracional como el fenómeno mismo. Pero el caso de las mayordomías en Petlalcingo nos demuestra que en cualquier sociedad estructurada por grupos de poder, cualquier actividad en que éstos se confronten debe atender primariamente a las fuentes de poder de donde los diferentes grupos derivan su preponderancia social.

Así, sin negar ni minimizar el componente espiritual y religioso de la fe en una determinada imagen, el conjunto de actividades y celebraciones que se desarrollan en las mayordomías en Petlalcingo debe entenderse como un escenario, mejor dicho un nivel de articulación, en el cual se reformulan y ordenan los diferentes grupos de poder a partir del mantenimiento o expansión del poder que se maneja en uno u otro grupo.

Un análisis de este tipo permite no sólo entender y explicar las diferentes fases y componentes que se involucran dentro de los procesos de consolidación de uno y otro grupo, sino que permite predecir los rumbos, así sea en forma muy elemental, que con toda seguridad un determinado acontecimiento deberá seguir, de acuerdo con el tipo de poder y controles que éste esté en posibilidad de conseguir.

Así, la consecuencia lógica de la ruptura del control de los comerciantes sobre el comité de vigilancia y, por lo tanto, de la mayordomía del Señor del

Calvario, es la recomposición de los espacios y la pugna por el poder al interior del municipio. El que uno u otro grupo pueda capitalizar los movimientos de recomposición del poder dependerá de su capacidad para establecer alianzas que les permitan el acceso a fuentes diversas de poder, pero también de su capacidad para mantener ese poder dadas las limitaciones estructurales (tipo de controles y de poder) de uno u otro grupo.

## BIBLIOGRAFIA

- Adams, Richard Newbold: *Estructura y Poder*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
- Adams, Richard Newbold: *La red de la expansión humana*, Ediciones de la Casa Chata, México, 1978.
- Marroquín, Enrique: "El campo religioso en las comunidades indígenas de Oaxaca", en *Cristianismo y sociedad*, núm 101, año XXVII, tercera época, México, 1989.
- Sepúlveda y. A., María Teresa: *Los cargos políticos y religiosos en la región del lago de Pátzcuaro*, INAH., México, 1974.
- Daniele, Dehove: *El tequio de los santos y la competencia entre los mercaderes*, INI, 1976.
- Rosales Ayala, Silvano Héctor: *De Iztapalapa a Tlaltenango: ¡la tradición vive!*, Cuernavaca, UNAM., Centro Regional de investigaciones Multidisciplinarias, 1990.
- Acuña, René (editor): *Relaciones geográficas del siglo XVII*, t. II, México, UNAM, 1985 (Instituto de Investigaciones Antropológicas, 59) 467p.
- Madero García, Anselmo: *Informe de servicio social en Petlalcingo*, Unidad Médica Familiar No 35, Petlalcingo, Puebla, I.M.S.S. 29 de abril de 1992.
- Smith, Waldemar R. *El sistema de fiestas y el cambio económico*, F. C. E., 1977, 227 p.
- Sánchez Hernández, Marissa. "Insuficiente cobertura de servicios básicos en la Mixteca Poblana", en *El Financiero*, 10 de enero 1994, p. 39
- Jiménez Castillo, Manuel. "El cambio social y la función del sistema de cargos", en *Etnia y Sociedad en Oaxaca*, Coor. Alicia Castellanos Guerrero, Gilberto López y Rivas, UAM-Iztapalapa, INAH. p.123-134

# ANEXOS

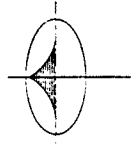
# Cabecera municipal de Ptelalcingo

INSTITUTO NACIONAL DE  
ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA  
E INFORMÁTICA

DIRECCIÓN GENERAL DE ESTADÍSTICA  
CENSUS NACIONALES, 1994

SIMBOLOGÍA

1. UNIDAD GEOGRÁFICA BÁSICA	.....
2. UNIDAD GEOGRÁFICA SUBBÁSICA	.....
3. UNIDAD GEOGRÁFICA INTERMEDIA	.....
4. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCAL	.....
5. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
6. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
7. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
8. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
9. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
10. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
11. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
12. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
13. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
14. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
15. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
16. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
17. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
18. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
19. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
20. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
21. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
22. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
23. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
24. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
25. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
26. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
27. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
28. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
29. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
30. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
31. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
32. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
33. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
34. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
35. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
36. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
37. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
38. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
39. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
40. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
41. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
42. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
43. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
44. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
45. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
46. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
47. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
48. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
49. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....
50. UNIDAD GEOGRÁFICA LOCALIZADA	.....



IDENTIFICACION GEOSTADISTICA CLAVE  
ESTADO PUEBLA 21  
MUNICIPIO PETALCINGO 112  
LOCALIDAD PETALCINGO 000'

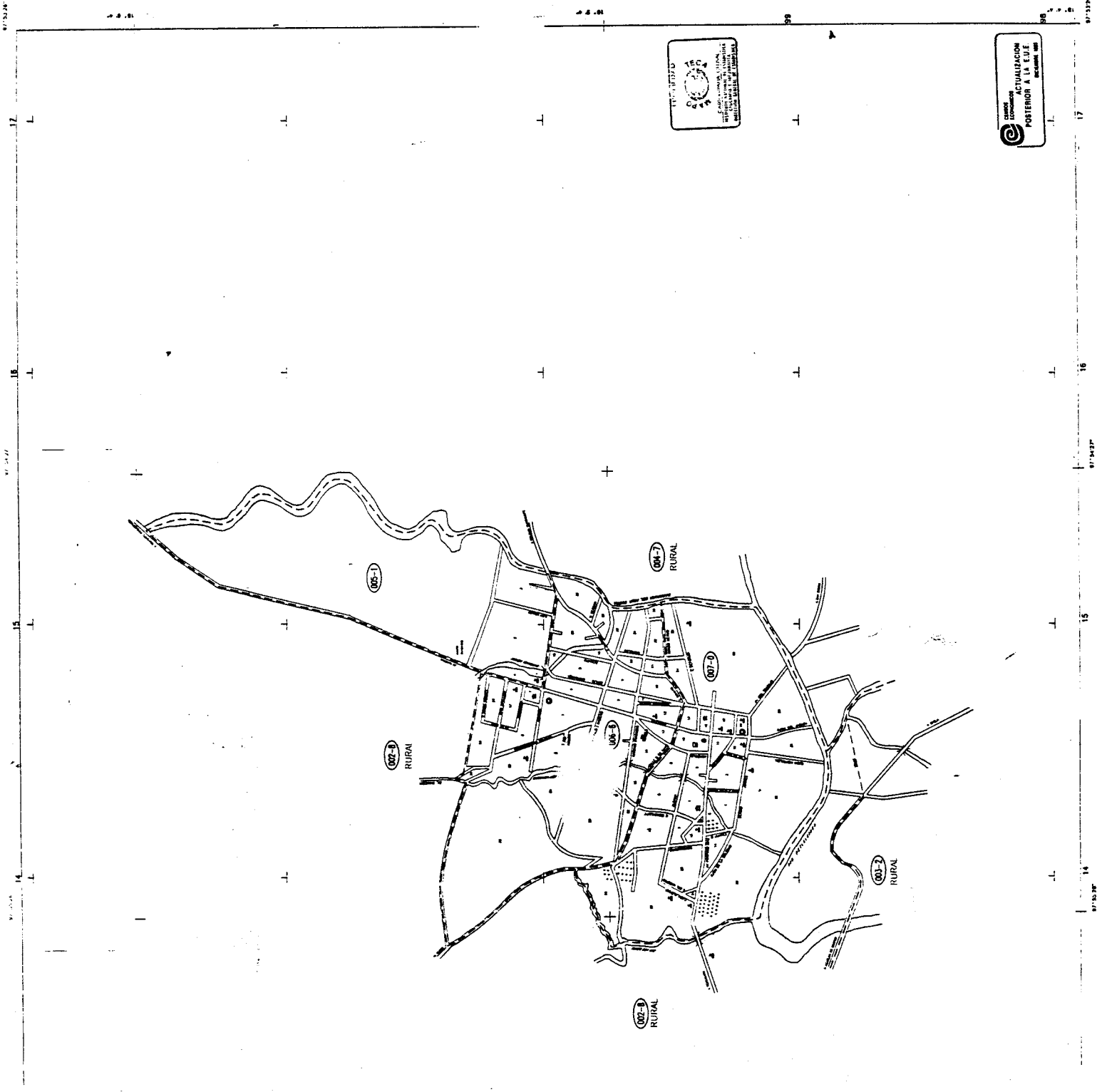


ESCALA GRÁFICA  
1:50,000  
1:100,000  
1:200,000  
1:400,000  
1:800,000  
1:1,600,000

ELABORADO POR MÉTODOS SEMIAUTOMATIZADOS EN LA  
DIRECCIÓN REGIONAL ORIENTE  
PLANO DE LOCALIDAD URBANA

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: INFORMACIÓN SEGÚN DE CENSALIZACIÓN  
ESTADÍSTICA DE 1994  
FECHA DE PUBLICACIÓN: JUNIO DE 1994

ADVERTENCIA: EL PRESENTE PLANO SE ELABORÓ PARA  
EFECTOS DE COMPARACIÓN DE LA INFORMACIÓN ESTADÍSTICA,  
Y NO DE USO PARA CONFINAR LOS DISTRITOS,  
CUALQUIER CAMBIO DE LOS DISTRITOS DEBEN PRESENTARSE  
A LOS EFECTOS DE LA COMPARACIÓN DE LA INFORMACIÓN  
ESTADÍSTICA ADMINISTRATIVA CON LOS DISTRITOS  
ADMINISTRATIVOS. EN LA ESCALA DEL PLANO, LAS MEDIDAS DE SUS  
ELEMENTOS SON APROXIMADAS, Y NO SON APTAS PARA  
PARA ESTUDIOS QUE REQUIERAN GRAN PRECISIÓN DE  
MEDIDAS.

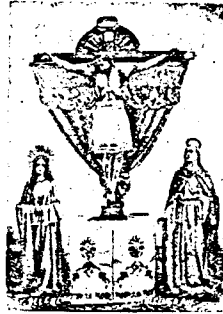


INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA  
DIRECCIÓN REGIONAL ORIENTE  
ESTADÍSTICA DE 1994  
POSTERIOR A LA E.U.E.  
1994

**Programa de la mayordomía  
del  
Señor del Calvario**



La Nueva Evangelización  
tiene por fin formar hombres y mujeres  
maduras en la fe  
y dar  
respuesta a la nueva situación  
en que vivimos.



Tanto amó Dios al mundo que entregó  
su Hijo Unico,  
para que todo el que crea en él  
no se pierda,  
sino que tenga vida eterna

**JESUCRISTO, muerto y resucitado por nosotros,  
para librarnos del pecado.**

La Comunidad Cristiana de **PETLALCINGO** celebra su Presencia, Venerando la Milagrosa Imagen del

# SEÑOR DEL CALVARIO.

## EL SEGUNDO VIERNES DE PASCUA.

"La Resurrección de Jesucristo sitúa de nuevo a la humanidad ante la tarea de rehacer la creación de Dios en un nuevo Jardín".

**DOMINGO 11 DE ABRIL:** A las 7 am. Misa de Acción de Gracias ofrecida por la Familia Ramírez Márquez  
**LUNES 12:** A las 7 am. Misa ofrecida por el Sr. Margarito Barragán

A las 12 horas, en el Templo Parroquial Misa por parte de la Mayordomía del Señor de la Resurrección  
A las 12 horas, Misa ofrecida por el Sr. Adrián González H.  
A las 9 am. Misa ofrecida por la Sra. Amparo Morales y el Sr. Marcelino Quijada

### PROGRAMA RELIGIOSO.

#### MIERCOLES 14

Jesucristo, Evangelizador viviente  
en su Iglesia.

A las 7 am. Misa ofrecida por el Grupo de Ejidatarios de Petlalcingo, Pue., representante: Sres. Rodolfo Aguilar L. y Alvaro Alvarez L. A las 10 am. Misa Concelebrada con Vísperas por la Hermandad del Mesquital Petlalcingo, representantes: Sres. Celso Ramírez y Felipe Estrada. A las 12 horas, Misa ofrecida por la Sra. Eliana Márquez. A las 7:30 pm. Vísperas.

#### JUEVES 15

Jesucristo nos llama a renovar  
nuestro ardor Apostólico.

A las 7 am. Misa ofrecida por la Sra. Egracia Sarabia y el Sr. Margarito Cárdenas. A las 10 am. Misa con Vísperas por el Grupo de la Sequia del Anicón Petlalcingo, representantes: Sres. Rosalino Reyes y Manuel Luján. A las 12 horas, Misa ofrecida por la Sra. Elizabeth González R. 7:30 pm. Vísperas.

#### VIERNES 16

Las nuevas situaciones exigen nuevos  
caminos para la evangelización.

A las 7 am. Misa ofrecida por la Sra. Columba Villalba y el Sr. Margarito Cárdenas. A las 10 am. Misa con Vísperas a cargo de la Sra. Estelita Ramírez V. y el Sr. Agustín Morales. A las 6:30 pm. Misa ofrecida por la Familia Reyes Matamoros. A las 7:30 pm. Vísperas.

#### SABADO 17

Jesucristo nos pide proclamar la Buena Nueva  
con un lenguaje que haga más cercano  
el mismo Evangelio

A las 7 am. Misa ofrecida por la Familia Crespo Ramírez

A las 10 am. Misa con Vísperas a cargo de los Usuarios de la Sequia del Santo Niño representantes: Sres. Ignacio Vergara, y Félix Bastán e Ignacio Ramírez. A las 12 horas, Misa ofrecida por el Sr. Guadalupe Ramírez G. A las 13 horas, Misa ofrecida por la Familia Rojas Ramírez. A las 7:30 pm. Vísperas.

#### DOMINGO 18

La resurrección de Jesucristo sitúa de nuevo a la  
humanidad, ante la misión de liberar  
a toda la creación.

A las 7 am. Misa ofrecida por la Sra. Ma de las Nieves Ramírez Márquez y Hermanos. A las 10 am. Misa ofrecida por las Hermanas Martínez Soriano. A la una de la tarde, Misa Concelebrada con Vísperas a cargo de la Colonia Petlalcinguense en Puebla, representante: Sr. Manuel Ponce. 8:30 p. m. Vísperas.

#### LUNES 19

El seguimiento a Cristo significa comprometerse  
a vivir según su estilo.

A las 7 am. Misa ofrecida por el Sr. Florio Robles y Familia. A las 10 am. Misa con Vísperas a cargo de Sr. David Vargas y Familia. A las 12 horas, Misa Concelebrada a cargo del Sr. Moisés García y Familia. A la una de la tarde, Misa Celebrada por los Peregrinos de Alvarado, representante: Manuel González. A las 5 pm. Bajada de la Imagen del Sr. del Calvario y colocada en el Presbiterio. 7:30 pm. Vísperas.

#### MARTES 20

Jesucristo ha hecho presente el Reino de Dios,  
en un reino de justicia, de amor y de paz.

A las 4 am. Solemne Procesión con la Imagen del Señor del Calvario para llevarla al Templo Parroquial, al llegar, Misa a cargo del Grupo de Pequeños Comerciantes, representante: Sr. Herón Márquez Z. A las 8 am. Misa ofrecida por la Hermandad de Guadalupe Santa Ana, Pue. A las 10 am. Misa Ofrecida por el Sr. Martín Reyes. A las 12 horas, Misa ofrecida por el Sr. Jesús Enrique Sarabia.

A las 13 horas p. m. Misa ofrecida por la nueva  
Hermandad de S. Felipe Otlaltepec, Pue., representantes:  
Sres. Andrés Aguilar y José del Rosario Aguilar Hernández  
Director de la Banda, trayendo la Banda de Nuestra  
Señora del Rosario.

A las 5:30 pm. Misa ofrecida por la Familia Peña Herrera. A las 7:30 pm. Vísperas.

#### MIERCOLES 21

Jesucristo, el testigo fiel, el pastor de los  
pastores, está en medio de nosotros, pues  
nos hemos reunido en su nombre.

A las 7 am. Misa ofrecida por los Transportistas de Cuatro, representante: Sr. Felipe Ramírez. A las 8 am. Misa ofrecida por la Familia Zamora Cruz y Familia Ajuria. A las 10 am. Misa Concelebrada con Vísperas a cargo de la Colonia Petlalcinguense radicada en Veracruz, Ver., representantes: Sr. Manuel Reyes y Sr. Genaro Ramírez. A las 12 horas, Misa ofrecida por la Familia Mendoza B.

#### JUEVES 22

Así, Jesucristo es la medida de todo lo humano  
y por lo tanto también de la cultura.

A las 7 am. Misa por la Familia Reyes Velasco. A las 8 am. Misa ofrecida por la Familia Tuscano Mendoza. A las 10 horas, Misa ofrecida por la Hermandad del Idolo, representantes: Sr. Adalberto Medrano y Sr. José González. A las 11 horas, Misa ofrecida por el Sr. Manuel Reyes y Familia. A las 12 horas, Misa ofrecida por la Sra. María de la Paz, México, D.F., representante: Sr. Genaro Ramírez. A las 6 pm. Recepción de los Ciclistas de la Soledad, representantes: Sr. Manuel Reyes y Sr. Ruperto. A las 7:30 pm. Vísperas.

En este día hace su inauguración Las Bandas de Música, "NUEVA GENERACION" de Santiago Cacaltepec y La Banda "LA GUADALUPANA" de San Felipe Otlaltepec.

# VIERNES 23 DE ABRIL: EL DIA DEL SEÑOR.

¡Con nosotros está el Espíritu del Señor que guía a nuestra Iglesia a la plenitud de la verdad  
y la rejuvenece con su palabra reveladora!

A las 4 am. Mañanitas populares acompañadas por la Orquesta que dirige el Sr. Severiano Herrera Lezama, radicado en México, D.F., así como la intervención musical de la Banda de San Felipe Otlaltepec, Pue. San Bernardo, Pue. y además la banda de este lugar y el Mariachi Petlalcingo, patrocinado por el Sr. Antonio Huerta Cárdenas y Esposa. A las 6 am. Solemne Misa Concelebrada de acción de gracias de la Hermandad de San Felipe Otlaltepec, Pue., de Ahuehuetzingo, Pue. San Jerónimo Silacayoapilla y El Sabino, Oax. A las 8 am. Misa Concelebrada ofrecida por el Sr. Artemio y Alfonso Pérez y Familia. A las 10 am. Misa ofrecida por el Sr. Alberto Cárdenas.

**A las 12 horas, Solemne Concelebración  
por Intención de la Mayordomía del Señor del Calvario.**

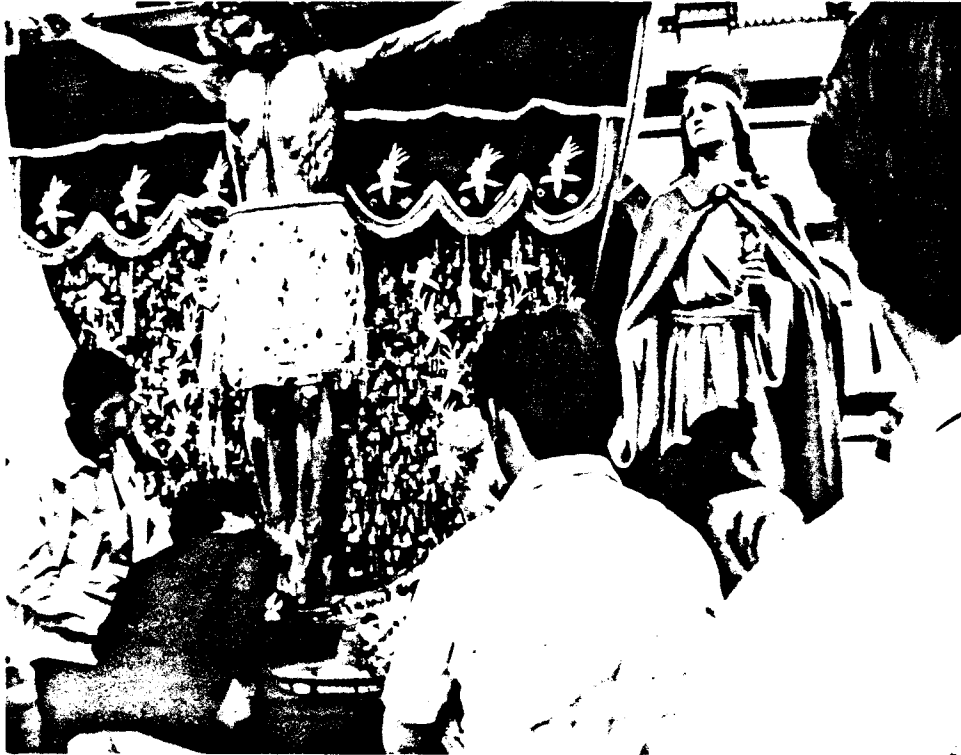
**SABADO 24:** A las 6 de la mañana, Misa por intención de la Hermandad de Santiago Cacaltepec, representante: Sr. Rubén Aparicio M. A las 7 am. Misa ofrecida por el Sr. José Ramírez Mexicano. A las 8 am. Misa según intención de los Sres. Delfino Alegre, Cipriano Martínez y Sra. Leonardo Placido. A las 9 am. Misa ofrecida por el Sr. Santiago Ramos II y Familia radicada en Apizaco, Tlaxcala. A las 11 am. Misa ofrecida por la Familia Durán Rojas. A las 12 horas, Misa Concelebrada con Vísperas a cargo de la Colonia Petlalcinguense en México, D.F., representante: Sr. Enrique Durán Cárdenas. A las 13 horas, Misa ofrecida por la Sra. Guadalupe Guzmán y Familia.  
**DOMINGO 25:** A las 7 am. Misa ofrecida por la Sra. Aurora Galeana y Familia. A las 8 am. Misa de acción de gracias que ofrece la Familia Tobo Sarabia, asistirán todos los niños de la población. A las 10 am. Misa que ofrece la Familia Balleuena Guerrero. A las 11 horas, Misa que ofrece la Sra. Aurora Joya Chávez. A las 12 horas, Misa de acción de gracias que ofrece el Sr. Abraham Escobar y Familia. A las 13 horas, Misa Solemne de la Santa Cruz a cargo de la Mayordomía. A las 7 pm. Misa ofrecida por el Sr. Filomeno Camacho y Familia.  
**LUNES 26:** A las 7 am. Misa ofrecida por los Mayordomos Cuadrados y devotos difuntos del Señor del Calvario. A las 10 am. Misa ofrecida por el Sr. Nicolás Mexicano y Familia. A las 12 horas, Misa que ofrece la Sra. Mirada Velasco. A las 7 pm. Misa por la Familia González Ramírez de Sotillo Cosahuila.  
**MARTES 27:** Solemne Procesión con la Imagen del Señor del Calvario para llevarla al Templo Parroquial, al llegar, Misa a cargo del Grupo de Pequeños Comerciantes, representante: Sr. Herón Márquez Z. A las 8 am. Misa ofrecida por la Hermandad de Guadalupe Santa Ana, Pue. A las 10 am. Misa Ofrecida por el Sr. Martín Reyes. A las 12 horas, Misa ofrecida por el Sr. Jesús Enrique Sarabia.  
**MIERCOLES 28:** A las 7 am. Misa ofrecida por la Sra. Rosario Mejía R. y Familia. A las 10 am. Misa ofrecida por la Sra. Alfonso Velasco Prado y Familia. A las 6 pm. Misa ofrecida por el Sr. Marcelino Villalba y Familia.  
**DOMINGO 10 DE MAYO:** Misa que ofrece la Familia Portillo Moya.

### Santiago Petlalcingo, Pue., Abril de 1993

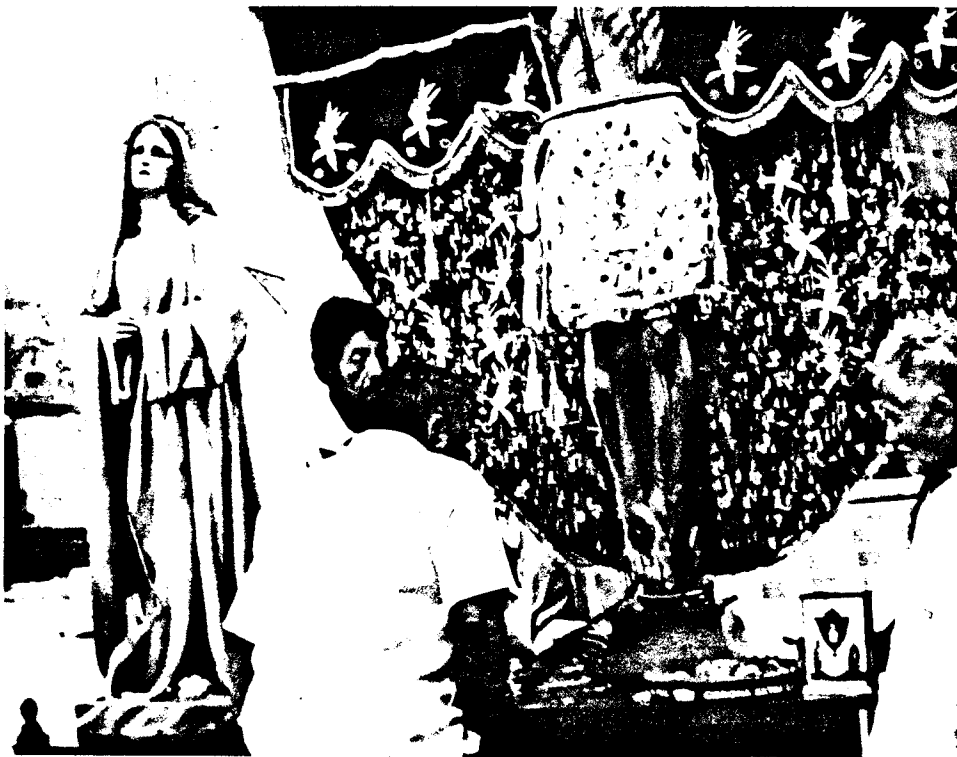
El Párroco: Manuel Castillo Solano, Pbro. El Mayordomo: Custodio Rojas Díaz. 29 Mayordomos: Ricardo López Tobón  
Auxiliares: Humberto López Tobón, Martín Márquez Rosas, Manuel Santos S., Marcelino Villalba D., Clemente Méndez R., Matilde Velasco A., Rodolfo Aguilar L., Macario Ramírez, Andrés Sánchez M., Manuel Sánchez M., Alvaro Alvarez

Programas Donados por el Sr. MIGUEL IGNACIO AGUILAR MORALES Y ESPOSA.

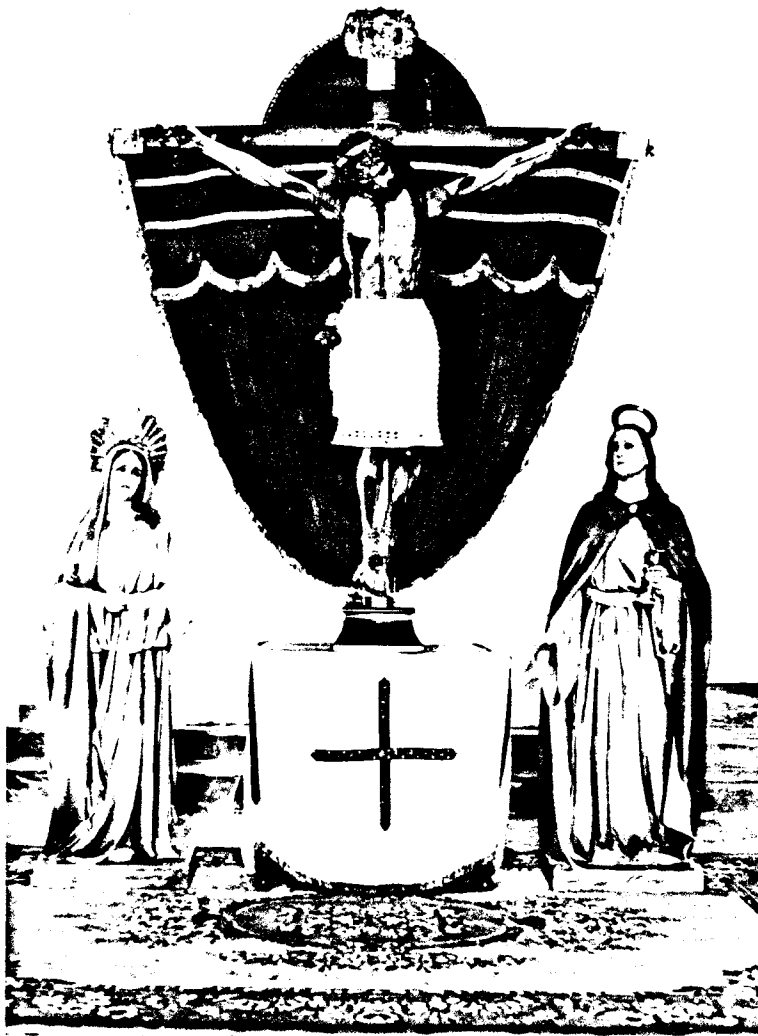




Despues de su festejo, el Señor del Calvario regresa a su santuario.



"Milagritos" en la capa del Señor del Calvario.



El Señor de Calvario en el presbiterio, antes de iniciar la procesión.